

**Негосударственное образовательное учреждение
«Славянская школа в честь святых равноапостольных Кирилла и
Мефодия» г. Омска**



ПРИНЯТО
на заседании педагогического совета
протокол № 1 от «31» 08 2017 г

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
дошкольного образования
Негосударственного образовательного учреждения
«Славянская школа в честь святых равноапостольных Кирилла и
Мефодия», для групп общеразвивающей направленности с
приоритетным осуществлением деятельности по познавательно-
речевому развитию детей

2017 – 2018гг.

Содержание

стр.

1.	Целевой раздел	
1.1.	Пояснительная записка.....	3
1.1.1.	Цели и задачи ОП ДО.....	4
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы.....	5
1.1.3.	Возрастные и индивидуальные особенности контингента воспитанников.....	6
1.2.	Планируемые результаты.....	6
1.3.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.....	8
2.	Содержательный раздел	
2.1.	Обязательная часть ОП ДО	
	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	
2.1.1.	Ранний возраст (1-3 года).....	10
2.1.2.	Дошкольный возраст.....	14
2.2.	Взаимодействие взрослых с детьми.....	23
2.3.	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников.....	25
2.4.	Часть ОП ДО, формируемая участниками образовательных отношений.	
	Проектирование образовательного процесса	
2.4.1.	Особенности осуществления образовательного процесса в НОУ «Славянская школа Кирилла и Мефодия».....	27
2.4.2.	Система образовательной работы.....	29
2.4.3.	Система педагогической диагностики	104
2.4.4.	Система физкультурно-оздоровительной работы с детьми.....	116
2.4.5.	Система дополнительного образования.....	123
2.4.6.	Система взаимодействия с семьями воспитанников.....	126
3.	Организационный раздел	
3.1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.....	127
3.2.	Организация развивающей предметно-пространственной среды.....	128
3.3.	Кадровые условия реализации Программы.....	129
3.4.	Режим пребывания детей.....	129
3.5.	Материально-техническое обеспечение ОП ДО.....	131
3.6.	Краткая презентация ОП ДО НОУ «Славянская школа Кирилла и Мефодия».....	131

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

1.1. Пояснительная записка

Образовательная программа дошкольного образования НОУ «Славянская школа в честь святых равноапостольных Кирилла и Мефодия» разработана в соответствии:

- с Федеральным Законом РФ от 29.12.2012г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказом Минобрнауки РФ от 30.08.2013г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- приказом Минобрнауки РФ от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утвержденными постановлением Главного санитарного врача РФ от 15.05.2013г. № 26;
- Уставом НОУ «Славянская школа в честь святых равноапостольных Кирилла и Мефодия», утвержденным общим собранием учредителей Протокол от 16 апреля 2009г.;
- лицензией на право ведения образовательной деятельности от 04 июля 2011 г. № 193-п, выданной Министерством образования Омской области;
- Положением об образовательной программе НОУ «Славянская школа в честь святых равноапостольных Кирилла и Мефодия» (приказ № 48/1 от 31.08.2015г.);
- с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15), обладающей модульным характером представления ее содержания, отраженном в конструировании основной образовательной программы дошкольной образовательной организации ;
- на материалах примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой.

Образовательная программа дошкольного образования НОУ «Славянская школа Кирилла и Мефодия» определяет содержание и организацию образовательной деятельности с воспитанниками дошкольного отделения и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста от 2 до 7 лет в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях:

1. Социально-коммуникативное развитие
2. Познавательное развитие
3. Речевое развитие
4. Художественно-эстетическое развитие
5. Физическое развитие

Состав рабочей группы (приказ №30/2 от 02.04.2015г.) по разработке образовательной программы дошкольного образования НОУ «Славянская школа Кирилла и Мефодия»: заместитель директора по ВР Г.Н. Тамочкина, воспитатели Е.Н. Пекуш, учителя-логопед М.Н. Бондаренко.

Общие сведения об учреждении по уставу: Негосударственное образовательное учреждение «Славянская школа в честь святых равноапостольных Кирилла и Мефодия» (редакция №4) города Омска

Лицензия на право ведения образовательной деятельности:

лицензия от 04 июля 2011 г. № 193-п, выданной Министерством образования Омской области. Срок действия лицензии – бессрочно.

Адрес: 644001, г. Омск, ул. красных Зорь, 54 А, 8(3812)-36-43-20

e-mail: slavonic_school@mail.ru/

Плановая численность детей по контингенту – 50 человек, наполняемость – 25 человек.

В НОУ «Славянская школа Кирилла и Мефодия» функционируют 2 разновозрастные группы общеразвивающей направленности:

- 1-ая и 2-ая младшая группа;
- средняя-старшая группа.

Режим функционирования: с 7.30 до 19.00, кроме выходных и праздничных дней.

1.1.1. Цели и задачи реализации образовательной программы дошкольного образования (ОП ДО)

Целью Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях

интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение детского развития;
2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее – индивидуализация дошкольного образования);
3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
5. Сотрудничество Организации с семьей;
6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
9. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

1.1.3. Возрастные и индивидуальные особенности контингента воспитанников

Распределение детей по группам здоровья в 2015-2016г.

Группа	Количество детей (чел.)	Группа здоровья		
		I	II	III
Младшая -средняя группа	11	2	9	-
Старшая группа	16	5		2
Всего:	24 – 100%	15 – 62,5	7 – 29,2	2 – 8,3

Распределение детей по гендерной принадлежности в 2015-2016г.

Группы	Пол ребенка	
	Мальчики	Девочки
Младшая – средняя группа	7	4
Старшая группа	13	3
Всего: 27	20	7

1.2. Планируемые результаты

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка, принятой в культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста детства: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет). В учреждении формируют группы раннего и дошкольного возраста.

Целевые ориентиры в раннем возрасте

К трем годам ребенок:

– интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;

- стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;
- владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;
- в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;
- проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;
- любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);
- с удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

К семи годам:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

– у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

– ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

– ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание *качества условий образовательной деятельности*, обеспечиваемых Учреждением, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление Учреждением и т. д..

Программой *не предусматривается оценивание* качества образовательной деятельности Учреждения на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка;
- различные шкалы индивидуального развития.

При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов, описанных в Стандарте в форме целевых ориентиров и представленных в разделе 1.2. Программы, и развития в пяти образовательных областях необходимо учитывать общие характеристики возрастного развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

2.1.1. Ранний возраст (1-3 года)

Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми;
- дальнейшего развития общения ребенка с другими детьми;
- дальнейшего развития игры
- дальнейшего развития навыков самообслуживания.

В сфере развития общения со взрослым

Взрослый удовлетворяет потребность ребенка в общении и социальном взаимодействии, поощряя ребенка к активной речи. Взрослый не стремится искусственно ускорить процесс речевого развития. Он играет с ребенком, используя различные предметы, при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

Способствует развитию у ребенка позитивного представления о себе и положительного самоощущения: подносит к зеркалу, обращая внимание ребенка на детали его внешнего облика, одежды; учитывает возможности ребенка, поощряет достижения ребенка, поддерживает инициативность и настойчивость в разных видах деятельности.

Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости,

злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками

Взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

В ситуациях, вызывающих позитивные чувства, взрослый комментирует их, обращая внимание детей на то, что определенные ситуации и действия вызывают положительные чувства удовольствия, радости, благодарности и т. п. Благодаря этому дети учатся понимать собственные действия и действия других людей в плане их влияния на других, овладевая таким образом социальными компетентностями.

В сфере развития игры

Взрослый организует соответствующую игровую среду, в случае необходимости знакомит детей с различными игровыми сюжетами, помогает освоить простые игровые действия (покормить куклу, помешать в кастрюльке «еду»), использовать предметы-заместители, поддерживает попытки ребенка играть в роли (мамы, дочери, врача и др.), организуют несложные сюжетные игры с несколькими детьми.

В сфере социального и эмоционального развития

Взрослый грамотно проводит адаптацию ребенка к Организации, учитывая привязанность детей к близким, привлекает родителей (законных представителей) или родных для участия и содействия в период адаптации. Взрослый, первоначально в присутствии родителей (законных представителей) или близких, знакомится с ребенком и налаживает с ним эмоциональный контакт. В период адаптации взрослый следит за эмоциональным состоянием ребенка и поддерживает постоянный контакт с родителями (законными представителями); предоставляет возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство и режим Организации, не предъявляя ребенку излишних требований.

Ребенок знакомится с другими детьми. Взрослый же при необходимости оказывает ему в этом поддержку, представляя нового ребенка другим детям, называя ребенка по имени, усаживая его на первых порах рядом с собой.

Также в случае необходимости взрослый помогает ребенку найти себе занятия, знакомя его с пространством Организации, имеющимися в нем предметами и материалами. Взрослый поддерживает стремление детей к самостоятельности в самообслуживании (дает возможность

самим одеваться, умываться и пр., помогает им), поощряет участие детей в повседневных бытовых занятиях; приучает к опрятности, знакомит с правилами этикета.

Познавательное развитие

В сфере познавательного развития основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- ознакомления детей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями;
- развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей.

В сфере ознакомления с окружающим миром

Взрослый знакомит детей с назначением и свойствами окружающих предметов и явлений в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий; помогает освоить действия с игрушками-орудиями (совочком, лопаткой и пр.).

В сфере развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей

Взрослый поощряет любознательность и исследовательскую деятельность детей, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами. Для этого можно использовать предметы быта – кастрюли, кружки, корзинки, пластмассовые банки, бутылки, а также грецкие орехи, каштаны, песок и воду. Взрослый с вниманием относится к проявлению интереса детей к окружающему природному миру, к детским вопросам, не спешит давать готовые ответы, разделяя удивление и детский интерес.

Речевое развитие

В области речевого развития основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- развития речи у детей в повседневной жизни;
- развития разных сторон речи в специально организованных играх и занятиях.

В сфере развития речи в повседневной жизни

Взрослые внимательно относятся к выражению детьми своих желаний, чувств, интересов, вопросов, терпеливо выслушивают детей, стремятся понять, что ребенок хочет сказать, поддерживая тем самым активную речь детей. Взрослый не указывает на речевые ошибки ребенка, но повторяет за ним слова правильно.

Взрослый использует различные ситуации для диалога с детьми, а также создает условия для развития общения детей между собой. Он задает открытые вопросы, побуждающие детей к активной речи; комментирует события и ситуации их повседневной жизни; говорит с ребенком о его опыте, событиях из жизни, его интересах; инициирует обмен мнениями и информацией между детьми.

В сфере развития разных сторон речи

Взрослые читают детям книги, вместе рассматривают картинки, объясняют, что на них изображено, поощряют разучивание стихов; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество; проводят специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса, развитие грамматического и интонационного строя речи, на развитие планирующей и регулирующей функций речи.

Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития основными **задачами образовательной деятельности** являются создание условий для:

- развития у детей эстетического отношения к окружающему миру;
- приобщения к изобразительным видам деятельности;
- приобщения к музыкальной культуре;
- приобщения к театрализованной деятельности.

В сфере развития у детей эстетического отношения к окружающему миру

Взрослые привлекают внимание детей к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, вовлекают их в процесс сопереживания по поводу воспринятого, поддерживают выражение эстетических переживаний ребенка.

В сфере приобщения к изобразительным видам деятельности

Взрослые предоставляют детям широкие возможности для экспериментирования с материалами – красками, карандашами, мелками, пластилином, глиной, бумагой и др.; знакомят с разнообразными простыми приемами изобразительной деятельности; поощряют воображение и творчество детей.

В сфере приобщения к музыкальной культуре

Взрослые создают в Организации и в групповых помещениях музыкальную среду, органично включая музыку в повседневную жизнь. Предоставляют детям возможность прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских музыкальных инструментов, экспериментировать с инструментами и звучащими предметами. Поют вместе с детьми песни, побуждают ритмично двигаться под музыку; поощряют проявления эмоционального отклика ребенка на музыку.

В сфере приобщения детей к театрализованной деятельности

Взрослые знакомят детей с театрализованными действиями в ходе разнообразных игр, инсценируют знакомые детям сказки, стихи, организуют просмотры театрализованных представлений. Побуждают детей принимать посильное участие в инсценировках, беседуют с ними по поводу увиденного.

Физическое развитие

В области физического развития основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни;
- развития различных видов двигательной активности;
- формирования навыков безопасного поведения.

В сфере укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни

Взрослые организуют правильный режим дня, приучают детей к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья.

В сфере развития различных видов двигательной активности

Взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием – как внутри помещений Организации, так и на внешней ее территории (горки, качели и т. п.) для удовлетворения естественной потребности детей в движении, для развития ловкости, силы, координации и т. п. Проводят подвижные игры, способствуя получению детьми радости от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, правильной осанки. Вовлекают детей в игры с предметами, стимулирующие развитие мелкой моторики.

В сфере формирования навыков безопасного поведения

Взрослые создают в Организации безопасную среду, а также предостерегают детей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Требования безопасности не должны реализовываться за счет подавления детской активности и препятствования деятельному исследованию мира.

2.1.2. Дошкольный возраст

Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях информационной социализации основными *задачами* образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;
- развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной компетентности;
- развития игровой деятельности;
- развития компетентности в виртуальном поиске.

В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям

Взрослые создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения – уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят.

Способствуют развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время).

Взрослые способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.

В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности

У детей с самого раннего возраста возникает потребность в общении и социальных контактах. Первый социальный опыт дети приобретают в семье, в повседневной жизни, принимая участие в различных семейных событиях. Уклад жизни и ценности семьи оказывают влияние на социально-коммуникативное развитие детей.

Взрослые создают в Организации различные возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы личностно-развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу. Это способствует развитию у детей чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела», понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия. Взрослые помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания. Способствуют формированию у детей представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др., таким образом создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения.

Взрослые предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Интерес и внимание взрослых к многообразным проявлениям ребенка, его интересам и склонностям повышает его доверие к себе, веру в свои силы. Возможность внести свой вклад в общее дело и повлиять на ход событий, например при участии в планировании, возможность выбора содержания и способов своей деятельности помогает детям со временем приобрести

способность и готовность к самостоятельности и участию в жизни общества, что характеризует взрослого человека современного общества, осознающего ответственность за себя и сообщество.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты. Взрослые способствуют освоению детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице. Создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и/или действия детей комментариями.

В сфере развития игровой деятельности

Взрослые создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

Познавательное развитие

В области познавательного развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;
- развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей

Взрослые создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами.

Ребенок с самого раннего возраста проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающим предметам и их свойствам, а в возрасте 3-5 лет уже обладает необходимыми предпосылками для того, чтобы открывать явления из естественнонаучной области, устанавливая и понимая простые причинные взаимосвязи «если... то...».

Уже в своей повседневной жизни ребенок приобретает многообразный опыт соприкосновения с объектами природы – воздухом, водой, огнем, землей (почвой), светом,

различными объектами живой и неживой природы и т. п. Ему нравится наблюдать природные явления, исследовать их, экспериментировать с ними. Он строит гипотезы и собственные теории, объясняющие явления, знакомится с первичными закономерностями, делает попытки разбираться во взаимосвязях, присущих этой сфере.

Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У ребенка формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.

Помимо поддержки исследовательской активности, взрослый организует познавательные игры, поощряет интерес детей к различным развивающим играм и занятиям, например лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.

В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности

Взрослые создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

Знакомство с социокультурным окружением предполагает знакомство с названиями улиц, зданий, сооружений, организаций и их назначением, с транспортом, дорожным движением и правилами безопасности, с различными профессиями людей.

Усвоение детьми ценностей, норм и правил, принятых в обществе, лучше всего происходит при непосредственном участии детей в его жизни, в практических ситуациях, предоставляющих поводы и темы для дальнейшего обсуждения.

Широчайшие возможности для познавательного развития предоставляет свободная игра. Следуя интересам и игровым потребностям детей, взрослые создают для нее условия, поддерживают игровые (ролевые) действия, при необходимости предлагают варианты развертывания сюжетов, в том числе связанных с историей и культурой, а также с правилами поведения и ролями людей в социуме.

Участвуя в повседневной жизни, наблюдая за взрослыми, ребенок развивает математические способности и получает первоначальные представления о значении для

человека счета, чисел, приобретает знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах. Испытывая положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем, ребенок незаметно для себя начинает еще до школы осваивать их математическое содержание.

Благодаря освоению математического содержания окружающего мира в дошкольном возрасте у большинства детей развиваются предпосылки успешного учения в школе и дальнейшего изучения математики на протяжении всей жизни. Для этого важно, чтобы освоение математического содержания на ранних ступенях образования сопровождалось позитивными эмоциями – радостью и удовольствием.

Предлагая детям математическое содержание, нужно также иметь в виду, что их индивидуальные возможности и предпочтения будут различными и поэтому освоение детьми математического содержания носит сугубо индивидуальный характер. По завершении этапа дошкольного образования между детьми наблюдается большой разброс в знаниях, умениях и навыках, касающихся математического содержания.

В соответствии с принципом интеграции образовательных областей Программа предполагает взаимосвязь математического содержания с другими разделами Программы. Особенно тесно математическое развитие в раннем и дошкольном возрасте связано с социально-коммуникативным и речевым развитием. Развитие математического мышления происходит и совершенствуется через речевую коммуникацию с другими детьми и взрослыми, включенную в контекст взаимодействия в конкретных ситуациях.

Воспитатели систематически используют ситуации повседневной жизни для математического развития, например, классифицируют предметы, явления, выявляют последовательности в процессе действий «сначала это, потом то...» (ход времени, развитие сюжета в сказках и историях, порядок выполнения деятельности и др.), способствуют формированию пространственного восприятия (спереди, сзади, рядом, справа, слева и др.) и т. п., осуществляя при этом речевое сопровождение.

Элементы математики содержатся и могут отрабатываться на занятиях музыкой и танцами, движением и спортом. На музыкальных занятиях при освоении ритма танца, при выполнении физических упражнений дети могут осваивать счет, развивать пространственную координацию. Для этого воспитателем совместно с детьми осуществляется вербализация математических знаний, например фразами «две ноги и две руки», «встать парами», «рассчитаться на первый и второй», «в команде играем вчетвером»; «выполняем движения под музыку в такт: раз, два, три, раз, два, три»; «встаем в круг» и др.

Математические элементы могут возникать в рисунках детей (фигуры, узоры), при лепке, конструировании и др. видах детской творческой активности. Воспитатели обращают внимание

детей на эти элементы, проговаривая их содержание и употребляя соответствующие слова-понятия (круглый, больше, меньше, спираль – о домике улитки, квадратный, треугольный – о рисунке дома с окнами и т. п.).

У детей развивается способность ориентироваться в пространстве (право, лево, вперед, назад и т. п.); сравнивать, обобщать (различать, классифицировать) предметы; понимать последовательности, количества и величины; выявлять различные соотношения (например, больше – меньше, толще – тоньше, длиннее – короче, тяжелее – легче и др.); применять основные понятия, структурирующие время (например, до – после, вчера – сегодня – завтра, названия месяцев и дней); правильно называть дни недели, месяцы, времена года, части суток. Дети получают первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов (например, круглый, с углами, с таким-то количеством вершин и граней), о геометрических телах (например, куб, цилиндр, шар).

У детей формируются представления об использовании слов, обозначающих числа. Они начинают считать различные объекты (например, предметы, звуки и т. п.) до 10, 20 и далее, в зависимости от индивидуальных особенностей развития.

Развивается понимание соотношения между количеством предметов и обозначающим это количество числовым символом; понимание того, что число является выражением количества, длины, веса, времени или денежной суммы; понимание назначения цифр как способа кодировки и маркировки числа (например, номер телефона, почтовый индекс, номер маршрута автобуса).

Развивается умение применять такие понятия, как «больше, меньше, равно»; устанавливать соотношения (например, «как часто», «как много», «насколько больше») использовать в речи геометрические понятия (например, «треугольник, прямоугольник, квадрат, круг, куб, шар, цилиндр, точка, сторона, угол, площадь, вершина угла, грань»).

Развивается способность воспринимать «на глаз» небольшие множества до 6–10 объектов (например, при играх с использованием игральных костей или на пальцах рук).

Развивается способность применять математические знания и умения в практических ситуациях в повседневной жизни (например, чтобы положить в чашку с чаем две ложки сахара), в различных видах образовательной деятельности (например, чтобы разделить кубики поровну между участниками игры), в том числе в других образовательных областях.

Развитию математических представлений способствует наличие соответствующих математических материалов, подходящих для счета, сравнения, сортировки, выкладывания последовательностей и т. п.

Программа оставляет Организации право выбора способа формирования у воспитанников математических представлений, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ, используемых вариативных образовательных программ.

Речевое развитие

В области речевого развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* является создание условий для:

– формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;

– приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность. Педагоги должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т. д.

Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Взрослые создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и словопроизношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений

Взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского

развития детей, например отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. Например, ребенок говорит: «Посмотрите на это дерево», а педагог отвечает: «Это береза. Посмотри, у нее набухли почки и уже скоро появятся первые листочки».

Детям с низким уровнем речевого развития взрослые позволяют отвечать на вопросы не только словесно, но и с помощью жестыкуляции или специальных средств.

Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

Программа оставляет Организации право выбора способа речевого развития детей, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ, используемых вариативных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности.

Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества

Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается прежде всего на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта,

обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла

Взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

Физическое развитие

В области физического развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни

Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте

Взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

2.2. Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к

культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *лично-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Лично-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

2.3. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями

ДОШКОЛЬНИКОВ

Цели и задачи партнерства с родителями (законными представителями)

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагогам, реализующим образовательные программы дошкольного образования, необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей(законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу Учреждения. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями(законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и Учреждение равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в

их достижения позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и внесемейном образовании.

Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей(законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны Учреждения и семьи.

Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации психолога, логопеда, дефектолога и др.).

Таким образом, Учреждение занимается профилактикой и борются с возникновением отклонений в развитии детей на ранних стадиях развития.

Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога.

Диалог с родителями(законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт.

Педагоги, в свою очередь, также должны делиться информацией с родителями(законными представителями) о своей работе и о поведении детей во время пребывания в Учреждении. Родители(законные представители), как правило, хотят знать о возможностях сотрудничества, способствующего адаптации ребенка к Учреждению, его развитию, эффективному использованию предлагаемых форм образовательной работы.

В этом случае ситуативное взаимодействие способно стать настоящим образовательным партнерством.

Учреждение может предложить родителям (законным представителям) активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях. Родители (законные представители) могут привнести в жизнь Учреждения свои особые умения, пригласить детей к себе на работу, поставить для них спектакль, организовать совместное посещение музея, театра, помочь с уборкой территории и вывозом мусора, сопровождать группу детей во время экскурсий и т. п.

Разнообразные возможности для привлечения родителей (законных представителей) предоставляет проектная работа. Родители (законные представители) могут принимать участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т. д., могут также самостоятельно планировать родительские мероприятия и проводить их своими силами.

Учреждением поощряется обмен мнениями между родителями (законными представителями), возникновение социальных сетей и семейная самопомощь.

2.4. Часть ОП ДО, формируемая участниками образовательных отношений. Проектирование образовательного процесса в НОУ «Славянская школа Кирилла и Мефодия» в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями

2.4.1. Особенности осуществления образовательного процесса в НОУ «Славянская школа Кирилла и Мефодия»

Успехи и достижения воспитанников дошкольного учреждения, их уровень подготовки к школьному обучению обусловлены комплексным подходом к решению задач социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития детей.

В основу построения воспитательно-образовательного процесса положен комплексно-тематический принцип, предусматривающий объединение комплекса разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения художественной литературы, конструктивной вокруг единой «темы», с приоритетным использованием метода проектной деятельности.

Комплексно-тематическое планирование для каждой возрастной группы рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять названия проектов, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.

Формы подготовки и реализации проектов носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

Приоритетное направление деятельности дошкольного учреждения – осуществление познавательно-речевого развития воспитанников, результатом которого выступает познавательная и речевая компетентность дошкольника.

Познавательная компетентность:

- умение самостоятельно применять усвоенные знания и способы деятельности для решения задач (проблем);

- умение самостоятельно ставить перед собой задачу или определять проблему;
- способность предложить свой собственный замысел и воплотить его в своей деятельности.

Речевая компетентность:

- умение понимать речь других и стремление сделать понятной свою речь;
- умение использовать речь как средство общения со взрослыми и сверстниками в различных
- социальных контекстах;
- приобретение опыта свободного высказывания своих идей, суждений.

Приоритетное направление развития дошкольного учреждения – осуществление познавательно-речевого развития детей, обеспечивается следующими средствами:

- реализацией в дошкольном учреждении дополнительных образовательных программ «Приобщение детей к нравственным основам христианства»;
- организацией ежемесячных экскурсий в музеи города: К. Белова, Историко-Краеведческий, им. М.А. Врубеля;
- использованием педагогических технологий: мнемотехника, речетворчество, дидактический материал М.Монтессори, интеллектуальные игры Б.П.Никитина, развивающие игры В.Воскобовича, занимательные игровые задачи З.А.Михайловой, счетные палочки Кюизенера, логические блоки Дьенеша, модульное оригами;
- использованием в образовательной работе с детьми методических разработок педагогического коллектива по направлению познавательно-речевого развития дошкольников;
- организацией в групповых помещениях предметно-развивающего образовательного пространства, стимулирующего познавательную и творческую активность детей, создание уголков развивающих игр «Умники и умницы» в группах старшего возраста;
- организацией в групповых помещениях развивающего образовательного пространства, стимулирующего речевую активность детей: альбомы коллажей и схемы для составления рассказов, игры для речевого творчества «Придумай рассказ», «Придумай сказку», «Рифмочки-рифмушки» для сочинения стихотворений детьми совместно с педагогом или самостоятельно; игры со словами «Ребусы», «Кроссворды», картотека материалов устного народного творчества: потешки, пословицы, поговорки, скороговорки, дразнилки, заклички; картотеки загадок, слов-синонимов, антонимов, омонимов; картотека фразеологизмов;

- осуществлением мониторинга развития познавательных способностей детей дошкольного возраста;
- повышением профессиональной компетентности педагогов через прохождение аттестации, курсы повышения квалификации, организацию системы методической работы с педагогическими кадрами в НОУ, самообразование.

Образовательный процесс с воспитанниками НОУ «Славянская школа Кирилла и Мефодия» включает в себя:

- систему образовательной работы;
- систему педагогической диагностики;
- систему физкультурно-оздоровительной работы;
- систему дополнительного образования;
- систему взаимодействия с семьями воспитанников.

2.4.2. Система образовательной работы НОУ «Славянская школа Кирилла и Мефодия»

Методическое обеспечение ОП ДО

ОП ДО НОУ «Славянская школа в честь равноапостольных Кирилла и Мефодия» разработана с учётом следующих программ:

Основная: Основная: Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15), модульный характер которой представлен на материалах примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «Детство» Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, З.А.Михайлова. СПб.: ООО «Изд-во «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.

Парциальные программы:

- З.А.Михайлова, Иоффе Э.Н. Математика от трёх до семи. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС,2009.;
- О.А.Воронкевич, Добро пожаловать в экологию- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС,2007.;
- Д.Г.Шумаева Как хорошо уметь читать. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС,2010.;
- Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», Творческий Центр Сфера, М., 2009.;
- О.С.Ушакова Программа развития речи для дошкольников 3-7лет, Творческий Центр Сфера, 2009.;
- О.С.Ушакова Знакомим дошкольников 3-7 лет с художественной литературой, Творческий Центр Сфера, 2010.;

- Л.Л.Мосалова Я и мир. Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.;
- Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет, Мозаика синтез, М., 2010.;
- Н.Н.Авдеева, О.А.Князева, Р.Б.Стеркина, Основы безопасности жизнедеятельности дошкольников.;
- Т.И.Данилова, Программа «Светофор», Обучение детей дошкольного возраста ПДД, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.;
- Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет, 2011.;
- В.Г.Алямовская «Ясли-это серьёзно», М., Линка - Пресс, 1999.;
- О.Л.Князева. М.Д.Маханёва «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», Санкт-Петербург, «Детство-Пресс», 1998.

Педагогические технологии:

- речетворство, мнемотехника (старший возраст);
- Б.П.Никитин «Интеллектуальные игры», М., 1998.;
- З.А.Михайлова «Игровые занимательные задачи для дошкольников», М., 1990.;
- «Давайте поиграем» Игры с логическими блоками Дьенеша, С-ПБ, 2005.;
- Л.В.Ковинько «Секреты природы - это так интересно!», М., 2004.;
- М.И.Чистякова «Психогимнастика», М., 1995.;
- И.Н.Агафонова «Экспресс – диагностика готовности к школе», С-ПБ, 1997.;
- В.В.Цвынтарный «Играем пальчиками и развиваем речь», С-ПБ, 1997.

Программа дополнительного образования:

- Английский язык для малышей / развивающие игры для детей 3-7 лет.;
- Нравственные основы христианства для детей 3-7 лет.;
- «АБВГ-дейка»/ развивающие игры для детей 3-6 лет.
- «Играем в школу»/ подготовка к школьному обучению для детей 6-7лет.

Авторские образовательные технологии педагогов НОУ «Славянская школа в честь раноапостольных Кирилла и Мефодия»:

- «Использование мультимедийных презентаций в познавательном развитии старших дошкольников» (педагог Пекуш Е.Н);
- «Использование мультимедийных презентаций в непосредственно образовательной деятельности старших дошкольников» (педагог Пекуш Е.Н);

- «Использование метода моделирования в творческом процессе придумывания подвижных игр дошкольниками» (педагог Тюрюханова Н.В.)
- «Развивающая сказкатеропия для младших дошкольников» (педагог Гришакова В.Р);
- «Использование техники квиллинга в художественной деятельности детей старшего дошкольного возраста» (педагог Гладкова И.А.);
- «Развитие мелкой моторики у детей раннего возраста с использованием технологии «Волшебный мир прищепок» (педагог Цабека Т.В);
- «Современные технологии формирования основ музыкальности у детей раннего возраста» (педагог Леонова М.В).

Методическое обеспечение по курсу «Нравственные основы Христианства»

- Бородина А.В. Основы православной культуры: Мир вокруг нас и внутри нас: Учебное пособие для 2 (1-3) или 2 (1-4) классов общеобразовательных школ, люцеев, гимназий. - М: Православная педагогика, 2003. - 224 с.
- Священник Богдан Огульчанский. Божий мир и я. Основы христианской культуры.: пособие для начальных классов общеобразовательных школ. - Киев: Изд. дом "АДЕФ-Украина", 2003. - 62 с.
- Тарасар К.С. Наша жизнь с Богом: пособие по катехизации для детей младшего школьного возраста. - Спб.: Санкт-Петербургское христианское просветительское общество "Кредо", 1998. - 110 с.
- Тарасар К.С. С нами Бог. - Спб.: Санкт-Петербургское христианское просветительское общество "Кредо", 2000. - 96 с.
- Сурова Л.В. Мироведение: Комплекс методических разработок. - Клин: Христианская жизнь, 2004 - 384 с.
- Сурова Л.В. Методика православной педагогики: Часть 1. Педагогика. Школа. Человек. - Клин: "Христианская жизнь, 2000. - 64 с.
- Священник Сергей Коротких. Мир Божий: Основы православной культуры и нравственности. Материалы для школьных уроков. Часть 1. М.: , 2003. - 152 с., ил.
- Шевченко Л.Л. Православная культура: Методическое пособие для учителей: 1-й год обучения. - М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2004. - 120 с
- Шевченко Л.Л. Православная культура: Наглядное пособие "Иллюстрации": 1-й год обучения. - М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2004. - 112 с.: ил.

- Православная культура в школе. Сентябрь. Учебно-методическое пособие. - М.: Изд. дом "Покров", 2003. - 320 с.
- Уроки русской литературы: Православная культура в школе. - М.: "Духовные истоки", 2004. - 224 с.
- Афанасьева С. Основы христианской культуры: Уроки для младшего возраста (5-7 лет). 87 с.
- Протоиерей Евгений Шестун. Православная школа. - Самара: ФГУП "Изд. "Самарский дом печати", 2004. - 368 с.

Формы, способы, методы и средства реализации ОП ДО с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Образовательные области	Формы работы	
	Младший дошкольный возраст	Средний-старший дошкольный возраст
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - игровое упражнение - игра - беседа - наблюдение - рассматривание наглядного материала - чтение художественной литературы - педагогическая ситуация - праздник - досуги, развлечения - экскурсия - ситуация морального выбора - поручение - дежурство - просмотр мультфильмов, видеофильмов 	<ul style="list-style-type: none"> - игра - беседа - наблюдение - психогимнастические этюды - чтение художественной литературы - педагогическая ситуация - праздник - досуги, развлечения - экскурсия - ситуация морального выбора - ситуативный разговор - проектная деятельность - интегративная деятельность - рассматривание иллюстративного материала - мультимедийные презентации - просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. - экспериментирование - поручение и задание - дежурство. - совместная деятельность взрослого и детей тематического характера
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - игра - игровые упражнения - чтение художественной 	<ul style="list-style-type: none"> - чтение художественной литературы - чтение энциклопедий - проектная деятельность

	<p>литературы</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание наглядного материала - наблюдение - игра-экспериментирование. - исследовательская деятельность - развивающая игра - экскурсия - ситуативный разговор - рассказ педагога - интегративная деятельность - беседа - проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> - познавательно-исследовательская деятельность - экспериментирование - создание коллекций - развивающая игра - наблюдение - проблемная ситуация - рассказ педагога - беседа - интегративная деятельность - мультимедийные презентации - экскурсии - коллекционирование - дидактические игры
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - чтение художественной литературы - игра - игровая ситуация - рассматривание иллюстраций - рассматривание предметных, сюжетных картинок - дидактическая игра - ситуация общения - беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). - интегративная деятельность - разучивание потешек, стихотворений - игра-драматизация - обсуждение 	<ul style="list-style-type: none"> - чтение художественной литературы - беседа - составление рассказов - пересказ - разучивание стихотворений - рассматривание иллюстративного материала - решение проблемных ситуаций. - ситуативный разговор с детьми - игра - игровые упражнения - звуковые игры - проектная деятельность - создание коллекций - интегративная деятельность - обсуждение произведений художественной литературы
	<ul style="list-style-type: none"> - рассказ педагога 	<ul style="list-style-type: none"> - рассказ педагога - инсценирование - сочинение загадок - сочинение рифмовок - ребусы со словами - речетворчество - решение проблемных ситуаций - использование различных видов театра
Художественно – эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание эстетически привлекательных предметов - игра - игровые упражнения - организация выставок 	<ul style="list-style-type: none"> - изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров - создание макетов, коллекций и их оформление

	<p>творческих работ</p> <ul style="list-style-type: none"> - конструирование - слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки - экспериментирование со звуками - музыкально-дидактическая игра - музыкальные игры - танцевальные движения - совместное пение 	<ul style="list-style-type: none"> - экскурсии в музеи города - рассматривание репродукций картин - игра - конструирование - моделирование - художественный труд - организация выставок творческих работ - слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки - музыкально-дидактическая игра - игра на музыкальных инструментах - беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания - интегративная деятельность - совместное и индивидуальное пение - музыкальное упражнение. - двигательный, пластический танцевальный этюд - танец
		<ul style="list-style-type: none"> - творческое задание - концерт- импровизация - музыкальная сюжетная игра - музыкальный праздник - музыкальный досуг, развлечение
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - игровая беседа с элементами движений - игра - игровые упражнения - физические упражнения - утренняя гимнастика - интегративная деятельность - показ - рассматривание наглядного материала - ситуативный разговор - беседа - рассказ - чтение художественной литературы - проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> - физкультурное занятие - подвижная игра - утренняя гимнастика - игра - беседа - рассуждение - рассказ - чтение художественной литературы - рассматривание. - интегративная деятельность - контрольно-диагностическая деятельность - спортивные и физкультурные досуги - спортивные состязания - спортивные эстафеты

		<ul style="list-style-type: none"> - проектная деятельность - моделирование физических упражнений и подвижных игр - проблемная ситуация
--	--	--

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

ранний возраст (2-3 года)	для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет)
<ul style="list-style-type: none"> - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; - экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.); - общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого; - самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.); - восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок; - двигательная активность. 	<ul style="list-style-type: none"> - игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры; - коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками); - познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними); - восприятие художественной литературы и фольклора; - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице); - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал; - изобразительная (рисование, лепка, аппликация); - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); - двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Способы и направления поддержки детской инициативы

Направления работы	Условия поддержки детской инициативы
Развитие самостоятельности	Организация вариативной предметно-развивающей среды: оборудование различных площадок по выбору детей: мастерских, лабораторий, исследовательских площадок, библиотечек, игровых площадок, художественных студий; сменяемость предметно-пространственной среды в соответствии с интересами детей и темами проектов не реже,

	<p>чем 1 раз в несколько недель.</p>
<p>Развитие свободной игровой деятельности</p>	<p>Игровая среда постоянно обновляется в соответствии с текущими интересами и инициативами детей. Игровое оборудование разнообразно и легко трансформируется.</p> <p>Возможность участия детей в создании и обновлении игровой среды.</p> <p>Косвенное руководство игрой через предложение способов реализации детских идей.</p>
<p>Развитие познавательной деятельности</p>	<p>Использование метода проектной деятельности в образовательной работе с детьми.</p> <p>Создание педагогом проблемных ситуаций, проблемно-противоречивых ситуаций, стимулирующих познавательные интересы детей.</p> <p>Обеспечение педагогом атмосферы поддержки и участия в ходе обсуждения и решения проблемных ситуаций, творческих вопросов.</p> <p>Организация обсуждения, в котором дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу.</p> <p>Оказание помощи в обнаружении ошибки в рассуждениях.</p> <p>Использование дополнительных средств (двигательные, образные, в том числе наглядные модели и символы) в случаях, когда детям трудно решить задачу.</p> <p>Предметно-развивающая среда наполнена современными материалами (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.)</p>
<p>Творческое самовыражение художественными средствами</p>	<p>Наличие в образовательной среде разнообразных материалов обеспечивающих возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, лепкой, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, моделированием, актерским мастерством, танцем, выполнением поделок из природного и бросового материала и пр.</p> <p>Создание педагогом атмосферы принятия и поддержки во время занятий детьми творческими видами деятельности.</p> <p>Проведение инструктажа по технике безопасности при пользовании красками, клеем, ножницами и другим инвентарем во время занятий детьми творческими видами деятельности.</p> <p>Поддержка детской инициативы в воплощении замысла и в выборе необходимых для этого средств.</p> <p>Оказание помощи и поддержки в овладении необходимыми для реализации творческого замысла техническими навыками.</p> <p>Организация выставок продуктов детского творчества в</p>

	<p>группах и в помещениях дошкольного учреждения.</p> <p>Организация предметно-развивающей среды: игровое и спортивное оборудование, трансформируемое игровое пространство (как на площадке, так и в помещении), которое меняется в зависимости от игры и обеспечивает достаточно места для двигательной активности.</p>
Развитие двигательной активности	<p>Ежедневное создание условий для возможности активно двигаться.</p> <p>Обучение детей правилам безопасности во время двигательной активности.</p> <p>Создание доброжелательной атмосферы эмоционального принятия, способствующей проявлениям активности всех детей (в том числе менее активных) в двигательной сфере.</p> <p>Использовать приемы моделирования для стимулирования творческого процесса придумывания подвижных игр детьми.</p>

Психолого-педагогические условия реализации программы:

- уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- обеспечение эмоционального благополучия через:
 - непосредственное общение с каждым ребенком;
 - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной
- деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
 - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
 - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
 - развитие умения детей работать в группе сверстников;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее – зона ближайшего развития каждого ребенка), через:
 - создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
 - организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
 - поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
 - оценку индивидуального развития детей;
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Особенности организации образовательного процесса в группах для детей раннего возраста

В дошкольном учреждении функционирует группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). Учитывая возрастные особенности развития детей раннего возраста, в группе организован

гибкий рациональный режим дня, обеспечивающий каждому ребенку физический и психологический комфорт.

**Максимально допустимый объем образовательной нагрузки
(непосредственно образовательная деятельность)**

(в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. № 26)

Возрастные группы	Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в день	Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности	Количество образовательных занятий в день	Количество образовательных занятий в неделю	Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности
группа раннего возраста	до 18 мин.	до 10 минут (8-10мин.)	2	10	во всех группах не менее 10 минут
младшая группа	до 30мин.	до 15 минут	2	10	
средняя группа	до 40 мин.	до 20 минут	2	10	
старшая группа	до 1 часа 10 мин. до	до 25 минут	2-3	13	
подготовительная группа	1 часа 30 мин.	до 30 минут	3	14	

Примечание:

1. Во всех группах в середине занятий статического характера проводится физкультминутка.
2. В группе раннего возраста образовательные занятия допускается проводить в 1-ую и во 2-ую половину дня (по 8-10 мин.)
3. В группах старшего дошкольного возраста допускается проведение образовательных занятий во 2-ую половину дня (после дневного сна) – 2-3 раза в неделю (по 25-30 минут).

Учебный план образовательной деятельности

младшей группы

№ п/п	Виды деятельности	Дни недели					Итого кол-во в неделю	Объем образовательной нагрузки (час, мин.)
		Пон.	Вт.	Ср.	Чт.	Пят.		
1	Познавательно-исследовательская деятельность							
	1.1.Исследование объектов живой и неживой природы. Окружающий мир.				1		1	15 мин.
	Освоение безопасного поведения							
	1.2.Математическое сенсорное развитие		1				1	15 мин.
2	Коммуникативная деятельность							
	2.1.Развитие речи			1			1	15 мин.
3	Изобразительная деятельность							
	3.1.Рисование					1	1	15 мин.
	3.2.Лепка/Аппликация	1					1	15 мин.
4	Музыкальная деятельность	1		1			2	30 мин.
5	Двигательная деятельность							
	6.1.Физическая культура		1		1	1	3	45 мин.
Всего в неделю:		2	2	2	2	2	10	2 ч. 30 мин.
6	Дополнительные образовательные услуги							
	6.1.НОХ						1	10 мин.
Итого:		3	2	2	2	2	11	2 ч. 40 мин.

Учебный план образовательной деятельности

средней группы

№ п/п	Виды деятельности	Дни недели					Итого кол-во в неделю	Объем образовательной нагрузки (час, мин.)
		Пон.	Вт.	Ср.	Чт.	Пят.		
1	Познавательно-исследовательская деятельность							
	1.1.Исследование объектов живой и				1		1	20 мин.

	неживой природы. Окружающий мир. Освоение безопасного поведения 1.2.Математическое сенсорное развитие			1			1	20 мин.
2	Коммуникативная деятельность 2.1.Развитие речи	1					1	20 мин.
3	Изобразительная деятельность 3.1.Рисование 3.2.Лепка/Аппликация		1			1	1	20 мин. 20 мин.
4	Музыкальная деятельность	1		1			2	40 мин.
5	Двигательная деятельность 6.1.Физическая культура		1		1	1	3	60 мин.
Всего в неделю:		2	2	2	2	2	10	3 ч. 20 мин.
6	Дополнительные образовательные услуги 6.1.НОХ 6.2.Английский язык	1					1	20 мин. 20 мин.
Итого:		3	2	2	2	3	12	4 ч.

Учебный план образовательной деятельности

старшей группы

№ п/п	Виды деятельности	Дни недели					Итого кол-во в неделю	Объем образовательной нагрузки (час, мин.)
		Пон	Вт.	Ср.	Чт.	Пят.		
1	Познавательная-исследовательская деятельность 1.1.Исследование объектов живой и неживой природы. Окружающий мир. Освоение безопасного поведения 1.2.Математическое сенсорное развитие	1			1		2	50 мин. 25 мин.
2	Коммуникативная деятельность 2.1.Развитие речи 2.2.Подготовка к обучению грамоте	1				1	2	50 мин. 25 мин.
3	Изобразительная деятельность		1				1	25 мин.

	3.1.Рисование				1		1	25 мин.
	3.2.Лепка/Аппликация							
4	Музыкальная деятельность	1		1			2	50 мин.
5	Двигательная деятельность		1		1	1	3	1 ч. 15 мин.
	6.1.Физическая культура							
Всего в неделю:		3	3	2	3	2	13	5 ч. 25 мин.
6	Дополнительные образовательные услуги							
	6.1.НОХ	1					2	40 мин.
	6.2.Английский язык					1		
Итого:		4	3	2	3	3	15	6 ч. 5 мин

Расписание проведения непосредственно образовательной деятельности в НОУ «Славянская школа Кирилла и Мефодия»

Дни недели	Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа
Понедельник	<p align="center">8.50-9.00 Художественно-эстетическое развитие (лепка)</p> <hr/> <p align="center">16.20-16.30 Физическое развитие (физическая культура)</p>	<p align="center">9.10-9.25 Художественно-эстетическое Развитие (лепка/аппликация)</p> <p align="center">9.35-9.50 Художественно-эстетическое развитие (музыкально-художественная деятельность)</p> <hr/> <p align="center">16.20-16.35 НОХ</p>	<p align="center">9.00-9.20 Речевое развитие (развитие речи)</p> <p align="center">9.50-10.10 Художественно-эстетическое развитие (музыкально-художественная деятельность)</p> <hr/> <p align="center">16.40-17.00 НОХ</p>	<p align="center">9.00-9.25 Художественно-эстетическое развитие (музыкально-художественная деятельность)</p> <p align="center">9.35-10.00 Речевое развитие (развитие речи)</p> <hr/> <p align="center">15.50-16.15 НОХ</p>
Вторник	<p align="center">8.50-9.00 Познавательное развитие</p> <hr/> <p align="center">16.20-16.30 Художественно-эстетическое развитие (музыкально-художественная деятельность)</p>	<p align="center">9.25-9.40 Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений)</p> <p align="center">9.00-9.15 Физическое развитие (физическая культура)</p>	<p align="center">8.50-9.10 Художественно-эстетическое развитие (рисование)</p> <p align="center">9.25-9.45 Физическое развитие (физическая культура)</p>	<p align="center">9.00-9.25 Речевое развитие (обучение грамоте)</p> <p align="center">9.55-10.20 Физическое развитие (физическая культура)</p>
Среда	<p align="center">8.50-9.00 Речевое развитие (развитие речи)</p> <hr/> <p align="center">16.20-16.30 Физическое развитие (физическая культура)</p>	<p align="center">9.10-9.25 Речевое развитие (развитие речи)</p> <p align="center">9.35-9.50 Художественно-эстетическое развитие (музыкально-художественная деятельность)</p>	<p align="center">9.20-9.40 Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений)</p> <p align="center">9.50-10.10 Художественно-эстетическое развитие (музыкально-художественная деятельность)</p>	<p align="center">9.00-9.25 Художественно-эстетическое развитие (музыкально-художественная деятельность)</p> <p align="center">9.35-10.00 Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений)</p>

Четверг	8.50-9.00 Художественно-эстетическое развитие (рисование) 16.20-16.30 Физическое развитие (физическая культура)	9.25-9.40 Познавательное развитие 9.00-9.15 Физическое развитие (физическая культура)	9.00-9.20 Познавательное развитие 9.30-9.50 Физическое развитие (физическая культура)	9.00-9.25 Познавательное развитие 9.35-10.00 Физическое развитие (физическая культура) 15.50-16.20 Художественно-эстетическое развитие (лепка)
Пятница	8.50-9.00 Речевое развитие (развитие речи) 16.20-16.30 Художественно-эстетическое развитие (музыкально-художественная деятельность)	9.10-9.25 Художественно-эстетическое развитие (рисование) 10.00-10.15 Физическое развитие (физическая культура на воздухе)	9.00-9.20 Художественно-эстетическое развитие (лепка) 10.00-10.20 Физическое развитие (физическая культура на воздухе) 16.00-16.20 Английский язык	9.00-9.25 Речевое развитие (развитие речи) 10.00-10.25 Физическое развитие (физическая культура на воздухе) 16.30-16.55 Английский язык
Общее количество видов непосредственно образовательной деятельности	Познавательное развитие - 1 Речевое развитие (развитие речи) - 2 Художественно-эстетическое развитие: Рисование – 1 Лепка – 1 Музыкально-художественная деятельность – 2 Физическое развитие (физическая культура) – 3	Познавательное развитие - 2 Речевое развитие (развитие речи) - 1 Художественно-эстетическое развитие: Рисование – 1 Лепка – 0,5 Аппликация – 0,5 Музыкально-художественная деятельность - 2 Физическое развитие (физическая культура) - 3	Познавательное развитие - 2 Речевое развитие (развитие речи) - 1 Художественно-эстетическое развитие: Рисование – 1 Лепка – 0,5 Аппликация – 0,5 Музыкально-художественная деятельность - 2 Физическое развитие (физическая культура) - 3	Познавательное развитие - 3 (в том числе формирование элементарных математических представлений -1, познавательно-исследовательская деятельность -1) Речевое развитие (развитие речи) – 2 Художественно-эстетическое развитие: Рисование – 2 Лепка – 0,5

				Аппликация – 0,5 Музыкально-художественная деятельность - 2 Физическое развитие (физическая культура) - 3
	Всего: 10	Всего: 10+1	Всего: 10+2	Всего: 13+2

Проектирование образовательного процесса (календарно-тематическое планирование по образовательным областям)

ранний возраст

<i>Темы</i>	<i>Образовательные области</i>	<i>Содержание работы</i>	<i>Период</i>	<i>Итоговое мероприятие</i>
Наш детский сад!	<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Адаптация: знакомство с воспитателем, детьми. Формирование положительных эмоций по отношению к детскому саду, к детям, воспитание эмоциональной отзывчивости. Воспитание элементарных навыков вежливого обращения. Коммуникативная игра «Дружная пара» Беседа о бережном отношении ко всему, что находится в групповой комнате. Правила безопасного поведения в группе.	1-15Сентября	Консультация «Ребенок в детском саду», папка-передвижка для родителей «Что рассказать ребенку о детском саде?»

<p>Дети в детском саду</p>	<p><i>Познавательное развитие</i></p> <p><i>Речевое развитие</i></p> <p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p> <p><i>Физическое развитие</i></p> <p><i>Игровая деятельность</i></p>	<p>Знакомство детей со зданием детского сада, его строением, помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кровать, игрушки и т.п.). Пальчиковая гимнастика «Дружат в нашей группе...».</p> <p>Формирование словаря: название игрушек. Разучивание с детьми считалки « Раз, два, три, четыре, пять, нам друзей не сосчитать. ЗКР: звук «а», игра «Кто позвал?»</p> <p>Чтение художественной литературы: стихотворения З.Александрова «Катя в яслях», А.Барто «Игрушки», «Девочка-ревушка», Е.Благинина «Аленушка», потешки «Наша Маша маленька», «Водичка, водичка», К.Чуковский «Мойдодыр»</p> <p>Лепка «Конфетки», «Палочки» (знакомство с пластилином, отщипывание кусочков, раскатывание прямыми движениями)</p> <p>Рисование «Идет дождь» (цветные карандаши), «Полосатый коврик» (гуашь)</p> <p>Музыкально-художественная деятельность: «Что звучит?»</p> <p>Ознакомление с детскими музыкальными инструментами: барабаном, колокольчиком, молоточком; формировать умение различать их звучание; выполнение элементарных танцевальных движений с погремушками.</p> <p>Культурно-гигиенические навыки (мытьё рук, пользование личным полотенцем, расческой, носовым платком, горшком), П/игры «Попрыгаем», «Мой веселый звонкий мяч», «Мы силачи»</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Собираюсь в детский сад». «Покажем кукле Кате, как мы умеем одеваться на прогулку» (последовательность одевания)</p> <p>Подвижные игры «Ловишки», «Вышла курочка гулять»</p>	<p>18-29 сентября</p>	<p>Экскурсия по детскому саду и группе «Встреча с замечательными людьми»</p>
<p>Осень. Осенние дары природы.</p>	<p><i>Социально-коммуникативное развитие</i></p>	<p>Расстегивание и застегивание липучек на обуви, д/упражнение «Тюфельки поссорились-помирились». Д/упражнение «Посмотрим в зеркало, как аккуратно мы одеты»</p> <p>Д/упражнение «Найди листик» (сбор листьев на участке)</p>	<p>2-13 октября</p>	<p>Коллективная работа: панно «Осенний лес полон чудес»</p>

	<p><i>Познавательное развитие</i></p> <p><i>Речевое развитие</i></p> <p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p> <p><i>Физическое развитие</i></p> <p><i>Игровая деятельность</i></p>	<p>Не выходить за территорию участка.</p> <p>Элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе: идет дождь, дует ветер, листья желтеют и опадают с деревьев).</p> <p>Тематические картинки «Овощи и фрукты», «Наш сад»: первичные представления о сборе урожая, орудиях труда, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Дифференциация основных цветов (красный, желтый, зеленый, синий).</p> <p>Формирование словаря: названия овощей и фруктов ЗКР: звук «у», д/упражнение «Кто в домике живет» (прилагательные: цвет, размер) Чтение художественной литературы: р.н. сказка «Репка» (с использованием театра игрушек), стихотворения Ю. Тувима «Овощи» в переводе С. Михалкова, В. Волиной «Цветы», Дых. упр. «Листья в луже», «Дует ветер»</p> <p>Лепка «Хлебная соломка» (раскатывание палочек прямыми движениями); «Дары осени» (закрепление навыков лепки) Аппликация «Овощи на подносе», «Огурцы в банке» (учить пользоваться клеем, салфеткой) Рисование «Ковер из листьев», «Дождик, дождик, кап-кап-кап» (вертикальные линии) Музыкально-художественная деятельность: пение русской народной прибаутки «Петушок»; муз. игра «Собери урожай» (развивать умение кружиться в парах). Слушание музыки «Прогулка» (муз В.Волкова). Пляска «Гопак» (муз.М.Мусоргского)</p> <p>П/игры «Листопад», «Дождь покапал и прошел...»(закреплять навыки ходьбы и бега)</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «В гости к бабушке в деревню» Д/игра «Кукла на прогулке» (одежда, ее назначение цвет, последовательность одевания – наглядный образец). Д/игра</p>	<p>Осенний досуг «В саду»</p> <p>«Дары осени» (кукольный спектакль)</p>
--	---	---	---

		«Огород», «1,2,3, картинку поверни» (фрукты, овощи)		
Игрушки	<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Формировать умение играть сообща, делиться игрушками. Проблемная ситуация « У новых кукол еще нет имен? Что же делать?». (побуждать детей различать и называть некоторые особенности игрушек: цвет, размер)	16-31 октября	Развлечение «Давайте познакомимся с куклами»

	<p><i>Познавательное развитие</i></p> <p><i>Речевое развитие</i></p> <p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p> <p><i>Физическое развитие</i></p> <p><i>Игровая деятельность</i></p>	<p>«В гости к нам пришли матрешки». Формировать представления о кукле-матрешке; развивать умение сравнивать размеры и подбирать предметы по размеру. Пальчиковая гимнастика «В гости к матрешке» Д/упражнение «Где матрешки» (пространственная ориентировка)</p> <p>Формирование словаря: названия игрушек, их назначение. ЗКР: звуки «б», «бь» Чтение художественной литературы: Потешки «Едем, едем», «Вот мы в автобусе сидим», стихотворение С.Я. Маршак «Мой веселый звонкий мяч», О. Чернорицкая «По дороге машина бежит»</p> <p>Лепка «Железная дорога» (накладывание раскатанных палочек друг на друга) , «Шары» Аппликация «Паровозик», «Грузовик», «Шары» Рисование «Мой веселый звонкий мяч» (формировать представления детей о круглой форме), «Цветные ленточки» (горизонтальные линии) Музыкально-художественная деятельность: слушание «Машина» (муз. К. Волкова, танец «Мы шоферы»</p> <p>Представления о значении каждого органа: ушки-слышать, глазки-смотреть, носик-нюхать и т.п. П/игра «Большие ноги шагали по дороге», «Кто, кто в домике живет?», «Поезд» (учить двигаться в заданном направлении)</p> <p>Д/кубик (сенсорное развитие, мелкая моторика), «Цветовое лото» (подбери по цвету). Д/упражнение «Ремонт машин» Сюжетно-ролевая игра «Грузовая машина везет мебель в новый дом», сюжетно-игровые упражнения «Соберем игрушки», игры на развитие мелкой моторики (дидактические кубики, вкладыши)</p>		
--	---	---	--	--

<p>Моя семья</p>	<p><i>Социально-коммуникативное развитие</i></p> <p><i>Познавательное развитие</i></p> <p><i>Речевое развитие</i></p> <p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p>	<p>Формировать представления детей о семье; учить называть членов семьи; воспитывать доброжелательное отношение к близким людям, любовь к своей семье.</p> <p>Наблюдение на прогулке за трудом дворника.</p> <p>Учить правильно сидеть на стуле, следить за осанкой. Как правильно вести себя за столом.</p> <p>Знакомство с квадратом. Развивать умение детей различать и правильно называть круг и квадрат.</p> <p>Игры «Геокоонт», «Собери бусы». Физкультминутка «Встаньте дети, встаньте в круг»</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Этот пальчик дедушка», «Моя семья»</p> <p>ЗКР: звуки «п», «пь», д/игра «Где Аленка» (использование в речи предлогов)</p> <p>Формирование словаря: моя семья</p> <p>Чтение художественной литературы:</p> <p>Потешки «Ванечка, Ванюша», «Дождик, дождик», сказка «Три медведя», стихотворения Т. Шорыгина «Приметы осени», И. Токмаковой «Ветрено»</p> <p>Лепка «Крыша для домика» (прикладывание раскатанных палочек друг к другу)</p> <p>Рисование «Огоньки в доме» (примакивание), «Кровать для куклы Маши»</p> <p>Музыкально-художественная деятельность: слушание музыки «Марш» (муз Э. Парлова) музыкально-ритмические движения «Стуколка», «Ножки затопали», Хороводная игра «Кто у нас хороший», Развлечение «Семья» (игры с игрушками)</p>	<p>1-15 ноября</p>	<p>Фотовыставка «Моя семья» (фотографии детей с членами семьи)</p>
-------------------------	---	---	--------------------	--

	<p><i>Физическое развитие</i></p> <p><i>Игровая деятельность</i></p>	<p>Культурно-гигиенические навыки: правильно пользоваться мылом, намывать руки с помощью взрослого, смывать прямыми движениями. Рассмотрение иллюстрации «Дети моют руки».</p> <p>П/игры «», «По дорожке», «Бегите ко мне»</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Семья»</p> <p>Д/игра «Комната для куклы», «Кто что делает», игра со строительным материалом «Построй дом для своей семьи»</p>		
<p>Дикие животные</p>	<p><i>Социально-коммуникативное развитие</i></p> <p><i>Познавательное развитие</i></p> <p><i>Речевое развитие</i></p> <p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p>	<p>Воспитывать интерес и любовь к природе и животным, эмоциональной отзывчивости (на примере героев сказок о животных).</p> <p>Нельзя разговаривать с незнакомыми людьми, открывать им дверь</p> <p>Д/упражнение «Зоопарк»</p> <p>Знакомство с дикими животными и их детенышами. «Кого мы встретили в лесу?»:тематические картинки с лесными животными: узнавать и называть медведя,волка, зайца, лису, ежа, особенности их поведения осенью.</p> <p>Формирование словаря: названия диких животных и их детенышей.</p> <p>Звукоподражания «Кто живет в лесу» (разная сила и высота голоса).</p> <p>Чтение художественной литературы: р.н. сказки «Колобок», «Волк и семеро козлят», потешка «Сидит белка на тележке...», В.Даль «Ворона», С.Маршак «Слон», «Тигренок»</p> <p>Лепка «Морковка для зайчика», «Ежик»</p> <p>Рисование «Чьи следы?» (примакивание)</p> <p>Музыкально-художественная деятельность: распевание, пение «Кошка» (муз. Александра), «Собачка» (муз. М. Раухверга); пляска «Пальчики-ручки»</p>	<p>16-30 ноября</p>	<p>Кукольный театр «Теремок»</p>

	<p><i>Физическое Развитие</i></p> <p><i>Игровая деятельность</i></p>	<p>П/игра «У медведя во бору», «Зайка беленький сидит», «Мячик-ежик»</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Путешествие в зоопарк», д/игра «Волшебный мешочек», игра-инсценировка «Как машина зверейт катала», разрезные картинки «Чей детеныш?»</p>		
Зима	<p><i>Социально-коммуникативное развитие</i></p> <p><i>Познавательное развитие</i></p> <p><i>Речевое развитие</i></p>	<p>Формирование у детей элементарных представлений о зиме: идет снег, деревья голые, земля покрыта снегом, стало холодно – люди надели теплую одежду; развивать эмоциональную отзывчивость и разнообразие переживаний в процессе общения с зимней природой. Последовательность одевания и раздевания в зимний период (наглядный образец)</p> <p>«Дорожки для ребят» (чистить дорожки от снега лопаткой), сметание снега со скамеек, собирание снега в кучи, постройка горки.</p> <p>Наблюдение за работой дворника в зимний период.</p> <p>Не брать снег в рот -он грязный, можно простудиться, надевать варежки, чтобы не отморозить руки, не бегать по льду- скользко, можно упасть</p> <p>Элементарные представления о признаках зимы (сезонные изменения в природе, одежде, на участке детского сада), особенности поведения лесных зверей и птиц зимой. Рассматривание иллюстраций о зиме. Наблюдение за снегом на прогулке, свойства снега. Знакомство с зимними забавами: катание с горки, на санках, игра в снежки.</p> <p>Формирование словаря: названия зимних забав. Д/упражнение «Снежинки» (речевое дыхание), активизация словаря: название предметов зимней одежды, коллективный рассказ «Подарки Деда Мороза», разучивание стихотворений «Елка», «Дед Мороз», рассматривание сюжетных картинок «Новогодний праздник» (рассказ воспитателя, ответы на вопросы по содержанию)</p> <p>Чтение художественной литературы: р.н.с. «Снегурушка и лиса», потешка «Наша Маша маленька...», стихотворение Л.Воронкова</p>	<p>1-15 Декабря</p> <p>18-29 декабря</p>	<p>Семейная фотовыставка «Зимушка-красавица»</p> <p>Новогодний праздник «Волшебные риключения у новогодней елки»</p>

	<p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p> <p><i>Физическое развитие</i></p> <p><i>Игровая деятельность</i></p>	<p>«Снег идет», В.Берестов «Мишка, мишка, лежебока!», З.Александрова «Елочка», Е.Ильина «Наша елка», Я.Аким «Елка наряжается»</p> <p>Лепка «Снежные комочки», «Елочка», «Разноцветные шарики», «Снеговик»</p> <p>Рисование «Снег идет» (примакивание), «Бусы на елку», «Елочка-красавицадеткам очень нравится» (коллективная)</p> <p>Конструирование «Лыжные дорожки», «Горка», «Елка», «Санки для зверят»</p> <p>Музыкально-художественная деятельность: «Зима» (голосовая игра), «Дед Мороз» (артикуляционная гимнастика с элементами движений), Т. Сауко «Санки» (подпевание), «Летит снежок» (музыкально-ритмические упражнения)</p> <p>П/игра «Дед Мороз», «Снежки», «По сугробам», «На санках», «Лошадки», «Заморожу».</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Новый год». Д/игра «Где снежинка» (ориентировка в пространстве), разрезные картинки «Новогодние игрушки», ряжение «Новогодние костюмы», игровое упражнение «Зачем нужны варежки?»</p>		
<p>Мир животных и птиц</p>	<p><i>Социально-коммуникативное развитие</i></p>	<p>Воспитание бережного и эмоционально-положительного отношения к животным, желания проявить заботу о них.</p> <p>Умывание: засучивать рукава, чтобы не намочить, насухо вытирать полотенцем, д/упражнение «Как мама зайчиха учила зайку умываться»</p> <p>Наблюдение, как взрослые ухаживают за животными в уголке природы, «Чистые дорожки» (побуждать сметать снег со скамеек, делать дорожки)</p> <p>Уходить из детского сада только с родителями, на улице держать маму крепко за руку.</p>	<p>9-31 января</p>	<p>Музыкально-театрализованная игра «Веселые зайчата»</p> <p>Развлечение на улице «Зимние забавы»</p>

	<i>Познавательное развитие</i>	Знакомство с миром животных и птиц «Кто с нами рядом живет»: домашние животные (собака, кошка, лошадь, корова), домашние птицы (курица, петух, утка, гусь и их детеныши)		
	<p><i>Речевое развитие</i></p> <p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p> <p><i>Физическое развитие</i></p> <p><i>Игровая деятельность</i></p>	<p>Формирование словаря: названия дом животных и их детенышей. Звукоподражание д/игра «Кто как кричит», «Барашки и козлики» (звук «э»), д/упражнение «Гости» (звуки «м», «мь»), активизация словаря: рога, бодается, мурлычит, фыркает; звук «ц», д/упражнение «Покормим цыплят» Чтение художественной литературы: р.н.сказка «Курочка-ряба», потешки «Ой, бычок, мой бычок...», «Ты, собачка, не лай». «Курочка рябушечка...», Е.Чарушин «Корова», «Курочка», «Кошка», «Собака», С.Теплюк «Котята», В.Сутеев «Цыпленок и утенок», «Кто сказал «мяу», стихотворение А.Барто «Лошадка», «Кто как кричит», И. Токмакова «Голуби», В. Орлова «Почему собака виляет хвостом?»</p> <p>Лепка «Гнездышко для птички» (углубление вдавливанием в круглой форме) Рисование «Цыплята», «Цветные клубочки для котят» (круглые формы) Конструирование «Будка для собачки» Музыкально-художественная деятельность: Драматизация песни «Кто пасется на лугу?», дыхательное упражнение «Ежик), развлечение «Есть мама у котенка, есть мама у мышонка»</p> <p>П/игры «Зайчики», «Воробышки-пташки», «У медведя во бору»</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «В гостях у мишутки», д/игры «Чьи детки», «Кто что ест», «Кто прячется под кусточком?» Настольный театр (театрализованные игры с фигурками животных), театрализованная игра «Три медведя»</p>		

<p>Птицы</p>	<p><i>Социально-коммуникативное развитие</i></p> <p><i>Познавательное развитие</i></p> <p><i>Речевое развитие</i></p> <p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p>	<p>Воспитание бережного отношения к птицам. Желание проявить заботу о них. Привлекать внимание детей, как взрослые изготавливают кормушки для птиц Не бросать снежки в лицо, держаться, катаясь на санках, не толкать друг друга на горке.</p> <p>Знакомство с некоторыми видами птиц, с частями их тела. Наблюдение за птицами, беседа «Какие птицы прилетают на кормушку» (узнавать ворону, воробья, голубя, дятла, снегиря, синицу по внешнему виду), тематические картинки</p> <p>Формирование словаря: названия птиц (ворона, голубь, воробей, дятел, снегирь, синица и др.) и их частей тела. Рассматривание картины «Таня и голуби» (повторять отдельные слова и фразы, отвечать на вопросы) ЗКР: звук «к», звукоподражание «Кар-кар»; звук «ф», д/упражнение «Собака», «Далеко-близко» (звукосочетания аф-аф, фу) Чтение художественной литературы: В.Сутеев «Цыпленок и утенок», сказка К.Чуковского «Цыпленок», Е.Токмакова «Десять птичек-стайка», «Как на горке – снег, снег...», В.Жуковский «Птичка», Т.Бокова «Скачет, скачет воробей», речевая игра «Ворона»</p> <p>Лепка «Снеговик», «Зернышки для птичек», «Птички прилетели на кормушку» (из двух частей, хвостик – прием прищипывания) Рисование «Снежные комочки» Конструирование «Кормушка для птичек» Музыкально-художественная деятельность: «Птичка зернышки клюет», «Кошечка и птички», «Веселая полечка» (музицирование с использованием народных инструментов, ритмическая игра «Дятел»</p>	<p>1-15 февраля</p>	<p>Изготовление кормушек для птиц совместно с родителями и детьми, подкормка птиц на участке детского сада</p> <p>Музыкально-театрализованная игра «У кормушки» (игры, потешки)</p>
---------------------	---	---	---------------------	---

	<i>Физическое Развитие</i>	«Мы мороза не боимся». Зимние прогулки: закаливание, польза для здоровья. П/игра «Птичка, птичка, где была?», «Собачки и воробьи», «Кормушка»		
	<i>Игровая деятельность</i>	Сюжетно-ролевая игра «Покормим птичек», разрезные картинки «Птичка», «Снеговик», парные картинки «Птицы».		
Русское народное творчество	<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Познакомить детей с русским народным творчеством и народными игрушками; воспитывать интерес к русскому фольклору. С помощью взрослого приводить себя в порядок, д/упражнение «Причешем куклу», д/упражнение «Собируем игрушки» Не свистеть свистульками в уши детям, можно потерять слух	16-28 февраля	Театр потешек «В гостя у Петрушки»
	<i>Познавательное Развитие</i>	Знакомство с русским народным творчеством на примере народных игрушек (матрешка, свистульки), народных музыкальных инструментов (ложки, дрова, трещотки и др.). Знакомство с некоторыми профессиями: доктор, продавец, шофер, учитель, парикмахер, строитель и др.		Музыкальное развлечение «Веселый оркестр» (русские народные инструменты)
	<i>Речевое развитие</i>	Формирование словаря: название народных игрушек, некоторых видов народных инструментов, предметов русского быта (изба, печка и др.) Активизация словаря: название профессий. ЗКР: звук «т», «ть», д/упражнение «Тук-тук», (образование слов с у суффиксом-очек), звук «ч», д/упражнение «Тик-так» «Игра с матрешками» (сравнение предметов, активизация словаря: большая-маленькая, высоко-низко, далеко- близко) Чтение художественной литературы: Устное народное творчество-фольклор (песенки, потешки, прибаутки): «Мы-матрешки, вот какие крошки...», «Баю-баюшки баю», «Чики-чики-чикалочки», «Солнышко, ведрышко» и др.		
	<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Лепка «Погремушка», «Матрешка» (соединение двух шариков, дополнение деталями) Рисование « Красивые платочки для матрешек», «Солнышко, ведрышко», раскраски «Погремушки», «Народные игрушки»		

	<p><i>Физическое развитие</i></p> <p><i>Игровая деятельность</i></p>	<p>Конструирование: складывание неваляшки из кругов цветной бумаги.</p> <p>Музыкально-художественная деятельность: «Ложкари» (музицирование с использованием деревянных ложек), «Матрешки», «Танец с платочками» (музыкальные игры с движениями)</p> <p>Формирование представлений о пользе занятий физкультурой, чтобы быть сильными и смелыми, как русские богатыри.</p> <p>П/игра «Шла коза по лесу...», «Лови мяч», «Мы-веселые ребята», «Колпачок», «Мы топаем ногами», «Пузырь»</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Испечем мы колобок», парные картинки «Разноцветные матрешки», неваляшки «Разноцветные матрешки». Театрализованные игры «Любимые потешки», ряжение «Матрешки». Д/игра «Что для чего нужно»</p>		
О любимых мамах	<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	<p>Вызвать положительные эмоции в процессе подготовки праздника для мам, воспитывать любовь к маме.</p> <p>Воспитание культурно-гигиенических навыков: правильно пользоваться ложкой.</p> <p>«Светофор» (три цвета), автомобили ездят по проезжей части, переходить улицу только со взрослым, держась за руку</p> <p>Не брать на прогулке в рот угощения грязными руками, не подходить близко к карусели.</p>	1-16марта	Развлечение «Мамочка милая»
Мы– помощники	<p><i>Познавательное развитие</i></p> <p><i>Речевое развитие</i></p>	<p>Элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде, на участке детского сада). Рассматривание иллюстраций, беседа «Пришла весна» (весеннее солнце, снег тает, появились лужи). Знакомство с некоторыми видами транспорта (тематические картинки «Транспорт», «Правила для малышей»)</p> <p>Формирование словаря: название некоторых видов транспорта, их частей, активизация словаря: название основных цветов и их оттенков (голубой, фиолетовый, оранжевый, розовый и др.).</p> <p>Д/упражнение «Узнай по голосу», ЗКР: звук «ы», составление</p>	1490 марта	Выставка совместных с родителями творческих работ «Подарок любимой мамочке»

	<p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p> <p><i>Физическое развитие</i></p> <p><i>Игровая деятельность</i></p>	<p>описательного рассказа «Моя мамочка». Разучивание стихотворений Г.Георгиев «Светофор», А.Барто «Грузовик», Самолет», «Кораблик».</p> <p>Чтение художественной литературы: Стихотворения: В.Руссу «Много мам на белом свете...», А.Барто «Солнышко», А.Плещеев «Травка зеленеет...», И.Токмакова «Дождик, дождик, капелька...», Е.Благинина «С добрым утром», р.н. сказка «Заюшкина избушка», Б.Заходер «Дождик», Г.Георгиев «Светофор», О.Тарутин «Переход», Л.С.Берга «Рассказ о маленьком автомобиле», Б.Заходер «Шофер»</p> <p>Лепка «Оладушки для бабушки» (круглая форма, сплющивание между ладонями), «Светофор» Рисование «Солнышко», «Украсим платье мамочке», «Светофор» Конструирование «Солнышко», «Цветочек маме», «Бусы для мамочки» (из разноцветных прищепок) Музыкально-художественная деятельность: «Капель» (интеграционное упражнение), «Воробей» (звучащие жесты и подпевание), «Подснежник» (пластический этюд), развлечение «А мы едем на машине»</p> <p>П.игры «Через ручеек», «Мы топаем ногами», «Солнышко и дождик»</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Как я маме помогаю» (имитация трудовых действий), д/игра «Мама и детки», «Подарок маме» (подобрать предмет по форме) Сюжетно-ролевая игра «Добрый вечер, мамочка», «Кто сказал мама»</p>		
<p>В гостях у сказки</p>	<p><i>Социально-коммуникативное развитие</i></p>	<p>Воспитание эмоционального отклика на поступки героев знакомых сказок, отрицательное отношение к жадности, грубости. Совместная деятельность, поручения (поставить на стол салфетки, хлебницы) На прогулке не уходить с участка, можно потеряться.</p>	<p>2-13 апреля</p>	<p>Развлечение «Герои сказок в гостях у малышей»</p>

	<p><i>Познавательное развитие</i></p> <p><i>Речевое развитие</i></p> <p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p> <p><i>Физическое развитие</i></p> <p><i>Игровая Деятельность</i></p>	<p>Закрепление знаний детей некоторых сказок, сказочных героев. Иллюстрации к знакомым сказкам</p> <p>Активизация словаря: название знакомых сказок и их героев. Совместный с педагогом пересказ знакомых сказок, беседа «Мои любимые сказки» ЗКР: звуки «с», «сь»; Чтение художественной литературы: р.н.сказки «Колобок», «Теремок», «Куручка Ряба», «Маша и медведь», «Заюшкина избушка»и др.</p> <p>Лепка «Пирожки» (круглые формы) Рисование «Колобок бежит по дорожке» Музыкально-художественная деятельность: «Колобок», «Теремок» (рассказывание сказок детьми-интеграционные модели)</p> <p>П/игры «Прокати мяч в воротики», «Волк и козлята», «Кто тише?»</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Магазин сказочных игрушек», д/игра «Домино» (герои сказок), игры-драматизации (сказка по желанию детей), ряжение «Сказочные герои»</p>		
<p>Всех мы чаем угощаем</p>	<p><i>Социально-коммуникативное Развитие</i></p> <p><i>Познавательное развитие</i></p>	<p>Воспитание положительных эмоций, доброжелательных взаимоотношений сверстниками во время проведения совместных мероприятий. Воспитание культурно-гигиенических навыков: навык пользоваться салфеткойпосле еды. Д/упражнение «Покажем Зайчику, как нужно раскладывать ложки», поможемрасставить салфетницы, наблюдение за трудом повара (экскурсия на кухню) Нельзя разговаривать во время еды, можно подавиться.</p> <p>Знакомство с предметами посуды, тематические картинки «Посуда».</p>	<p>1630 апреля</p>	<p>Совместный вечер встречи родителей, детей и педагогов «Вместе-дружная семья» (фестиваль семейных игр, чаепитие, представление семейных рецептов)</p>

	<p><i>Речевое развитие</i></p> <p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p> <p><i>Физическое развитие</i></p> <p><i>Игровая деятельность</i></p>	<p>Формирование словаря: названия предметов посуды. ЗКР: звук «й», звукоподражание «Девочка разбила чашку», д/упражнение «Чего не стало» (правильное произношение звуков в словах). Составление описательного рассказа «Моя любимая чашка» Чтение художественной литературы: Стихотворения С.Капутикян «Маша обедает», «Кто скорее допьет?», И.Токмакова«Каша», К.Чуковский «Федорино горе», р.н.сказка «Маша и медведь», Ч.Янчарский «Друзья» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»)</p> <p>Лепка «Печенье для друзей», «Конфетки для гостей», «Блюдце» Рисование «Красивая салфеточка», «Печенье» Конструирование «Коробочка для печенья» Музыкально-художественная деятельность: «Маленький оркестр» (музицирование), «Федорино горе» (интеграционная модель: элементы ритмодекламации, звучащие жесты, движения), досуг «Вечер потешек»</p> <p>П/игры «Каравай», «Веселые колокольчики», «Цветные ленточки»</p> <p>С/ролевая игра «Идем в гости», «Магазин посуды», д/игра «Кукла Оля обедает» (предметы посуды), д/упражнение «Угостим кукол чаем», разрезные картинки, кубики «Посуда», д/игра «Узнай на ощупь» (качества предметов: мягкий-твердый, гладкий-шершавый)</p>		
<p>Носит одуванчик желтый сарафанчик</p>	<p><i>Социально-коммуникативное развитие</i></p> <p><i>Познавательное развитие</i></p>	<p>Воспитание бережного отношения к растениям и животным. Привлекать внимание детей, как взрослые ухаживают за растениями Нельзя брать растения в рот, не трогать животных, кормить их только с разрешения взрослых</p> <p>Знакомство с некоторыми видами растений и насекомых. Наблюдение за насекомыми на участке. Комнатные растения: листья, стебель, корень, уход за растениями.</p>	<p>10-31 мая</p>	<p>Костюмированный досуг «Носит одуванчик желтый сарафанчик» (стихи о цветах)</p>

	<p><i>Речевое развитие</i></p> <p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p> <p><i>Физическое Развитие</i></p> <p><i>Игровая деятельность</i></p>	<p>Тематические картинки «Кто летает»: насекомые (стрекоза, бабочка, божья коровка). Рассматривание иллюстраций «Какие бывают деревья», «Какие бывают цветы»</p> <p>Формирование словаря: названия растений, насекомых. ЗКР: звуки «ж», «ш», д/упражнение «Жук и шмель», звук «з», д/упражнение «Комарик» Чтение художественной литературы: К. Чуковский «Муха-цокотуха», стихотворения: Е. Серова «Одуванчик», «Ландыш», «Колокольчик», «Ромашка», И. Токмакова «Дуб»</p> <p>Лепка «Кузовок», «Лучики для солнышка» Рисование «Одуванчик», «Земляничка», «Божья коровка» Музыкально-художественная деятельность: «Жук-пожужжи» (префиксы), «Полянка» (пластический этюд), «Мы едем» (музыкально-ритмические движения), «Рыбачок» (игровое творчество), развлечение «На цветочной полянке»</p> <p>Прогулки в лес, на поляну: польза для здоровья свежего воздуха и солнечных ванн. П/игры «По тропинке», «Пчелы на цветочках», «Веселые жуки»</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Едем на дачу», д/игра лото «Подбери по цвету» (цветы), парные картинки, кубики «Насекомые», д/игра «Цветочная поляна»</p>		
--	---	--	--	--

Проектирование образовательного процесса (календарно-тематическое планирование по образовательным областям)

младший возраст

<i>Темы</i>	<i>Образовательные области</i>	<i>Содержание работы</i>	<i>Период</i>	<i>Итоговое мероприятие</i>
Мой детский сад	<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	<p>Формирование положительных эмоций по отношению к детскому саду, к детям. Формирование дружеских, доброжелательных отношений между детьми (совместные игры, коллективные работы). Беседа «Мы дружные ребята, не ссоримся совсем». Д/игра «Расскажем Карлсону, как нужно кушать», «Как Мишка учился кушать вилкой». Поручения: собирать игрушки после игры, д/игра «У нас порядок» Беседа о правилах поведения в группе, в музыкальном зале, на прогулочной площадке, д/упражнение «Можно - нельзя» Знакомство с детским садом как ближайшем социальном окружении ребенка (профессии сотрудников, предметно-развивающая среда, правила поведения).</p>	1-15 сентября	<p>Коллективная игра «Дружба начинается с улыбки» (песни, стихи, игровые упражнения)</p> <p>Досуг «Витаминкин огород»</p>
	<i>Познавательное развитие</i>	<p>Знакомство с профессиями: воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель. Рассматривание иллюстраций: обобщенные представления о времени года-осень, приметы (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширение знаний об овощах и фруктах, дифференциация понятий «овощи», «фрукты». Сбор урожая. Перелетные птицы. Предметные картинки: одежда, обувь; муляжи овощей и фруктов</p>	18-29 сентября	
	<i>Речевое развитие</i>	<p>Обогащение и активизация словаря за счет слов - названий овощей, фруктов, одежды, обуви. Составление описательных рассказов об овощах и фруктах. Словообразование прилагательных по аналогии (сок из яблок – яблочный). Формирование способности к обобщению. Инсценировка сказки «Репка» Чтение художественной литературы: В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо», С. Михалков «Песенка друзей», Э. Мошковская «Жадина», С. Капутикян «Кто скорее допьет»,</p>		

	<p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p> <p><i>Физическое развитие</i></p> <p><i>Игровая деятельность</i></p>	<p>«Машаобедает», И.Муравейка «Я сама», С.Прокофьев «Сказка про башмачки»,З.Александрова «Мой мишка», Н. Павлова «Чьи башмачки», Т.Караманенко«Капризка», Я. Тайц «Кубик на кубик», Е.Янковская «Я хожу в детский сад»,Н.Сладков «Осень на пороге», р.н. сказки «Два жадных медвежонка», «Репка»,«Мужик и медведь», «Колосок»</p> <p>Лепка «Вот какой у нас арбуз», «Грядка с овощами», «Выросла репка большая-пребольшая», «Ягодки на тарелочке» Рисование «Моя любимая игрушка», «Помидор и огурец», «Яблоко спелое,красное, сладкое», «Ягодка за ягодкой» (на кустиках ватными палочками) Аппликация «Улыбка», «Консервируем овощи и фрукты» Конструирование «Дорожки», «Грядки» Музыкально-художественная деятельность: Песня «Если добрый ты» (муз.. Б.Савельева), ритмические движения«Барбарики» (Песня о доброте), «Дождик» - песенное творчество с элементамизвучащих жестов, «По лужам» - ритмодекламация с движениями, «Есть у насогород» (музыкальная игра), «Грибок» - театрализованная игра.</p> <p>«Витаминная семья» -беседа о пользе овощей и фруктов для здоровья. П/игры «Мы-веселые ребята», «Мой веселый звонкий мяч», «Огуречик»,«Затейники», «Горячо-холодно»</p> <p>С/ролевая игра «Магазин овощей и фруктов, «Приглашаем на борщ», «Варимкомпот для куклы Маши», «Магазин одежды», д/игра «Оденем куклу напрогулку» (последовательность), «Магазин игрушек», лото «Овощи-фрукты»,«Собираем урожай» (разрезные картинки), «Угадай на вкус» Р/игра «Мое – не моё» (классификация, обобщение) Театрализованные игры по сказке «Репка»</p>		
<p>В гостях у сказки</p>	<p><i>Социально-коммуникативное</i></p>	<p>Формирование элементарных представлений о том, что хорошо и что плохо например поступков героев сказок.</p>	<p>2-13 октября</p>	<p>Досуг «Сказка «Колобок»</p>

<p>Осенний листопад</p>	<p><i>развитие</i></p> <p><i>Познавательное развитие</i></p> <p><i>Речевое развитие</i></p> <p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p>	<p>Развитие умения обращаться за помощью к взрослому. Самообслуживание: самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности, воспитание навыков опрятности, умения замечать и устранять непорядок в одежде. Поручения: сгрести листву, носить ее в ведерках в кучу Беседа о поведении с незнакомыми людьми (сказка «Колобок»)</p> <p>Рассматривание осенних пейзажей. Наблюдение за изменениями в природе в октябре. Расширение знаний об одежде и обуви, дифференциация понятий «одежда», «обувь»</p> <p>Обогащение и активизация словаря: названия предметов одежды, обуви. Последовательность одевания, раздевания. Беседа «Что нам осень принесла», драматизация отрывков из знакомых сказок (интонационная выразительность речи). Беседа «Добрые и злые герои сказок» - создание условий для диалога по содержанию знакомых сказок (учить вести диалог, помогать правильно строить предложения) Чтение художественной литературы: сказки С.Я.Маршака, р.н.сказки: «Колобок», «Теремок», «Репка», «Машенька и медведь», «Волк и семеро козлят», «Кот, лиса и петух», «Заюшкина избушка», «Гуси-лебеди», «Б.Заходер «Строители», А.Барто «Самолет построим сами...», В.Осеева «Синие листья»</p> <p>Лепка «Теремок», «Осенние листочки» (рельефная) Рисование «Колобок убегает от Медведя», «В нашем саду листопад», «Разноцветные шары», «Красная рябина» Аппликация «Золотые подсолнухи» (цветная бумага, осенние листья, семечки арбуза), «Листопад» (из листьев) Конструирование «Времена года» (разрезные картинки), пирамида (из геометрических фигур разного цвета) Музыкально-художественная деятельность: «Колобок» -</p>	<p>16-31 октября</p>	<p>на новый лад» Выставка поделок из природного материала «Разноцветная осень» (совместное творчество детей и родителей) Осенний досуг «А мы осень в гости звали» (младшая группа) Осенний досуг «Есть у нас огород» (средняя группа)</p>
--------------------------------	---	---	----------------------	--

	<p><i>Физическое развитие</i></p> <p><i>Игровая деятельность</i></p>	<p>музыкально-ритмическая миниатюра, Сказка «Репка» - ритмопластика с элементами слова, «Осенние листья» - упражнение на творчество, «Солнышко и дождик» - игровое творчество.</p> <p>Беседа «Полезная репка» П/игра «Курочка с цыплятами», «Лохматый пес», «Репка», «Листопад»</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Идем на прогулку», д/игра «Поучим зверюшек застегивать пуговицы», д/игра «Посмотрим в зеркало, как аккуратно мы одеты и причесаны», вкладыши «Одежда» Д/игра «Кто мы» (определение сказочных персонажей по силуэтам), лото, мозаика «Русские народные сказки», д/игра «Узнай сказку», соц. эмоц. «Какой» (определение эмоций сказочных героев). Театрализованные игры по сказкам. Д/игра «Времена года», д/упражнение «Подбери листок к дереву», «Подбери листок по цвету», математическая игра «Сколько листочков»</p>		
<p>Маленький Пешеход</p> <p>Наш Чуковский</p>	<p><i>Социально-коммуникативное развитие</i></p> <p><i>Познавательное развитие</i></p>	<p>Наблюдение за трудом шофера продуктовой машины. Поручения: сбор мусора, веточек на участке Воспитание основ безопасного поведения на улице, знание правил дорожного движения.</p> <p>Начальные представления о родном городе. Рассмотрение фотоальбома «Наш город, наш район» (ближайшее окружение), правила поведения в общественных местах (средняя группа). Знакомство с некоторыми видами транспорта. Беседа «Машины на нашей улице: виды транспорта, их назначение, элементарные правила дорожного движения, сигналы светофора. Знакомство с работой водителя.</p>	<p>1-15 ноября</p> <p>16-30 ноября</p>	<p>Досуг «Правила маленького пешехода»</p> <p>Развлечение «Мы Чуковского покажем» (инсценировка сказок К. Чуковского)</p>
	<p><i>Речевое развитие</i></p>	<p>Обогащение и активизация словаря – названия транспорта, видов транспорта.</p>		

	<p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p> <p><i>Физическое развитие</i></p>	<p>Разучивание стихотворения «Светофор». Беседа «Наш друг – светофор», рассматривание иллюстраций «Правила для малышей» Разучивание отрывков из сказок К. Чуковского, речевая игра «Продолжи стихотворение».</p> <p>Чтение художественной литературы: А.Барто «Грузовик», «Самолет», «Кораблик», Б.Заходер «Шофер», С.Михалков«Моя улица», Г Георгиев «Светофор», А.Северный «Светофор», О.Тарутин«Переход», Л.С.Берга «Рассказ о маленьком автомобильчике» Сказки К.Чуковского «Айболит», «Телефон», «Краденое солнце», «Путаница», «Тараканище», «Чудо-дерево», «Мойдодыр», «Бармалей», «Федорино горе».</p> <p>Лепка «Самолет», «Тележка», «Светофор», «Муха-Цокотуха» (пластилинография) Рисование «Светофор», «Машина грузовая», «Автобус» Аппликация «Дом с окошками», Переход («зебра»), «Светофор», «Мой любимый крокодил», «В гостях у Федоры» (тарелочки) Конструирование «Автобус», «Моя улица», «Переход», «Гараж», «Сказки К.Чуковского» (пазлы) Музыкально-художественная деятельность: «Осень в городе моем» - песенное творчество, «Поезд» - музыкально-ритмическая игра, «Игра с листиками» - пластический этюд, кукольный спектакль «Ежик и грибок», кукольный спектакль «Капризная тучка»</p> <p>Беседа «А нечистым трубочистам – стыд и срам!», игровая ситуация «Покажем Айболиту, как нужно умываться» П/игры «Воробушки и автомобиль», «Поезд», «Светофор»</p>		
	<p><i>Игровая деятельность</i></p>	<p>С/ролевые игры «Поезд», «Мы-пешеходы», «Пожарная машина спешит на помощь», «Автомастерская», «Доктор Айболит». Д/игры «Парные картинки»,«Что говорит светофор?», «Научим Мишку правильно вести себя на улице»,домино «Транспорт», складные кубики «Разные машины».</p>		

		Д/игры «Узнай сказку», «Угадай героя сказки», «Сказки перепутались», лото, игры-драматизации по сказкам К.Чуковского.		
Зимние жители	<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Закрепление навыков организованного поведения в детском саду: на Новогоднем празднике. Создание праздничной атмосферы, вызывающей положительные эмоции. Наблюдение за трудом дворника. Поручения: расчищать дорожки от снега, сметать снег со скамеек, собирать снег в кучу для постройки горки для зверят. Безопасное поведение зимой: не бегать по льду, не брать снег в рот.	1-15 Декабря	Оформление альбома совместных творческих работ детей и родителей (аппликация) «Кто живет в лесу?»
Падают снежинки	<i>Познавательное развитие</i>	Представления о времени года – зима (сезонные изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Рассматривание иллюстраций: зимний пейзаж, зимующие птицы, Животные в зимнем лесу. Первичные представления о местах, где всегда зима (север). Расширение представлений о диких животных и их детенышах. Экспериментирование «Вода и лед»	18-29 декабря	Конкурс совместного творчества детей и родителей «Новогодняя снежинка» (выставка работ) Новогодний праздник «Новый год у ворот» (младшая группа)
	<i>Речевое развитие</i>	Обогащение и уточнение словаря детей за счет названий диких животных и их детенышей. Беседа по вопросам содержания р.н. сказки «Мороз и заяц». «Ай-да Дедушка Мороз!» - описательные рассказы об игрушке-подарке. Чтение художественной литературы: р.н. сказки «Рукавичка», «Мороз и заяц», Е.Благинина «Аленушка», К. Чуковский «Доктор Айболит», С. Капутикян «Хлюп-хлюп», Г.Лагздынь «Лапки», Л.Воронкова «Как ёлку наряжали», О.Высотская «Елочка», Е.Ильина «Наша елка», А.Барто «Снег», И.Никитин «Зашумела, разгулялась в поле непогода...», А.Чепурнов «Вьюга по полу не скачет», В.Берестов «Снегопад», И. Суриков «Зима»		Новогодний праздник «В гости к елочке» (средняя группа)
	<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Лепка «Вот ежик – ни головы, ни ножек», «Слепим витаминки для зверюшек», «Новогодние игрушки» (дополнительный материал-фольга), «Снегурочка танцует» (сюжетная), «Зайка беленький сидит и ушами шевелит» Рисование «Дед Мороз» (раскраски), «Снежинка», «На деревья, на		

	<p><i>Физическое развитие</i></p> <p><i>Игровая деятельность</i></p>	<p>лужок тихо падает снежок», «Метет метель», «Медвежонок» Аппликация «Елочка» (из треугольников), «Волшебные снежинки», «Новогодние шарик» Конструирование «Домик для Деда Мороза и Снегурочки» Музыкально-художественная деятельность: «Как зверюшки встречают зиму» - развлечение, «Зимние узоры» - пластический этюд, «На горке» - песенное творчество с элементами движений, «Дед Мороз и дети» - игровое творчество, «Падают снежинки» - упражнения с движениями, прослушивание: музыкальная композиция «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик» (муз. П.И.Чайковского)</p> <p>Беседа «Мы мороза не боимся» (о том, как важно правильно одеваться зимой, чтобы не простудиться) П/игры «Мороз-красный нос», «Попади снежком в корзину», «Дед Мороз»</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Зоопарк», «Больница для зверят». С/ролевая игра «Семья: празднование Нового года», «Новогодний бал» Разрезные картинки «Дед Мороз», «Снегурочка», экологическое лото «Дикие животные», настольная игра «Кто где живет?», вкладыши «Дикие животные и их детеныши», игра-драматизация по сказке «Рукавичка». Ряжение «Новогодние костюмы». Д/игра «Покажем Мишке, как правильно одеваться, чтобы не простудиться» (варежки, шарф)</p>		
--	--	--	--	--

<p>Птицы</p> <p>Растем здоровыми</p>	<p><i>Социально-коммуникативное развитие</i></p> <p><i>Познавательное развитие</i></p> <p><i>Речевое развитие</i></p>	<p>Закрепление навыков самообслуживания, формирование желания участвовать в посильном труде (самостоятельное выполнение элементарных поручений), умения преодолевать небольшие трудности.</p> <p>Воспитание бережного отношения к птицам, желание помочь им найти корм зимой.</p> <p>Помощь в изготовлении кормушек для птиц, кормление птиц на участке детского сада. Очищать от снега после прогулки лыжи, санки.</p> <p>Формирование навыка безопасного поведения на игровой площадке зимой.</p> <p>Д/упражнения «Как кататься с горки», «Как играть в снежки»</p> <p>Расширение представлений о зимующих птицах: ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), части тела. Знакомство с зимними забавами.</p> <p>Экспериментирование со снегом.</p> <p>Выделение общих и отличительных признаков человека и его подопытного – куклы, д/игра с зеркалом (отражение).</p> <p>Знакомство с профессией доктора, медсестры: экскурсия в медицинский кабинет.</p> <p>Расширение представлений о зимующих птицах: ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.) (названия, части тела). Зимние виды спорта.</p> <p>Обогащение и активизация словаря: названия зимующих птиц, зимних развлечений.</p> <p>Активизация словаря за счет названий частей тела.</p> <p>Рассматривание картины «Таня кормит птиц». Составление рассказа по серии сюжетных картинок «Зимние забавы»</p> <p>Чтение художественной литературы: р.н.сказка «Гуси-лебеди», Л.Толстой «Птица свила гнездо», В. Стоянов «Воробей», Д.Новиков «Воробьи», потешка «Люли, люлюшки, люлю», Н.Калинина «Про снежный колобок», К.Чуковский «Мойдодыр», Г.Зайцев «Уроки Мойдодыра», А.Барто «Девочка чумазая»,</p>	<p>9-19 января</p> <p>22-31 января</p>	<p>Изготовление кормушек для птиц совместно родителями с детьми, подкормка птиц на участке детского сада</p> <p>Развлечение «Малыши-крепьши»</p>
		<p>Н.Саксонская «Где мой пальчик», стихотворения Я.Аким</p>		

	<p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p> <p><i>Физическое Развитие</i></p> <p><i>Игровая деятельность</i></p>	<p>«Неумейка», И.Муравейка «Я сама», З.Александрова «Что взяла, клади на место», О.Зарецкая «Про самостоятельность», О.С.Воловик «Веселые одевалки», А.Л.Барто «Я сам», Б.В.Заходер «Великан».</p> <p>Лепка «Снеговик- Баба-франтиха», «Прилетайте в гости» (воробушки на кормушке) Рисование «Снеговик в шапочках и шарфиках», «Кто-кто, в рукавике живет» (рукавичка), «Как розовые яблоки на ветках снегири», «Сова», «Снежная горка» Аппликация «Украсим шарфик узором из квадратиков» (декоративное), коллективная работа «Лоскутное одеяло» (из фантиков) Конструирование «Горки» (деревянный конструктор), «Кормушки для птиц», «Узор из разноцветных льдинок» Музыкально-художественная деятельность: «Катаемся на санках» - игровое творчество, «Зимние забавы» - танцевальные миниатюры, «Игра в снежки» - сотворчество со взрослым. «Птицы» -элементы движений с ритмодекламацией, вечер развлечений «Нам не страшен Мороз», «На зарядку, становись!» - ритмопластика.</p> <p>Начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Элементарные навыки ухода за своим лицом и телом, значение зарядки, гигиенических, закаливающих процедур для здоровья. Беседы «Закаляйся, если хочешь быть здоров», «О пользе для здоровья занятий зимними видами спорта: катания на коньках, на лыжах» П/игры «Деревья и птицы», «Катаемся на санках», «Воробышки и кот», «Льжники», «Кто быстрее», катание по ледяным дорожкам.</p> <p>С/ролевые игры «Физкультура в детском саду», «Детская больница», «Покормим птичек», «Физкультурники» Д/игры «Поучим Вини-Пуха делать пену», «Покажем Хрюше, как вытирать руки насухо». Театрализованные игры по сказке</p>		
--	--	--	--	--

		К. Чуковский «Мойдодыр». Д/игра «Что нужно для здоровья», домино, лото, пазлы «Птицы».		
Наши папы	<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Патриотическое воспитание, дать детям доступные их пониманию представления о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину. Беседа «Праздник пап и дедушек». Гендерные представления: стремления у мальчиков, будущих защитников, быть сильными, смелыми. Поручения мальчикам: расставить стулья, убрать строительный материал наковре. Правила безопасного поведения с домашними животными.	1-15 февраля	Театрализованная игра «Мы идем на ферму» (инсценировка песни «Далеко, далеко на лугу пасутся ко...»), просмотр мультфильмов)
Защитники отечества	<i>Познавательное развитие</i>	Расширение представлений о домашних животных и их детенышах. Беседа «Кто дает нам молоко?» Начальные представления о продуктах, которые производятся из молока. Знакомство с военными профессиями (пограничники, моряки, летчики).	19-22 февраля	Выставка детских творческих работ «Подарки для наших пап»
Что мы умеем	<i>Речевое развитие</i>	Обогащение и уточнение словаря детей за счет названий домашних животных (птиц) и их детенышей. Обогащение словаря – названия военных профессий. Составление рассказа (с помощью педагога) «Мой папа – самый сильный и смелый». Звукоподражания «Кто как кричит?» Чтение художественной литературы: потешки: «Котя, коток», «Эй, бычок, мой бычок», «Петушок, петушок», «Курочка-рябушечка», В. Сутеев «Кто сказал «Мяу?»», «Три котенка», Е. Чарушин «Собака», «Курочка», «Корова», К. Ушинский «Петушок с семьей», С. Михалков «Котята», Р. Сэф «Огоньки», «Петушок», В. Шульжик «Корова», К. Авдеенко «Козлик», «Хрюшки»; С Маршак «О девочках и мальчиках», стихотворение «У меня есть шапка со	26-28 февраля	Физкультурный досуг «Чтобы сильным быть» (младшая группа), физкультурный праздник (средняя группа) «Папа, мама, я – физкультурная семья!» (совместно с родителями) Мюзикл «Волк и семеро козлят»
		звездой», С. Баруздин «Шел по улице солдат»		

	<p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p> <p><i>Физическое развитие</i></p> <p><i>Игровая деятельность</i></p>	<p>Лепка «Веселый вертолет» (подарок папе), «Петя-петушок, золотой гребешок» Рисование «И танки наши крепки», «Дуют ветры в феврале», «Клубочки для котят» Аппликация «Быстрокрылые самолеты», «По реке плывет кораблик», «Разноцветные шары» Конструирование «Будка для собачки» Музыкально-художественная деятельность: «Танцуем сидя» - аэробика, «Кто самый ловкий» - игровое творчество. Досуг «Чья мама?», вечер развлечений «Мы танцуем и поем, никогда не устаем»</p> <p>Беседа «О пользе молока и молочных продуктов для здоровья детей». Представления о том, что нужно и интересно заниматься физкультурой всей семьей. П/игры «Далеко, далеко на лугу пасутся ко...», «Третий лишний», «Меткий стрелок», «Ровным кругом», «Затейники», «Самолеты», «Стоп, мяч!», «Карусели», «Солдаты» С/ролевая игра «Магазин молочных продуктов», «Солдаты», «Больница для котят и щенят», «Едем к бабушке в деревню», «Детский сад». Театрализованные игры по желанию детей, игры-забавы. Пальчиковая игра «Повстречались два котенка...». Экологическое лото «Домашние животные», «Зоолото», «Чей малыш?», настольная игра «Кто где живет?», вкладыши «Домашние животные и их детеныши», игра-драматизация «Птичий двор»</p>		
<p>8 марта</p>	<p><i>Социально-коммуникативное развитие</i></p>	<p>Вызвать положительный эмоциональный отклик у детей в процессе подготовки к Мамину празднику. Воспитывать чувство любви, заботы к маме. Развивать эстетические чувства, художественное восприятие, формировать интерес к русскому фольклору. Навык правильно пользоваться ложкой, салфеткой во время еды.</p>	<p>1-9 марта</p>	<p>Мамин праздник «Каждый по-своему маму поздравит» (младшая группа)</p> <p>Мамин праздник</p>

<p>Мальчики и девочки</p>	<p><i>Познавательное Развитие</i></p>	<p>Дежурство по столовой: помогать накрывать на стол, убирать посуду после еды, совместный труд со взрослым: помощь в стирке кукольного белья, мытье игрушек. Беседа «Опасные предметы», д/ игра «Опасно-безопасно»</p>	<p>12-16 марта</p>	<p>«Мамочку свою очень я люблю» (средняя группа)</p>
<p>Помогаем маме</p>	<p><i>Речевое развитие</i></p>	<p>Представления о времени года- весна (сезонные изменения в погоде, растения , поведение зверей и птиц). Знакомство с народной культурой и традициями (дымковская игрушка, матрешка, русский фольклор). Расширение представлений о посуде, виды посуды: посуда столовая, чайная, кухонная (средняя группа). Д/упражнение «Маша обедает». Знакомство с профессией повара: экскурсия на кухню. Опыты с водой, с таянием снега.</p> <p>Разучивание стихотворений про маму. Д/упражнение «Подбери ласковые слова к слову «мама». Расширение и уточнение словаря: названия и назначения предметов посуды. Активизация в речи названий предметов посуды. Знакомство с малыми формами фольклора – потешками, разучивание, драматизация потешек. Драматизация сказки «Заюшкина избушка». Активизация словаря за счет употребления слов, обозначающих цвета и их оттенки. Чтение художественной литературы: р.н.с. «Три медведя», «Заюшкина избушка», потешки «Весна, весна красна...», «Травка-муравка...», «Сидит белка на тележке», «Сорока, сорока...», «Совушка-сова», «Чики-чики-чикалочки...» и др., Л.Толстой «Пришла весна», А.Бродский «Солнечные зайчики» Э.Успенский «Если был бы я девчонкой...», С Капутикян «Моя бабушка», Л.Квитко «Бабушкины руки», Г.Виеру «Мамин день», С.Дрожжин «Первый гром», А.Прокофьев «Солнышко», А.Плещеев «Травка зеленеет...», К. Чуковский «Федорино горе» Приобщение к народной культуре, русскому фольклору.</p>	<p>19-30 марта</p>	<p>Маленький концерт (с использованием русских народных инструментов)</p> <p>Коллективная работа «Разноцветный сервиз для кукол» (аппликация)</p>

	<p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p> <p><i>Физическое развитие</i></p> <p><i>Игровая деятельность</i></p>	<p>Лепка «Чашка с блюдцем», «Миски для трех медведей», коллективная «Чайный сервиз для кукол», «Веселые дорожки» (из разноцветного пластилина)</p> <p>Рисование «Сосульки на крыше», «Ледяная избушка» для лисы, «Красивые матрешки» (декоративное), «Цветок для мамочки», «Тучи по небу бежали», «Разноцветная фантазия» (смешивание красок), «Цветик-семицветик» (средняя группа), «Украсим тарелочку» (декоративное)</p> <p>Аппликация «Открытка для мамы» «Сосульки-воображюльки» (обрывная), «Воробьи в лужах», «Разноцветная картинка», «Узор на кружке».</p> <p>Конструирование «Домик трех медведей» (по сказке «Три медведя»), конструирование с использованием прищепок (по замыслу детей)</p> <p>Музыкально-художественная деятельность: «Капель» - музыкально-двигательная картинка, «У белого барашка» - песенное творчество, «Мы – матрешки» - игровое творчество, «Ложкари» (русские народные инструменты), «Федорино горе» - элементы движений с ритмодекламацией, вечер любимых игр.</p> <p>Представление о том, почему нужно чистить зубы, полоскать рот после еды.</p> <p>П/игры «Веселый хоровод», «Солнышко и дождик», «Мишка вылез из берлоги», «Ручеек», «Шла коза по лесу», «Золотые ворота», «Прокати мяч в ворота (по цвету), «Мой веселый, звонкий мяч»</p> <p>Сюжетно-ролевые игры «Парикмахерская», «Магазин подарков». С/ролевая игра «Семья»: уборка квартиры к празднику, встреча гостей, чаепитие, с/ролевая игра «Детский сад-дежурство», д/игра «Мишка пригласил в гости зайку и ежика», д/упражнение «Соберем бусы», складные кубики «Посуда», лото «Посуда», дидактические игры на различение цветов «Почини одеяло», «Подбери по цвету», домино «Цвета».Ряжение «Нарядимся на Мамин праздник»</p>		
Моя семья	<i>Социально-</i>	Воспитание чувства любви и внимания к родителям и близким.	2-13	Фотовыставка

	<p><i>коммуникативное развитие</i></p> <p><i>Познавательное развитие</i></p> <p><i>Речевое развитие</i></p> <p><i>Художественно-</i></p>	<p>Углублять представления о семье, ее членах. Формирование уважительного отношения к труду сотрудников детского сада. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада. Совместный труд со взрослым: помощь в ремонте книг, помощь в уборке участка детского сада «Если чужой приходит в дом» - как правильно себя вести, когда остаешься один дома. Игровая ситуация «Один дома».</p> <p>Представления о профессиях (повар, продавец, шофер, строитель, доктор и др.), предметах, необходимых для работы. Уточнение представлений о профессиях в детском саду (заведующий, музыкальный руководитель, медсестра, воспитатель, помощник воспитателя, повар и др.). Знакомство с профессией космонавта. Беседа о космонавтах, космической ракете.</p> <p>Активизация словаря: беседа «Моя семья», умение называть имя, фамилию, имена членов семьи, представления о своей семье. Просмотр мультфильма «Лунтик», ответы на вопросы по содержанию. Расширение и уточнение словаря детей за счет названий предметов мебели, их назначении. Обогащение словаря детей за счет слов-характеристик пространственного расположения предметов. Обогащение словаря за счет слов, обозначающих профессии, в том числе профессий в детском саду. Чтение стихотворения с движениями «Мы-ребята-мастера» Составление рассказа по серии сюжетных картинок «Моя семья» Чтение художественной литературы: р.н.сказка «Три медведя», потешки: «Ладушки-ладушки...», «Спи, Ванюша...», «Маша в гости приглашала», «Наша доченька в дому...», Е.Благинина «Аленушка», Д.Габе «Моя семья»</p> <p>Лепка «Ракета», «Звездное небо» (рельефная), «Кровать для</p>	<p>апреля</p> <p>16-30 апреля</p>	<p>«Моя семья»</p> <p>Совместный вечер встречи родителей, детей и педагогов «Вместе - дружная семья» (семейные игры, выставка детских работ, чаепитие)</p>
--	--	---	---------------------------------------	--

	<i>эстетическое развитие</i>	<p>куклы», «Табурет», «Птенчики в гнездышке», «Оладушки для бабушки» Рисование «Ракета в космосе», «Моя семья» (средняя группа), «Платочек для мамочки» (декоративное) Аппликация «Ракеты и кометы», «Звезды в небе», «Живые облака» (обрывная) «Шарфик для бабушки», «Коврик у двери» Конструирование «Моя комната» (предметы мебели), «Комната куклы Барби», «Кровати трех медведей» (по сказке «Три медведя»). Конструирование «Космический корабль» (модули) Музыкально-художественная деятельность: «Кошкин дом» - элементы музицирования, игровое творчество, кукольные спектакли «Приключения Ушастика», «Про вежливую девочку».</p>		
	<i>Физическое Развитие</i>	<p>О значении соблюдения режима дня для здоровья малышей. Д/упражнение «Про Мишку, который не хотел спать, кушать, гулять» П/игры «Бегите к флажку», «Садимся в ракету», «Поймай мяч», «Горячо-холодно» (ориентировка в пространстве), «День-ночь»</p>		
	<i>Игровая деятельность</i>	<p>С/ролевые игры «Летим на ракете», «Семья», д/игры «Комната для куклы», «Купание малыша», «Подбери ключик к замочку» (геометрические формы), «Кому что нужно для работы?». Д/игра «Что мы делаем утром (днем, вечером, ночью), лото «Мебель». Пальчиковая гимнастика «Семья». Театрализованные игры «Смешные истории».</p>		
Книжкина Неделя	<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	<p>Обогащать читательский опыт детей (опыт слушания) Закрепление навыков бережного отношения к книгам. Обучение наведению порядка в своем шкафчике.</p>	10-18 Мая	Консультация-практикум для родителей «Сказка в жизни ребенка»
	<i>Познавательное развитие</i>	<p>Обогащение словаря детей словами – названия р.н. сказок</p>	21-31 мая	Наглядная информация: выставка «Новинки детской литературы»
	<i>Речевое развитие</i>	<p>Активизация словаря – названия сказочных героев</p>		

	<p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p> <p><i>Физическое Развитие</i></p> <p><i>Игровая деятельность</i></p>	<p>Разучивание стихотворений «Одуванчик», «Колокольчик», «Божья коровка»</p> <p>Чтение художественной литературы: Потешки «Ходит сказка по домам», «Божья коровка...», «Сорока-Белобока», Е Благинина «Одуванчик», р.н.сказка «Маша и медведь», «Колобок», К. Чуковский «Краденое солнце», «Муха-Цокотуха»</p> <p>Лепка «Бабочка», «Гуси-лебеди» (коллективная)</p> <p>Рисование «Твой любимый сказочный герой», «Нарисуй свою сказку» (формировать умение создавать несложные сюжетные композиции)</p> <p>Аппликация «Веселый колобок», «Цветик-семицветик»</p> <p>Музыкально-художественная деятельность:</p> <p>«Две тетери», «Тик-Так» - пальчиковая игра, «Приседай» - танцевальное творчество; распевание, пение «Игра с лошадкой» (муз. И. Кишко), «Бобик» (муз. Т. Потапенко)</p> <p>Беседа «Солнце, воздух и вода -наши лучшие друзья!»</p> <p>П/игры «Где звенит колокольчик?», «Колобка догони!», «Прыгни через шнур вместе с неуклюжим мишкой»</p> <p>С/ролевая игра «Соберем посылку для медведя из сказки Маша и Медведь», лото «Рус. нар. сказки», д/игра «Что за сказочный герой», «Сложи сказку» (из кубиков)</p> <p>Строительная игра «Теремок»</p>		
--	--	---	--	--

Проектирование образовательного процесса (календарно-тематическое планирование по образовательным областям)

средний-старший возраст

<i>Темы</i>	<i>Образовательные области</i>	<i>Содержание работы</i>	<i>Период</i>	<i>Итоговое мероприятие</i>
<p>Как я провел Лето</p> <p>«Что такое авокадо?» (экзотические фрукты и овощи)</p>	<p><i>Социально-коммуникативное развитие</i></p>	<p>Закрепление знаний детей о правилах поведения в детском саду, взаимодействия со сверстниками. Воспитание дружеских взаимоотношений между детьми: привычку играть сообща, умение самостоятельно объединяться для совместных игр, заниматься самостоятельно выбранным делом. Обогащать словарь формулами словесной вежливости.</p> <p>Беседа «Что такое хорошо и что такое плохо», психогимнастика «Волшебные слова», «Добрый и злой».</p> <p>Формирование представлений о том, что Россия – большая многонациональная страна.</p> <p>Воспитание уважения к труду взрослых. Расширение представлений о профессиях в детском саду: заведующая, завхоз, музыкальный руководитель, воспитатель, помощник воспитателя.</p> <p>Поручения: наводить порядок в группе после игр, беседа «Где положишь, там и возьмешь». Коллективная уборка групповой комнаты. Коллективный труд «Готовим салаты из овощей и фруктов».</p> <p>«Правила безопасного поведения в детском саду» (игровые ситуации), Правила безопасного поведения в природе: д/упражнение «Съедобные и несъедобные грибы»</p>	<p>1-8 сентября</p> <p>11-29 сентября</p>	<p>Выставка детских работ, творческие высказывания «Как я провел лето»</p> <p>Дегустация экзотических плодов</p>
	<p><i>Познавательное развитие</i></p>	<p>Обобщение и систематизация представлений о сезонных изменениях в природе осенью. Календарь природы. Беседа о взаимосвязи природных явлений с растительным и животным миром. Закрепление и уточнение знаний об овощных культурах, грибах и ягодах. Дифференциация понятий «овощи» и «фрукты».</p> <p>Знакомство с экзотическими плодами: манго, киви, авокадо, помело, лайм и др.</p> <p>Формирование элементарных представлений о витаминах,</p>		

	<i>Речевое развитие</i>	<p>содержащихся в овощах и фруктах.</p> <p>Составление творческого рассказа «Как я провел лето» (с использованием детских работ). Беседа об осени. Загадки об осени. Составление и отгадывание загадок о грибах, ягодах, овощах и фруктах. Составление описательных рассказов об овощах и фруктах. Обогащение словаря названиями экзотических плодов: манго, киви, авокадо, помело, лайм и др.</p> <p>Разучивание стихотворения З.Александровой «В грибном царстве».</p> <p>Активизация словаря за счет слов - названий овощей, фруктов, ягод грибов, словообразование прилагательных по аналогии: малина-малиновый и т.п</p> <p>Пересказ В.Осеева «Волшебное слово».</p> <p>Чтение художественной литературы: «Большая книга правил поведения для воспитанных детей», В.Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо», В.Осеева «Волшебное слово», А.Кузнецова «Подружки», Э.Успенский «Берегите игрушки», Е.Серова «Нехорошая история», Я.Аким «Неумейка», С.Михалков «Я сам»; Н.Сладков «Осень на пороге», И.Соколов-Микитов «Осень в лесу», Ю.Тувим «Овощи», Т.Шорыгина «Грибы. Какие они?», Я.Тайц «По грибы», З.Александрова «В грибном царстве», М.Безруких «Разговор о правильном питании», Г.Горн «Энциклопедия здоровья в сказках и рассказах для самых маленьких», Л.Зильберг «Полезные продукты».</p>		
--	-------------------------	---	--	--

	<p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p>	<p>Жанр живописи – натюрморт. Знакомство с произведениями живописи: И.Репин «Яблоки», П.Кончаловский «Персики», «Розовые яблоки на круглом столе», И.Машков «Синие сливы», И.Грабарь «Груши на зеленой драпировке», Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне».</p> <p>Лепка «Соберу грибы в лукошко», «У медведя во бору...», «Что мне нужно для салата?» (овощи), «Мои любимые фрукты»</p> <p>Рисование «Витрина овощного магазина», «Фруктовый натюрморт», «Малина, вишня» (пальчиковое рисование), «Лимон и лайм»</p> <p>Аппликация «Овощи и фрукты на подносе», «Фруктовое дерево», «Овощная грядка», «Дары осени», «Витаминная семейка»</p> <p>Конструирование: «Боровик», «Крокодил» (из свежего огурца), «Жираф» (из моркови), «Корзинка для овощей и фруктов» (из бумаги).</p> <p>Музыкально-художественная деятельность: «Лето! Ах, лето!» (музыкальные игры), «Виноватая тучка» - инсценирование песни, «Грибы» - пение с музицированием, «Репка» - сказка с ритмодекламацией и движениями</p>		
	<p><i>Физическое развитие</i></p>	<p>Беседа «Что такое витамины?», «О пользе витаминов в овощах и фруктах».</p> <p>Ситуативный разговор «Зачем нужен режим дня?»</p> <p>П/игры «Мы- веселые ребята», «Ловишки-перебежки», «Не урони мяч», «Огородники», «У медведя во бору»</p>		
	<p><i>Игровая деятельность</i></p>	<p>С/ролевые игры «Детский сад», «Магазин овощей и фруктов», «Поездка на дачу», «Консервирование овощей и фруктов», «Фруктовое кафе», д/игры «Угадай на вкус», «Угадай по описанию», «Что где растет», «Опасные двойники», «Съедобное – несъедобное»; д/игра «Что хорошо, что плохо».</p> <p>Настольно-печатная игра «Сбор грибов и ягод», лото «Овощи», «Фрукты».</p>		

<p>Молоко и хлеб на столе у всех</p>	<p><i>Социально-коммуникативное развитие</i></p>	<p>Воспитание любви к Родине, формирование интереса к русским традициям (русской кухне). Коллективный труд: сгребать опавшую листву, укрывать ею растения. Ручной труд: пришивание пуговиц. Ситуативный разговор «О несовпадении приятной внешности и добрых намерений»</p>	<p>2-13 октября</p>	<p>Досуг «Хлеб – всему голова» (дегустация различных сортов хлеба)</p>
<p>Одежда разных профессий</p>	<p><i>Познавательное развитие</i></p>	<p>Обобщение и систематизация представлений о различиях города и деревни, сельскохозяйственных работах, сборе урожая, заготовках на зиму, об осенних полевых работах. Рассматривание иллюстраций с изображением сбора урожая. Знакомство с профессиями людей и трудом взрослых во время осенних работ. Формирование представлений о злаковых культурах. Рассматривание зерен пшеницы, овса, ржи. Беседа «Как превратить зерно в муку». Знакомство с различными видами круп (просо, гречиха, пшено, овес и др.), различными видами хлеба. Экскурсия на кухню детского сада (приготовление каши). Знакомство с работой молочной фермы, процессе изготовления молочных продуктов. Систематизация знаний о, видах молочной продукции. Закрепление и систематизация знаний детей о деревьях, кустарниках. Закрепление и уточнение знаний детей об одежде и обуви, знакомство с костюмами народов мира. Опытно-исследовательская деятельность: проверка семян на всхожесть.</p>	<p>16-31 октября</p>	<p>Экскурсия в Сибирский культурный центр</p> <p>Оформление альбома детских творческих работ «Одежда разных профессий»</p> <p>Осенние досуги «В нашем саду листопад» (старшая группа)</p>
	<p><i>Речевое развитие</i></p>	<p>Активизация «осеннего» словаря, обогащение словаря старинными названиями осенних месяцев, разучивание стихотворений об осени по составленным детьми мнемодиаграммам, составление описательных рассказов об осенних листьях, словообразование: береза-березовый и т.п., развитие словаря: подбор однокоренных слов к слову «лист». Активизация словаря названиями различных видов хлеба, видов молочной продукции.</p>		

	<p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p>	<p>Беседа «Откуда хлеб пришел?» Составление рассказа «Откуда хлеб пришел» (с помощью алгоритма). Беседа «Как бабушки и мамы варят кашу». Составление рассказа «Моя любимая каша»/ Пословицы о каше.</p> <p>Разучивание пословиц и поговорок о труде. Обогащение словаря названиями профессий людей, собирающих урожай, сельскохозяйственной техники. Пословицы о хлебе. Разучивание стихотворений о хлебе.</p> <p>Пословицы и поговорки об одежде и обуви.</p> <p>Чтение художественной литературы:</p> <p>Р.н. сказки «Колосок», «Вершки и корешки», белорусская народная сказка «Легкий хлеб», В.Бакалдин «Стихи о хлебе», А.Букалов «Как машины хлеб берегут», Н.Верещагин «Золотой колосок», В.Дацкевич «От зерна до каравая». Р.н. сказки «Каша из топора», «Лиса и журавль», сказка братьев Гримм «Горшок каши», Н.Телешов «Крупеничка», Н.Носов «Мишкина каша».</p> <p>А.Пушкин стихотворения о природе, «Унылая пора...», М.Лесовая «Листья солнцем наливались», М.Пришвин «Осенние листики», И.Соколов- Микитов «Золотая осень», «Листопадничек», А.Толстой «Осень», И.Бунин «Листопад», З.Федоровская «Осень», М.Садовский «Осень», Б.Заходер «Портниха», З.Александрова «Сарафанчик», М.Константиновский, Н.Смирнова «Как ткани ткут и нить прядут», Л.Куклина «Кто как одет», Ш.Перро «Золушка», А.Аксаков «Аленький цветочек»</p> <p>Знакомство с произведениями живописи И.Шишкина, И.Левитана, В.Серова, И.Грабаря.</p> <p>Знакомство с профессией экскурсовода.</p> <p>Лепка «Осеннее дерево» (ленточное плетение), «Украсим платье» (налепливание), «Осенние листья» (размазывание пластилина), «Колоски» (барельеф)</p> <p>Рисование «Золотой колосок» (по р.н. сказке «Колосок»), «Золотая осень», «Деревья и кустарники», Осенний пасмурный день», «Дизайнеры одежды» (декоративное), «Одежда разных профессий»</p>		
--	---	---	--	--

	<p><i>Физическое развитие</i></p> <p><i>Игровая деятельность</i></p>	<p>Аппликация «Осенний ковер», «Пуговичная полянка» (из пуговиц), «Осенний лес» (объемная), «Волшебные облака» (из крупы, ваты, ткани) Конструирование: поделки из природного материала (желуди, каштаны), «Забавная змейка» (нанизывание пуговиц на нитку), Музыкально-художественная деятельность: «В осеннем лесу» - музыкальная картинка, «Романс»-пластический релакс, «Урожай собирай» - хороводная игра, частушки «Дайте каши, дайте каши».</p> <p>«Одежда и здоровье»: как правильно одеваться, чтобы не болеть, как заботиться о своей одежде, обсуждение стихотворения С. Михалкова «Про Фому». Беседа о пользе молочных продуктов для здоровья детей. П/игра «Урожай собирай», физминутка «Колоски», п/игры «Дождик и солнце», «Листопад», «От дерева до дерева», «День –ночь», «Варим кашу»</p> <p>С/ролевые игры «Экскурсия в музей», «Ателье мод», «Магазин: одежда, обувь», «Магазин хлебобулочных изделий», «Молочный магазин», д/игры «Времена года», «Откуда хлеб пришел?», д/упражнение «Подбери листок к дереву», д/игры с крупой «Найди по описанию» «Перебери крупу», «Составь узор» и др., настольно-печатная игра «Одежда разных профессий», разв.игры «Что лишнее» (одежда, обувь). Театрализация р.н. сказка «Колосок».</p>		
Я живу в России	<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	<p>Знакомство с историей государственного праздника «День народного единства». День матери. Воспитание любви к маме, беседа «Самое доброе слово «мама».</p> <p>Закрепление знания домашнего адреса и телефона.</p> <p>Этикет: правила поведения в общественных местах, правила поведения в общественном транспорте. «Правила юного омича»</p> <p>Изготовление атрибутов для с/ролевой игры «Экскурсионное бюро» (путевки, билеты, маршруты экскурсий), изготовление кормушек для птиц.</p>	1-10 Ноября	Презентация «Символы России» (макет уголка «Я живу в России»)

<p>Городской Транспорт</p> <p>Мы – юные инспектора движения</p>	<p><i>Познавательное развитие</i></p> <p><i>Речевое развитие</i></p>	<p>Ситуативный разговор «Если ты потерялся на улице» (знание домашнего адреса, ситуации насильственного поведения со стороны незнакомых взрослых). Правила дорожного движения. Знакомство с дорожными знаками. Правила безопасного поведения на улице (решение ситуационных задач).</p> <p>Знакомство с Российской символикой, столицей – городом Москва, слушание гимна, элементарные сведения об истории России, беседа «Широка страна моя родная», рассматривание карты и глобуса. Расширение знаний об Омске (история, архитектурные памятники), рассматривание иллюстраций о городе, рассматривание фотоальбома «Наш город, наш район».</p> <p>Знакомство с профессиями работников железнодорожного транспорта. Расширение и уточнение знаний о транспорте, его видах, назначении. Уточнение знаний о видах городского транспорта. Викторина «Правила дорожного движения, дорожные знаки для пешеходов», целевая прогулка к пешеходному переходу. Расширение представлений о том, как природа готовится к зиме. Беседа «Как зимуют деревья и кусты».</p> <p>Опытно-исследовательская деятельность: свойства воздуха.</p> <p>Разучивание стихотворений на тему «Россия – Родина моя», составление коллективного рассказа о России на основе макета в уголке «Я живу в России». Составление творческих рассказов «Моя Родина – Россия» (с использованием мнемотаблицы).</p> <p>Составление рассказа «Моя мама – самая лучшая». Пересказ ненецкой сказки «Кукушка». Пословицы и поговорки о маме. Расширение и активизация словаря за счет слов, обозначающих транспорт, виды транспорта, их назначение. Разучивание стихотворений о правилах дорожного движения. Загадки о транспорте, правилах дорожного движения.</p>	<p>13-17 Ноября</p> <p>20-30 ноября</p>	<p>Литературно-песенная композиция «С чего начинается Родина»</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Дорога»</p> <p>Викторина «Знатоки Правил дорожного движения»</p>
		<p>Составление рассказа по картине «Полицейский- регулировщик».</p> <p>Составление рассказа по серии сюжетных картинок «Что мы видели на улице», разучивание стихотворений: Я.Пишумова «Самый лучший переход», Ю.Яковлева «Делаем ребятам</p>		

	<p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p>	<p>предостережение».</p> <p>Чтение художественной литературы: Ц.Агелов «Доброе утро, дети Земли!», В.Степанов «Что мы Родиной зовем», «Герб России», «Флаг России», «Страна необъятная», С.Васильев «Россия», Н.Забилла «Наш край», «Наша Родина», Т.Коти «Родина моя», «Наша Родина на глобусе и на карте», Н.Рубцов «Привет, Россия!», К.Ушинский «Отечество», И.Векшегонова «Столица Родины», Н.Ф.Виноградова, Л.А.Соколова «Моя страна Россия». Ненецкая сказка «Кукушка», нанайская сказка «Айога», Г.Снегирев «Как звери и птицы к зиме готовятся», В.Бианки «Как муравьишка домой спешил», А.Пушкин «Уж небо осенью дышало», Я Аким «Первый снег», В.М.Гаршин «Лягушка-путешественница», А.Дорохов «Зеленый. Желтый. Красный!», С.Михалков «Дядя Степа- милиционер», «Моя улица», А.Иванов «Как неразлучные друзья дорогу переходили», Г.Георгиев «Светофор», А.Дугилов «Моя улица», О.Тарутин «Для чего нам светофор?», М.Кривич «Школа пешехода», Н.Носов «Автомобиль». Знакомство с архитектурой: знания о том, что существуют здания различного назначения.</p> <p>Лепка «Герб Омска» (плоскостная), Светофор» (пластилинография), «Автобус» Рисование «Любимый город», «Рябина» (пальчиковое), «Мой любимый транспорт», «Гороховая улица. Перекресток», «Дорожные знаки»</p> <p>Аппликация «Российский флаг», «Сова» (из засушенных листьев), «Как птицы готовятся к зиме» (силуэтное вырезывание)</p> <p>Конструирование: «Гроздь рябины» (из апельсиновой кожуры).</p> <p>Конструирование «Автобус» (из коробочек) «Самолет (оригами), «Поезд» (из геометрических фигур), «Светофор» (оригами)</p> <p>Музыкально-художественная деятельность: «Мой любимый город» - литературно-музыкальная композиция, «У моей России» - песенное творчество, досуг «Вечер любимых музыкальных игр». «Почему медведь зимой спит?» - песенное творчество с элементами театрализации, «Первые снежинки» - двигательная импровизация, слушание «Широка страна моя родная» (муз. И.О.Дунаевского),</p>		
--	---	---	--	--

	<p><i>Физическое развитие</i></p> <p><i>Игровая деятельность</i></p>	<p>П.И.Чайковский «Детский альбом» (слушание).</p> <p>Приобщение россиян к здоровому образу жизни. Беседа «Почему нашей стране нужны здоровые, сильные люди»</p> <p>П/игры «По болоту Петр шёл», «Стой-иди», «Слушай сигнал», «Машины и пешеходы», «Цветные автомобили», эстафета «Автогонщики»</p> <p>С/ролевые игры «Путешествие по России», «Автобусная экскурсия по Омску», «Экскурсионное бюро», «Перекресток», «Автомастерская», настольно-печатная игра «Правила дорожного движения», сюжетно-дидактическая игра «Нам на улице не страшно», д/игры «Узнай символ», «Парные картинки», Театрализация «Лягушка-путешественница»</p>		
<p>Старичок-годовичок</p> <p>Собака – друг человека</p> <p>«Как дарить подарки?»</p>	<p><i>Социально-коммуникативное развитие</i></p> <p><i>Познавательное развитие</i></p>	<p>Расширять знания о праздновании Нового года на Руси, Рождества Христова Создание праздничной атмосферы подготовки к Новогодним праздникам.</p> <p>Правила этикета (как встречать гостей, дарить подарки).</p> <p>Подкормка птиц на участке детского сада.</p> <p>Поручения: расчищать дорожки от снега, сметать снег со скамеек, собирать снег в кучу для слеживания и изготовления построек.</p> <p>Беседа «Если скользко на дороге»</p> <p>«Безопасные контакты с животными». Безопасное поведение у Новогодней елки. Беседа «Как одеваться зимой, чтобы не простудиться?»</p> <p>Д/упражнения «Как безопасно кататься с горки», «Как безопасно играть в снежки»</p> <p>Формирование представления о чередовании времен года, месяцев года. Праздник «Новый год»: традиции празднования на Руси и в разных странах, история новогоднего дерева – елки. Праздник</p>	<p>1-8декабря</p> <p>11-22 декабря</p> <p>25-29 декабря</p>	<p>Инсценировка отрывка из сказки «12 месяцев»</p> <p>Презентация «Собака бывает кусачей» (породы собак)</p> <p>Выставка домашних питомцев (совместная деятельность родителей и детей)</p>

	<p><i>Речевое развитие</i></p>	<p>«Рождества» Обобщение и систематизация представлений о сезонных изменениях в природе зимой, знакомство с народными приметами зимних месяцев. Расширение и систематизация знаний о диких и домашних животных и их детенышах, среде их обитания; животные Севера. Знакомство с породами собак, кошек. Знакомство с профессией тренера, спортивного врача Опытно-исследовательская деятельность: где и почему быстрее остынет вода в бутылке -в снегу или на открытом месте</p> <p>Активизация «зимнего» словаря, обогащение словаря старинными названиями зимних месяцев, разучивание стихотворений о зиме по составленным детьми мнемотаблицам. Заучивание стихотворений о Новогоднем празднике. Составление творческого коллективного рассказа «Новогоднее путешествие Деда Мороза» (по набору предметов). Отгадывание загадок по теме «Зима».</p> <p>Активизация словаря за счет слов, обозначающих названия домашних и диких животных и их детенышей. Составление рассказа «Мое любимое домашнее животное».</p> <p>Чтение художественной литературы: И Соколов-Микитов «Зима в лесу», «Зима вьюжная», Л.Кондрашенко «Следы на снегу», А.Пушкин «Зимний вечер», С.Есенин «Береза», «Поет зима, аукает...», Ф.Тютчев «Чародейкою Зимою...», Г. Скребицкий «В зимнюю стужу», Е.Чарушин «Олениха с оленятами», «Лосиха с лосенком», «Рысь», Л.Н.Толстой «Кот с бубенцом», «Рассказы о животных», С.Черный «Волк», А.Дмитриев «Незнакомая кошка», Г.Новицкая «Дворняжка», М.Пляцковский «Колочка на ужин», Р.Киплинг «Маугли», Н.Забела «Север», «Юг», Н.Носов «Бобик в гостях у Барбоса»</p>		<p>Игровой тренинг «Как дарить подарки?»</p> <p>Новогодние праздники «Дед Мороз – тебя мы ждем» (старшая, средняя группы)</p>
	<p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p>	<p>Знакомство с творчеством художников – иллюстраторов детских книг (Ю.Васнецов, Е.Рачев, Е.Чарушин, В.Конашевич и др.) Лепка «Кто живет в зимнем лесу», «Ежик», «Зимние кружева»</p>		

		<p>(плоскостная), «На скотном дворе», «Дымковская лошадка», «Животные Севера», «Елка» (налепливание), «Пингвины»</p> <p>Рисование «Морозные узоры», «Дымковская роспись», «Вологодские кружева», «Зимний лес», «Зайчишка-трусишка», «Елочка в лесу», «Заиндевелое дерево», «Снегирь на ветке», «Пингвины на льдине», «Мое любимое домашнее животное», «Дворец Деда Мороза и Снегурочки», «Новогодняя ночь»</p> <p>Аппликация «Елочка» (объемная из треугольников), ««Белый медведь» (шерстяные нитки), «Котенок с клубочками», «Снежинка» (волшебные полоски), «С ветки на ветку» (белочка)</p> <p>Конструирование: «Санки», «Снеговик» (оригами) «Заяц», «Медведь», «Волк», «Лиса», «Снегурочка» (оригами), «Будка для щенят» «Мастерская Деда Мороза» (изготовление новогодних украшений для группы, оформление новогодних подарков).</p> <p>Музыкально-художественная деятельность: «Как на тоненький ледок» - хороводная игра, «Зимняя песенка» - песенное творчество с элементами движений, «Зимняя карусель» - танцевальное творчество, «Зима» - игровое поппури</p>		
	<p><i>Физическое развитие</i></p>	<p>Беседы «Как не простудиться в мороз», «Почему нельзя есть снег?»</p> <p>П/игры «Мороз-красный нос», «Метелица», «Кто быстрее допрыгнет до елки», «Попади снежком в цель», «Охотники и звери», «Хитрая лиса», «Бездомный заяц», «Волк во рву», «Пингвины», «Белые медведи», «Лошадки», «Мышеловка»«Веселый хоровод»</p>		
	<p><i>Игровая деятельность</i></p>	<p>С/ролевые игры «Зоопарк», «Ветеринарная клиника», «Семья: празднование Нового года», «Путешествие на Север», «На катке», «Семья: зимние прогулки», игра-драматизация «Мороз Иванович», р/игра «Четвертый лишний», лото, домино (дикие и домашние животные), д/игры «Узнай по описанию», «Кто где живет?», «Рассели животных», «Животные севера», «Чей малыш»</p>		

<p>Песочные фантазии</p>	<p><i>Социально-коммуникативное развитие</i></p>	<p>Воспитание патриотизма. Воспитание уважения к труду взрослых (профессии родителей). Правила безопасности в работе с песком.</p>	<p>9-19 января</p>	<p>Выставка детских творческих работ «Песочные фантазии»</p>
<p>Любимый город Омск</p>	<p><i>Познавательное развитие</i></p> <p><i>Речевое развитие</i></p>	<p>Знакомство с песком и его свойствами (опытно-исследовательская деятельность) Уточнение знаний о профессиях, знакомство с современными профессиями, инструментами. Литературный и иллюстративный материал по теме « Омску – 300 лет». Экспериментирование «Вода, снег и лед», изготовление ледяных фигурок. Активизация словаря названиями профессий, инструментов. Обогащение словаря названиями современных профессий, творческие высказывания по теме «Кем я хочу быть». Составление рассказа «Представление профессии». Чтение художественной литературы: С.Михалков «Моя улица», Б.Житков «Как в Москве на улице», В.Маяковский «Кем быть», С.Михалков «А что у вас?», Д.Родари «Чем пахнут ремесла?», «Какого цвета ремесла?», М.Лютфи «Разные песни разных профессий», С.Баруздин «Архитектор», «Каменщик», «Плотник», «Маляр». Ю.Яковлев «Девочка с Васильевского острова», В.Дубровин «Мальчишки в сорок первом», Е.Жуковская «Школа меняет адрес», В.Карасева «Маленькие ленинградцы», Н.Хондза «Дорога жизни».</p>	<p>22-31 января</p>	<p>Литературно-музыкальная композиция «Омску – 300 лет»</p>
	<p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p>	<p>Лепка «Снеговик», «Вечный огонь» (барельеф) Рисование «Моя профессия», «Окна Блокадного города», «Лунная зимняя ночь», «Рисует узоры мороз на оконном стекле», «Цветы у Монумента» Аппликация «Что мне нужно для здоровья», «Тело человека», «Катаемся с горки», «Город-сад Омск» Музыкально-художественная деятельность: «Игра в снежки» - музыкально-ритмическая игра, вечер развлечений «Кабы не было зимы», «Зимние забавы» -</p>		

	<p><i>Физическое развитие</i></p> <p><i>Игровая деятельность</i></p>	<p>театрализованная ритмопластика. Музыкально-литературная композиция «Музыка Омска»</p> <p>Беседа «О значении прогулок, свежего воздуха для здоровья детей» П/игры «Водители», «Кто быстрее допрыгнет до снеговика», «Попади в цель», «Скатись с горки»</p> <p>С/ролевые игры «Турагенство», «Телестудия», «Спасатели», «Менеджер», «Банк», «Фитнес-клуб», «Салон красоты», «Автомастерская», д/игры «На чем люди ездят», «Угадай вид транспорта», «По земле, по воде, по воздуху», «Угадай профессию», «Кому что нужно для работы». С/ролевые игры по теме «Профессии» по выбору детей.</p>		
<p>Я -человек</p> <p>Русские богатыри</p>	<p><i>Социально-коммуникативное развитие</i></p>	<p>Праздник: День защитника Отечества. Формирование у мальчиков рыцарского отношения к девочкам, развитие мужских качеств. Беседа «Какими должны быть настоящие мужчины?». Беседа «»Рыцари и дамы», игровой тренинг (этикет), д/упражнение «Приглашение на танец». Изготовление атрибутов (медицинские карты больных, таблица для проверки зрения) для с/р игры «Поликлиника». Снежные постройки: крепость, горка для малышей Формирование навыка очищать от снега после прогулки лыжи, санки; расчищать от снега дорожки для игр. Ситуативный разговор «Вовлечение в опасные для жизни и здоровья ситуации со стороны других детей и подростков». Беседа «Болезни грязных рук»</p>	<p>1-9 февраля</p> <p>21-22 февраля</p>	<p>Брейн-ринг «Я – человек»</p> <p>Совместный с родителями (папами) физкультурный праздник «Богатырские бои»</p>
<p>Каникулы</p>	<p><i>Познавательное развитие</i></p>	<p>Расширение представлений о гигиене человека, о строении человеческого тела, работе его органов. Рассказ-пояснение «Как устроено наше тело», «Как работают наши органы». Расширение представлений о медицинских профессиях: экскурсия в медицинский кабинет, беседа «Какие бывают врачи». Расширение представлений о зимних забавах, зимних видах спорта. Расширение представлений о Российской армии, знакомство с</p>	<p>26-28 февраля (каникулы)</p>	<p>Развлечение на прогулке «Зимние забавы»</p>

	<p><i>Речевое развитие</i></p>	<p>разными родами войск, военной техникой. Знакомство с военными профессиями, представления о морских профессиях (капитан, боцман, матрос, кок).</p> <p>Опытно-исследовательская деятельность по изучению отдельных функций своих органов чувств.</p> <p>Опыты со льдом (тающий лед, разноцветные льдинки)</p> <p>Обогащение и активизация словаря за счет названий частей тела, органов человека, названий медицинских профессий. Загадки о частях тела человека, органах чувств.</p> <p>Обогащение и активизация словаря детей за счет слов-названий зимних забав, зимних видов спорта. Загадки о видах спорта.</p> <p>Обогащение словаря – названия родов войск, военной техники, военных профессий. Составление рассказа «Мой папа – самый лучший»</p> <p>Беседа «Бравые ребята».</p> <p>Обогащение словаря названиями морских профессий, морским словарем (штиль, шторм, подзорная труба, пираты, юнга, мачта и др.) Составление коллективного творческого рассказа «Плыл по морю пароход».</p> <p>Творческие высказывания «Кто такой рыцарь?», «В нашей группе самые хорошие девочки (мальчики)», словесные портреты мальчика и девочки.</p> <p>Чтение художественной литературы: Е.Алябьева «Нужно спортом заниматься», С.Прокофьев «Румяные щечки», Е.Алябьева «Фигуристами мы стали», Г.Шалаева «Кто изобрел хоккей?», «Почему коньки по льду скользят, а по полу нет?», «Похожи ли современные Олимпиады на Олимпийские игры в древности», «Когда появился футбол?», В.Радченко «Твой олимпийский огонь», Г.Горн «Энциклопедия здоровья в сказках и рассказах для самых маленьких», Е.Винокуров Купание детей», Г. Зайцев «Уроки Мойдодыра», В.Ивенин «Слово врача», В.Бондаренко «Язык и уши», С Маршак «Почему у человека две руки и один язык», Е.Пермяк «Про нос и язык», А.Анпилов «Зубки заболели», Г.Зайцев</p>		
--	--------------------------------	--	--	--

	<p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p>	<p>«Крепкие, крепкие зубы», Г.Шалаева «Могут ли растения заменить мыло?», «Из чего в древности делали мыло?», С.Кургузов «Как бороться с вирусом?», И.Семенов «Как стать Неболейкой». С.Сахарнов «Два радиста», «Как достали якорь», «Самый лучший пароход», Г.Юрмин «Добрый луч маяка», В.Берестов «Про машины», В.Косовицкий «Будущий мужчина», В.Берестов «Пусть пулеметы не строчат», Л.Кассиль «Твои защитники». Ш.Перро «Спящая красавица», А.Толстой «Приключения Буратино», А.Барто «Сонечка», «Любочка», «Помощница», Л.Пантелеев «Честное слово»</p> <p>Лепка «Средства гигиены», «Вертолет», «И танки наши быстры», «Солдат», «Якорь» «Лыжник», «Санки»</p> <p>Рисование «Человек», «Лыжные гонки», «Военный транспорт», «Праздничный салют», «Человек в военной форме», «Из чего же сделаны девчонки (мальчишки)», Средства гигиены», «Снеговик»</p> <p>Аппликация «Танк», «Нашей армии солдат» (рваная), «Красная звезда» (объемная), «Самолеты летят», «Салют Победы» (скрученная гофрированная бумага)</p> <p>Конструирование: «Военная пилотка» (оригами), «Санки», «Горка для малышей», «Звезда» (оригами), «Военный автомобиль (из спичечных коробков), «Веер для маленькой леди», «Ящик для юного мастера» (из коробков), «Ателье для Барби» (ткани)</p> <p>Конструирование по чертежам: «Корабль» (лего), «Автомобиль», «Самолет», «Вертолет».</p> <p>Музыкально-художественная деятельность: «Моя Армия» - интеграционная модель пения с движениями, «Будь ловким» - игра, «Физкульт-ура!» - песенное творчество, «По морям, по волнам» (танцевальное творчество), «Путешествие по русским народным сказкам» (театрализованные игры), вечер любимых игр.</p>		
	<p><i>Физическое развитие</i></p>	<p>Значение гигиенических, закаливающих процедур для сохранения здоровья человека. Беседы «Чистота-залог здоровья», «Почему нужно лечить зубы?», «Что такое лекарства?», «Осторожно,</p>		

	<i>Игровая деятельность</i>	<p>грипп!».</p> <p>Беседа «Как стать стройной», «Как стать сильным», «Почему полезно заниматься физкультурой, спортом».</p> <p>П/игры «Военные учения», «Меткий стрелок», «Защита крепости», «Спасатели», «Морское путешествие», «А, ну-ка, мальчики», «А ну-ка, девочки», « Попади в цель» (снежки), «Перенеси снежки», «Два Мороза», «Между снежками», «Какие виды спорта ты знаешь?» (с мячом), «Катаемся на санках», «Забей шайбу»</p> <p>С/ролевые игры: «Поликлиника», «Стоматологический кабинет», «Инфекционная больница», «Косметический кабинет», «Аптека», «Парикмахерская». Разв. игра «Четвертый лишний» (туалетные принадлежности), д/игры «Правила гигиены», «Город пяти чувств», «Где мы были, мы не скажем, а что делали –покажем», «Аскорбинка и её друзья». Д/игры «Валеология или здоровый малыш (кожа, питание, сон)», «Валеология или здоровый малыш» (зубы, зрение, слух), «Если малыш поранился» (правила оказания первой помощи). С/ролевые игры «Морское путешествие», «Мастерская», «Военные учения»</p> <p>Игра-драматизация «Девочка чумазая» (по произведению А.Барто). Театрализованная деятельность – сказка Ш.Перро «Спящая красавица»</p> <p>Театрализованные игры, кукольные спектакли, маленькие концерты, режиссерские игры по выбору детей.</p>		
<p>Самая красивая – мамочка моя</p> <p>Весенние заклички</p>	<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	<p>Первый весенний праздник -8 Марта. Народные праздники на Руси. Расширение знаний детей о традициях празднования Масленицы. Воспитание любви к маме, бабушке, желание помочь, заботиться о них.</p> <p>Закрепление традиционных гендерных представлений, развитие в мальчиках и девочках качеств, свойственных их полу. Посвящение в леди.</p> <p>Этикет: правила поведения в театре.</p> <p>Воспитание чувства доброты, желания прийти на помощь, дружеского взаимодействия со сверстниками.</p> <p>Организация совместной трудовой деятельности: стирка одежды</p>	<p>1-9марта</p> <p>12-20 марта</p>	<p>Праздники 8Марта «Мамин праздник» (старшая группа)</p>

<p>Что такое доброта?</p>	<p><i>Познавательное развитие</i></p>	<p>для кукол. Совместная деятельность: мастерская по ремонту книг. Игровой тренинг «Как правильно кататься на самокате и велосипеде» Поручения: убирать снег, скалывать подтаявшую корку льда, наблюдение за снегоуборочной машиной</p> <p>Расширение представлений о перелетных и зимующих птицах. Наблюдения за поведением птиц в природе. Обобщение и систематизация представлений о сезонных изменениях в природе весной. Расширение представлений о культуре, традициях и быте русского народа, о видах народного прикладного искусства (дымка, хохлома, гжель), о русской народной игрушке. Рассмотрение художественных альбомов «народные промыслы». Знакомство с профессиями русского народа (пахарь, сеятель, жнец, пряжа, гончар и т.п.). Познакомить детей с историей возникновения устной и письменной речи, историей книгопечатания. Знакомство с профессией библиотекаря. Опытно-исследовательская деятельность: высаживание лука в стеклянные баночки, наблюдение за набуханием и развитием почек у веток тополя и березы, выставленных в воде в прозрачные банки, появлением листочков, развитием корневой системы.</p>	<p>21-30 марта</p>	<p>Выставка рисунков, фотографий мам с пожеланиями к празднику</p> <p>Развлечение «Весна-красна»</p> <p>Развлечение «Поем о доброте»</p>
----------------------------------	---------------------------------------	---	--------------------	--

	<p><i>Речевое развитие</i></p>	<p>Экспериментирование: превращение снега и льда в воду.</p> <p>Развивать потребность в чтении книг, получения из них новых интересных знаний.</p> <p>Активизация «весеннего» словаря, обогащение словаря старинными названиями весенних месяцев, разучивание стихотворений о весне по составленным детьми мнемотаблицам.</p> <p>Беседа по картине И.Левитана «Март». Активизация словаря: слова, обозначающие названия зимующих и перелетных птиц.</p> <p>Пересказ «Серая шейка» (по набору картинок). Загадки о птицах.</p> <p>Разучивание стихотворений к празднику 8 Марта. Составление творческих рассказов «Как я мамочку люблю».</p> <p>Обогащение словаря за счет слов русского фольклора, названиями предметов русского быта, одежды, народных промыслов.</p> <p>Устное народное творчество: заклички, пословицы, поговорки, загадки.</p> <p>Разучивание стихотворений о русской матрешке.</p> <p>Беседа «Что мы узнали о театре». Рассказ о посещении кукольного спектакля (с опорой на наглядный материал).</p> <p>Решение проблемной ситуации «О чем пишет древний человек?».</p> <p>Обсуждение и разучивание пословиц о речи. Чтение и обсуждение рассказа «На чем писали в Древнем Египте» из книги «Энциклопедия для умников и умниц. Древний Египет». Просмотр и обсуждение мультфильма «Как было написано первое письмо».</p> <p>Чтение художественной литературы: М.Пришвин «Разговор деревьев», О.Белявская «Весенние вести», И.Соколов-Микитов «Ранней весной», «Весна», А.Ахундова «Сосульки», В.Инбер «Что такое весна?», Е.Трутнева «На помощь весне», Ф.Тютчев «Зима недаром злится...», А.Плещеев «Травка зеленеет...», Н.Сладков «Весенние радости», «Ручей», Э.Шим «Солнечная капля», Г.Скребицкий «На лесной полянке», «Весна», «Счастливый жучок». «Птицы наших лесов», «Про птиц», Д.Мамин-Сибиряк «Серая шейка», И.Соколов-Микитов «Дятлы», И.Гришашвили «Охраняй птиц!» Е.Благинина «Посидим в тишине», «Вот такая мама», Я Аким «Мама», Г. Виеру «Мамин день».</p>		
--	--------------------------------	---	--	--

	<p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p>	<p>Русские народные сказки, русский фольклор: потешки, прибаутки, заклички, пословицы, поговорки, К.Ушинский «Как рубашка в поле выросла», сказка П.П.Ершова «Конёк-Горбунок».</p> <p>Р.Киплинг «Как было написано первое письмо», С.Михалков «Как бы жили мы без книг» О.Князева «Что такое театр», Н.Евреинов «Что такое театр», Н.Волков «Волшебник Изумрудного города».</p> <p>Знакомство с профессиями деятелей искусства, театральные профессии (актер, режиссер, музыкант оркестра, художник-оформитель, билетер, кассир). Систематизация знаний детей о театре, видах театра, о постановке спектакля.</p> <p>Репродукции картин И.И.Левитана «Март», «Весна. Большая вода»</p> <p>Знакомство с видами искусства: театр, народное декоративно-прикладное творчество (хохлома, гжель, дымка).</p> <p>Знакомство со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки и др.</p> <p>Лепка «Цветок для мамы» (модульная), «Мимоза» (пальчиковая), «Весеннее дерево» (ленточное плетение), «Свистульки», «Дымковская барышня», «Богородская игрушка «Конёк-Горбунок», «Лебедь» (налепливание), «Снегирь» (размазывание), «Уточка»</p> <p>Рисование «Весенние облака», «Прилет грачей», «Синичка», «Сова», «Ворона», «На птичьем дворе», «Портрет мамы», «Матрешка», «В русской избе», «Гжель», «Хохломские мастера», раскрашивание трафаретов хохломским, гжельским и дымковским узорами, «Афиша кукольного спектакля».</p> <p>Аппликация «Весенние цветы» (объемная), «Весенняя веточка в вазе» (натюрморт), «Цветы в корзинке» (плетение), «Матрешки в хороводе» (коллективная), «Русская печь», «Русская одежда», «Сказочная птица» (из скрученной бумаги),</p> <p>Конструирование: «Подснежник», «Кораблик» (оригами), «Лебедь», «Ворона», «Снегирь» (оригами), «Уточка» (из желудей), «Лебедь» (из шишек, пуха), «Храм», «Русская печь» (деревянный конструктор)</p> <p>Моделирование «Пиктограммы», практическая мастерская «Нарисуй письмо другу», «Книжка-малышка»</p>		
--	---	---	--	--

	<p><i>Физическое развитие</i></p> <p><i>Игровая деятельность</i></p>	<p>Музыкально-художественная деятельность: «Сосульки» - песенное творчество с элементами движений, «Капель» - ритмическая игра, «Весенний джаз» - танцевальные картинки, оркестр народных инструментов (музицирование), слушание русской народной музыки, «Мы играем в театр» (музыкально-театрализованная деятельность)</p> <p>Беседа «Как стать богатырем?» (традиции здорового образа жизни русского народа), «Полезное солнышко» «Гуси-лебеди», «Скворцы и кошка», «Совушка», «Птицы в клетке», П/игры «Карусель», «Золотые ворота», р/народные «Еще вейся плетень», «Горелки», «Заря-зарница», хороводные «Дударь», «Костромушка- Кострома», «Царевень», «Гори-гори ясно», «Звонарь»</p> <p>С/ролевая игра «Семья»: уборка квартиры к празднику», «Салон красоты», «Книжный магазин», «Библиотека», «Магазин сувениров», «Театр», д/игры «Народные промыслы», «Русский костюм», «Времена года». Д/игра «Расшифруй пиктограмму» Разв. игра «Четвертый лишний» (посуда, мебель), настольные игры: лото, домино по темам «Посуда», «Мебель»</p>		
<p>Неделя добра</p> <p>Тайна третьей планеты</p> <p>В гости всех мы приглашаем</p>	<p><i>Социально-коммуникативное развитие</i></p>	<p>Углубление представлений о семье, ее членах, истории семьи. Закрепление знания имен и отчеств родителей. Празднование «День космонавтики». Этикет: встреча гостей, как подарить подарок, поведение за столом Формирование положительных эмоций, дружеских взаимоотношений между детьми в ходе подготовки к совместному вечеру встречи родителей, педагогов и детей. Совместная деятельность: наведение порядка и украшение группы. Игровой тренинг «Если чужой приходит в дом», «Один дома» Правила безопасного обращения с бытовыми предметами Беседа «Электричество полезное и опасное» Презентация детьми правил поведения «Если в доме начался пожар»</p>	<p>2-6 апреля</p> <p>9-20 апреля</p> <p>23-30 апреля</p>	<p>Шоу мыльных пузырей</p> <p>Презентация «Что такое космос?»</p>

	<p><i>Познавательное развитие</i></p> <p><i>Речевое развитие</i></p>	<p>Формирование целостной картины мира. Стихии: вода, земля, огонь, воздух. Формирование представления о том, что человек – часть природы, житель планеты Земля, он должен беречь, охранять и защищать ее.</p> <p>Расширение и систематизация знаний о планетах Солнечной системы, представления о созвездиях. Рассматривание иллюстративного материала по теме «Космос», рассказ о Ю. Гагарине – первом космонавте и других космонавтах-покорителях космоса. Знакомство с профессией космонавта.</p> <p>Расширение, уточнение и систематизация знаний о предметах мебели, посуды, их классификации, бытовой технике.</p> <p>Опытно-исследовательская деятельность: опыты с водой, фильтрование воды. Опыты «Магнит и его свойства», «Магнитные свойства Земли, компас».</p> <p>Составление веселых «завиральных» историй, д/игра «Кто смешнее придумает название», творческие рассказы на тему «В гостях у друга».</p> <p>Пересказ рассказа С.Баруздина «Первый человек в космосе».</p> <p>Активизация словаря названиями планет Солнечной системы, обогащения словаря названиями созвездий.</p> <p>Обогащение словаря названиями материков, океанов.</p> <p>Активизация словаря названиями предметов мебели, посуды, их классификации, бытовой техники. Пересказ р.н. сказки «Лиса и журавль», беседа «Гости в дом -радость в нем».</p> <p>Чтение художественной литературы: Н.Носов «Фантазеры», «Живая шляпа», «Бобик в гостях у Барбоса» и др., Г.Остер «Вредные советы», Л.Пантелеев «Буква «Ты». М.Водопьянов «Космонавт-1», «106 минут вне Земли», С.Баруздин «Первый человек в космосе», А.Митяев «День космонавтики», «Первый полет», Г.Юрмин «Счастливого пути, космонавт», Г.Шалаева «Почему планеты не сталкиваются?», «Что такое комета? Почему у кометы есть хвост?», «Далеко ли до звезд?», «Кто обгрыз месяц?», «Далеко ли до звезд?», детская энциклопедия: «О материках и океанах»</p>	<p>Экскурсия в планетарий</p> <p>Совместный вечер встречи родителей, детей и педагогов «Вместе - дружная семья» (фестиваль семейных игр, выставка творческих детских работ, семейные рецепты, чаепитие)</p>
--	--	---	---

	<p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p>	<p>Р.н.сказки «Лиса и журавль», «Волк и семеро козлят», О.Григорьев «Гостеприимство», С.Маршак «Кошкин дом», Д.Грачев «Обед», О.Григорьев «Варенье», Н.Литвинова «Королевство столовых приборов», С.Шукина «У кастрюли день рождения», Л.Квитко «Разговор с вилкой», С.Маршак «Откуда стол пришел», К.Чуковский «Федорино горе», М.Безруких «Разговор о правильном питании», Г.Зайцев «Приятного аппетита», О.В.Дыбина «Что было до...» (игры-путешествия в прошлое предметов), И.Холин «Как непослушная хрюшка едва не сгорела», Е. Новичихин «Ноль-один», Е.Тамбовцева-Широкова «Кто твой друг и кто твой враг?», «Находчивый Дима».</p> <p>Знакомство с видами искусства – цирк. Лепка «Старт ракеты», «Космонавт», «Инопланетяне», «Летающая тарелка», «Стиральная машина», «Телевизор», «Чайный сервиз» (ленточный способ) Рисование «Веселое настроение», «В космосе» (разбрызгивание), «Космические спутники» (трафареты), «Космонавт в скафандре», «Созвездия», «Что мы варим на обед», «Моя комната» Аппликация «Смешные лица», «Карта звездного неба», «Летим в космос на ракете», «Ракета в звездном небе» (из крупы), «Ракета» (из геометрических фигур), «Парад планет», «Шлем космонавта» (из гофрированной бумаги), «Моя комната», «Салфетки для праздничного стола» (декоративная) Конструирование «Космические корабли» (конструктор Лего), «Комната для Барби» (деревянный и пластмассовый конструктор), театр «Теремок» для малышей (оригами), Салфетки для гостей» (из полосок бумаги) Музыкально-художественная деятельность: «Веселое настроение» - ритмопластика, «Космонавты, на старт!» - игра, «В космосе» - пластические этюды на координацию движений, «Скоро в школу!» - песенное творчество, вечер развлечений «Мой любимый город».</p>		
--	---	---	--	--

	<p><i>Физическое развитие</i></p> <p><i>Игровая деятельность</i></p>	<p>Значение веселого, жизнерадостного настроения для эмоционального благополучия человека, для его здоровья. Беседа «Как создать хорошее настроение»</p> <p>П/игры «Веселые эстафеты», «Тяни-толкай», «Затейники», «Колечко», «Море волнуется» (смешные фигуры)</p> <p>Игры-забавы с воздушными шарами, д/игра «Нарисуй хвостик» (с завязанными глазами), показ фокусов.</p> <p>С/ролевые игры «Летим на ракете», «Кафе», «Семья: встреча гостей», «Магазин посуды», «Мебельный магазин», «Магазин бытовой техники», д/игры «Летает-не летает», «Как обставить комнату?», «Что будет, если...», «Опасно-неопасно», «Что лишнее», «Можно- нельзя», разв.игра «Четвертый лишний» (мебель, посуда, бытовая техника)</p> <p>Театр оригами «Как собака друга искала», «Теремок»</p>		
<p>Этот День Победы</p> <p>Почему насекомых называют насекомыми?</p>	<p><i>Социально-коммуникативное развитие</i></p> <p><i>Познавательное развитие</i></p>	<p>Воспитание любви к Родине. Праздник «День Победы».</p> <p>Воспитание бережного отношения к природе.</p> <p>Поручения: очищать песок от мусора, поливать из лейки</p> <p>Поручения: уход за комнатными растениями (поливка, рыхление, протирание листьев).</p> <p>Правила безопасного поведения при встрече с незнакомыми людьми (игровой тренинг). Правила безопасного поведения в природе (ядовитые растения, контакты с насекомыми, правила поведения на воде и около воды)</p> <p>Военно-патриотический праздник «День Победы. Рассказ воспитателя «Дети – герои войны». Расширение знаний о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне, показ преемственности поколений защитников Родины: от древних богатырей до героев Великой Отечественной войны.</p> <p>Расширение, систематизация и уточнение представлений о живой природе: деревья, кустарники, цветы, травы, насекомые, рыбы; знакомство с «Красной книгой природы». Уточнение знаний о насекомых (строение, виды, повадки, среда обитания).</p> <p>Комнатные растения группы. Понятия «лес», «луг», «сад».</p>	<p>3-15мая</p> <p>16-31 мая</p>	<p>Экскурсия в парк Победы</p> <p>Коллективная работа «Семейка насекомых» (с использованием нетрадиционных техник рисования)</p> <p>Развлечение «Здравствуй, лето»</p>

	<p><i>Речевое развитие</i></p>	<p>Представления о пользе зеленых насаждений, как они «очищают» воздух. Опытно-исследовательская деятельность: посадка луковиц на пер о (зависимость роста от света, воздуха, тепла, влаги)</p> <p>Творческие высказывания по теме «Что такое героизм». Рассказы детей о воинских наградах дедушек, бабушек. Обогащение и активизация словаря детей словами – названиями растений, насекомых, рыб. Пересказ В.Бианки «Четыре времени года», составление рассказа по серии сюжетных картинок «Цветущая весна».</p> <p>Чтение художественной литературы: С.Алексеев «Первая колонна», Е.Благинина «Шинель», Л.Кассиль «Памятник советскому солдату», С.Михалков «Быль для детей», М.Пляцковский «Май сорок пятого года», Е.Трутнева «Парад», Е Печерская «Дети-герои Великой Отечественной войны», С.Алексеев «Ради жизни на земле. История Отечества. Рассказы для детей», М.Водопьянов «В дни войны», А.Митяев «Подвиг солдата», Л.Кассиль «Твои защитники». П.Воронько «Березка», С.Николаева «Экскурсия в весенний лес», И.Соколов-Микитов «Цветы леса», «Дождь», «Радуга», «Земляника», «Лесная малина», К.Паустовский «Заботливый цветок», А.Сарсеков «Бабочка, давай дружить!», И.Бунин «В лесу», С.Есенин «Черемуха», «Ландыш», М.Пришвин «Золотой луг», Я.Райнис «Дедушка и яблонька», Э.Шим «Елкино платье», «Жук на ниточке», В.Сухомлинский «Почему плачет синичка?», Ю.Аракчеев «Сидел в траве кузнечик», Е.Серова «Лужайка», Т.Шорыгина «Травы. Какие они?», Ж.Санд «О чем говорят цветы?», Ф.Тютчев «Весенняя гроза».</p>		
	<p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p>	<p>Лепка «Георгиевская ленточка», «Бабочка», «Божья коровка», «Стрекоза» (ленточная), «Золотая рыбка», «Животные жарких стран» Рисование «Салют победы» (набрызг), «Одуванчик» (восковыми мелками), «В мире насекомых», «Рыбки в аквариуме», «Весна в природе»</p>		

	<p><i>Физическое развитие</i></p> <p><i>Игровая деятельность</i></p>	<p>Аппликация «Вечный огонь», «Рыбка» (из геометрических фигур), «Бабочка» (рваная), «На полянке» (сюжетная), «Животные жарких стран» (шерстяные нитки), «Божья коровка» (сжатая бумага) Конструирование: «Бабочки на полянке», «Деревья» (оригами) Музыкально-художественная деятельность: «Бал цветов» - музыкальные картинки, «Цветок» (пластический этюд), «Рожок» - театрализованная ритмопластика, слушание: С.Слонимский «Кузнечик», Н.Римский-Корсаков «Полет шмеля», вечер любимых песен.</p> <p>«Беседа «Как загрязнение природы влияет на здоровье человека» П/игры «На параде», «Военная эстафета», «Светофор», «Улитка», «Поймай бабочку», «Одуванчик», «Садовник и цветы», «Медведь и пчелы», «Удочка», «Паук и мухи», «Лягушки в болоте», «Караси и щука», «Через холодный ручей» (гимнастическая скамейка)</p> <p>С/ролевые игры «Военный парад», «Турагенство», «Едем на дачу», «Цветочный магазин», лото «Деревья», «Насекомые», «Цветы», «Травы», д/игры «Береги природу», «Что сначала, что потом», «На земле, в воде, на небе», «Собери букет», настольно-печатные игры «Зеленый город», «Экологическое лото»</p>		
--	--	--	--	--

2.4.3. Система педагогической диагностики НОУ «Славянская школа Кирилла и Мефодия»

Система мониторинга в соответствии с ФГОС ДО осуществляется в форме педагогической диагностики и обеспечивает комплексный подход к оценке индивидуальных достижений воспитанников по освоению образовательной программы дошкольного образования НОУ «Славянская школа Кирилла и Мефодия», а также позволяет осуществлять оценку динамики их достижений.

Педагогическая диагностика необходима педагогам для получения оценки эффективности педагогических действий, что является основой для дальнейшего планирования своей педагогической деятельности.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. В ходе образовательной деятельности с детьми педагоги могут создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Педагогическая диагностика проводится в начале и конце учебного года.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализация образования, которая может предполагать поддержку ребенка, построение его образовательной траектории или коррекцию его развития в рамках профессиональной компетенции педагога;
- оптимизации работы с группой детей.

В рамках приоритетного направления деятельности НОУ «Славянская школа Кирилла и Мефодия» – осуществления деятельности по познавательно-речевому развитию детей проводится мониторинг развития познавательных способностей детей дошкольного возраста.

Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования НОУ «Славянская школа Кирилла и Мефодия»

Объект мониторинга	Возрастная группа	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность	Сроки	Ответственные исполнители
<p>Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Социально-коммуникативное развитие» - «Познавательное развитие» - «Речевое развитие» - «Художественно-эстетическое развитие» <p>- «Физическое развитие»</p> <p>Развитие познавательных способностей детей дошкольного возраста</p>	группа раннего возраста	наблюдения	3 раза в год	Сентябрь Декабрь май	воспитатели музыкальный руководитель
	группы младшего дошкольного возраста (младшая, средняя)	наблюдения анализ продуктов детской деятельности	3 раза в год	Сентябрь декабрь май	воспитатели музыкальный руководитель
	старшая группа	наблюдения игры-упражнения анализ продуктов детской деятельности беседы с детьми	3 раза в год	Сентябрь декабрь май	музыкальный руководитель
	младшая, средняя, старшая группы	наблюдения игры-упражнения беседы	3 раза в год	Сентябрь декабрь май	инструктор по физической культуре
	старшая группа	наблюдения творческие задания анализ продуктов детской деятельности беседы с детьми	3 раза в год	Сентябрь декабрь май	воспитатели
Индивидуальные достижения детей в освоении программ дополнительного образования:	младшая, средняя, старшая группы	наблюдения игровые упражнения творческие задания. беседы	3 раза в год	Сентябрь декабрь май	педагог дополнительного образования

- HOX					
-------	--	--	--	--	--

Методическое обеспечение системы педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования НОУ «Славянская школа Кирилла и Мефодия»

Категория педагогических кадров НОУ	Перечень методических пособий
Воспитатели	<ul style="list-style-type: none"> – Борисенко М.Г., Лукина Н.А. «Диагностика развития ребенка: практическое руководство (0-3 года)», М., Паритет, 2006 – Волосова Е.Б. «Развитие ребенка раннего возраста (основные показатели)», М., Линка-пресс, 1999 – Печора К.Л., Пантюхина Г.В., Голубева Л. Г. «Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях», М., Владос, 2004 – Злобина М.П., Ерофеева О.Н. «Диагностика уровня развития детей дошкольного возраста», М., «Учитель», 2010 – Колесникова Е.В. Тесты для детей (3, 4, 5, 6 лет) – М., «Ювента», 2002 – РГПУ им. А.И.Герцена. Институт детства. Педагогическая диагностика как инструмент познания и понимания ребенка дошкольного возраста. Научно-методическое пособие., СПб, 2009 – Ушакова О.С. Диагностика речевого развития дошкольников. – М., 1997 – Комплексная оценка результатов освоения программы «Детство» (младшая, средняя, старшая, группы) Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, З.А.Михайлова. СПб.: ООО «Изд-во «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. – В.А.Деркунская «Диагностика культуры здоровья дошкольников». М., Педагогическое общество России, 2005 – Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. «Экспресс-диагностика в детском саду», М.: «Генезис», 2008 – Свирская Л.В. «Методика ведения педагогических наблюдений», СПб, Образовательные проекты; М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2010 – Шпакова Л.А. «Диагностика развития познавательных способностей детей старшего дошкольного возраста (сборник диагностических заданий). – ГБДОУ № 46, 2012
Педагог дополнительного образования	<ul style="list-style-type: none"> – Падалка Л.Е. Диагностика по программе «АБВГД-ка» – ГБДОУ № 46, 2014 – Падалка Л.Е. Диагностика по программе «Играем в школу» – ГБДОУ № 46, 2014 – А.М.Ильин, Л.П.Ильина «Букварь XXI века» – СПб, «Сфера», 1992 – Е. Карлова «Английский для маленьких» - Питер, 2014г. – НОХ
Инструктор по физической культуре	<ul style="list-style-type: none"> – С.В. Матвеев, Б.И. Херодинов «Здоровый ребенок. Физическое воспитание и врачебный контроль», СПб, Сотис, 1999 – И.М. Воротилкина «Физкультурно-оздоровительная работа в дошкольном образовательном учреждении», М., НЦЭНАС, 2004

	<ul style="list-style-type: none"> – «К здоровой семье через детский сад» (под ред. Коваленко Т.Н.), СПб, 2000 – «Оценка физического и нервно-психического развития детей раннего и дошкольного возраста» (сост. Ноткина Н.А., Казьмина Л.И.), СПб, «Акцидент», 1999
Музыкальный руководитель	<ul style="list-style-type: none"> – Павлова Н.Н., Руденко Л.Т. « Экспресс-диагностика в детском саду», М., «Генезис», 2008 – «Диагностическое обследование музыкальной деятельности дошкольников (развитие восприятия музыки) по экспресс-методу О.Сафоновой», М., 1998 – Анисимов В.П. «Диагностика музыкальных способностей детей», М., «Владос», 2005 – А.И.Буренина Программа «Ритмическая мозаика» (Мониторинг развития детей в музыкально-ритмической деятельности), СПб, «Музыкальная палитра», 2012 – Преображенская А.И. Авторская разработка «Диагностика развития музыкальных способностей детей от 2 до 7 лет»

**Формы педагогической диагностики, используемые
в НОУ «Славянская школа Кирилла и Мефодия»**

- Адаптационный лист для вновь поступивших детей;
- Карта наблюдений развития ребенка группа раннего возраста;
- Форма педагогической диагностики для групп детского сада (по образовательным областям);
- Форма педагогической диагностики по освоению дополнительной программы НОУ (школьный компонент);
- Форма педагогической диагностики развития познавательных способностей детей дошкольного возраста.

Лист адаптации

Группа _____

Фамилия, имя ребенка _____

Дата рождения _____

Период адаптации _____

Дни адаптации																		
эмоциональное состояние																		
контакт со взрослыми																		
контакт с детьми																		
аппетит																		
сон																		
Условные обозначения	<p>красный цвет – ребенок хорошо адаптируется</p> <p>синий цвет - ребенок трудно адаптируется</p>																	

Форма педагогической диагностики для группы раннего возраста

Карта наблюдений развития ребенка группа раннего возраста

Фамилия, имя ребенка _____

Дата рождения _____ Дата поступления _____

Возраст	Основные виды деятельности								Поведение	Заключение	Рекомендации
	Культурно-нравственные	Бытовые навыки	Сенсорное развитие	Речевое развитие	Основные движения	Игра	Конструирование	Изобразительная деятельность			
2 года											
2,5 года											
3 года											

Условные обозначения: красный цвет - полностью соответствует показателю диагностики

зеленый цвет - не полностью соответствует показателю диагностики

синий цвет - частично или не соответствует показателю диагностики

Форма педагогической диагностики для групп детского сада (по образовательным областям)

Условные обозначения: красный цвет - полностью соответствует показателю диагностики

зеленый цвет - не полностью соответствует показателю диагностики

синий цвет - частично или не соответствует показателю диагностики

Диагностика достижений детей

по освоению образовательной программы дошкольного образования НОУ «Славянская школа Кирилла и Мефодия»

образовательная область **Социально-коммуникативное развитие**

Группа		Дата проведения (месяц)					Воспитатели					
№	Фамилия, имя ребенка	Усвоение норм и ценностей,	Способность к себе	Отношение к себе	Взаимоотношения	Взаимоотношения со взрослыми	Эмоциональное	Воспитание	Самослуживание	Отношение к	Формирование основ	Итоговый

Диагностика достижений детей

по освоению образовательной программы дошкольного образования НОУ «Славянская школа Кирилла и Мефодия»

образовательная область **Познавательное развитие**

Группа		Дата проведения (месяц)					Воспитатели				
№	Фамилия, имя ребенка	Развитие	Проявление	Развитие	Первичные	Сенсорное развитие	Приобщение к	Формирование	Ориентировка	Ознакомление	Итоговый

Диагностика достижений детей

по освоению образовательной программы дошкольного образования НОУ «Славянская школа Кирилла и Мефодия»

образовательная область **Речевое развитие**

Группа _____ Дата проведения (месяц) _____ Воспитатели _____

№	Фамилия, имя ребенка	Формирование словаря	Звуковая культура речи	Грамматический строй речи	Связная речь	Ознакомление с художественной литературой	Итоговый показатель

Диагностика достижений детей
по освоению образовательной программы дошкольного образования НОУ «Славянская школа Кирилла и Мефодия»
образовательная область **Речевое развитие**

Группа		Дата проведения (месяц)			Воспитатели			
№	Фамилия, имя ребенка	Формирование словаря	Звуковая культура речи	Грамматический строй речи	Связная речь	Ознакомление с художественной литературой	Подготовка к обучению грамоте*	Итоговый показатель

* показатель только в подготовительной группе

Диагностика достижений детей
по освоению образовательной программы дошкольного образования НОУ «Славянская школа Кирилла и Мефодия»
образовательная область **Художественно-эстетическое развитие**

Группа		Дата проведения (месяц)				Воспитатели		
№	Фамилия, имя ребенка	Приобщение к искусству	Изобразительная деятельность				Конструктивно-модельная деятельность	Итоговый показатель
			рисование	лепка	аппликация	художественный труд		

Диагностика достижений детей

по освоению образовательной программы дошкольного образования НОУ «Славянская школа Кирилла и Мефодия»
в музыкально-художественной деятельности (образовательная область **Художественно-эстетическое развитие**)

Группа _____

Дата проведения (месяц) _____

Муз. руководитель _____

№	Фамилия, имя ребенка	Слушание музыки		Песенное творчество		Музыкально – ритмические движения		Элементарное музицирование
		активное	пассивное	звукообразование	интонация	координация движений	эмоциональность	

Диагностика достижений детей

по освоению образовательной программы дошкольного образования НОУ «Славянская школа Кирилла и Мефодия»
образовательная область **Физическое развитие**

Группа _____ Дата проведения (месяц) _____ Инструктор по физической культуре _____

№	Фамилия, имя ребенка	Начальные представления о здоровом образе жизни	Физическая культура									
			Ходьба	Бег	Равновесие	Ползание, лазание	Прыжки	Бросание, ловля, метание	Ориентировка в пространстве (строевые упражнения)	Координация движений	Умение действовать по правилам (подвижные игры)	

Диагностика достижений детей

по освоению дополнительной программы **Нравственные основы Христианства (школьный компонент)**

Группа _____ Дата проведения (месяц) _____ Воспитатели _____

№	Фамилия имя ребенка	Разделы программы			
		Основы христианской картины мира	Духовно-нравственные представления православной культуре	Развитие речевой активности детей	Художественно-эстетическое воспитание

Форма педагогической диагностики развития познавательных способностей детей дошкольного возраста

№	Фамилия имя ребенка	Показатели диагностики								
		Внимание				Восприятие				
		Объем	Устойчивость	Распределение	Слуховое внимание	Целостность	Дифференцированность	Цветовосприятие	Фонематический	Пространственные

№	Фамилия имя ребенка	Показатели диагностики											
		Память			Мышление							Воображение	
		Зрительная	Слуховая	Смысловая	Вербальное - сравнение	Анализ и синтез	Классификация	Аналогии	Нахождение закономерности	Установление причинно-следственных связей	Вербальное	Зрительное	

Итоговая таблица развития познавательных способностей детей дошкольного возраста

№	Фамилия имя ребенка	Уровень развития по разделам					Итоговый
		внимание	восприятия	память	мышления	воображение	

							показатель

Условные обозначения: красный цвет - полностью соответствует показателю диагностики;
зеленый цвет - не полностью соответствует показателю диагностики;
синий цвет - частично или не соответствует показателю диагностики.

2.4.4. Система физкультурно-оздоровительной работы с детьми

№	Виды физкультурно-оздоровительной работы	Время проведения и продолжительность	Ответственные
1	<p>Образовательная область «Физическое развитие» Физическая культура <u>непосредственно образовательная деятельность</u></p>	<p>3 раза в неделю длительностью: в группе раннего возраста – 10мин. в младшей группе – 15мин. в средней группе – 20мин. в старшей группе 25мин.</p>	<p>медсестра воспитатели</p>
2	<p>Образовательная область «Физическое развитие» <u>физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - утренняя гимнастика - проведение подвижных игр и физических упражнений на прогулке - бодрящая гимнастика после дневного сна - физкультминутки - динамические паузы - самостоятельная двигательная деятельность 	<p>ежедневно перед завтраком длительностью: в группе раннего возраста – 4-5мин. в младшей группе – 5-6мин. в средней группе – 6-8мин. в старшей группе 8-10мин.</p> <p>ежедневно группа раннего возраста 10-15мин. (в дни проведения непосредственно образовательной деятельности по физической культуре: вторник, четверг – 5-10мин.)</p> <p>ежедневно 2 раза (на утренней и вечерней прогулках) младшая группа – 15-20мин. средняя группа – 20-25мин. старшая группа - 25-30мин. (в дни проведения непосредственно образовательной деятельности по физической культуре: вторник, четверг: младшая группа – 5-10мин. средняя группа – 8-12мин. старшая группа - 10-15мин.</p> <p>ежедневно в младшей группе – 5-6мин. в средней группе – 6-8мин. в старшей группе 8-10мин.</p> <p>ежедневно по мере необходимости 1-3 мин. в зависимости от вида и содержания непосредственно образовательной деятельности</p> <p>ежедневно 3-7 мин. между различными видами непосредственно образовательной деятельности</p> <p>ежедневно в зависимости от индивидуальных особенностей и потребностей детей под</p>	<p>медсестра воспитатели</p>

	детей с учетом их индивидуальных данных и потребностей	наблюдением воспитателя	
3	<p>Формы активного отдыха:</p> <ul style="list-style-type: none"> - физкультурный праздник - физкультурные досуги 	<p>2 раза в год длительностью: в средней группе – до 60мин. в старшей группе – до 1 час.30мин.</p> <p>1 раз в месяц длительностью: в младшей группе – 20-30мин. в средней группе – 20-30мин. в старшей группе 30-45мин.</p>	<p>зам. директора по УВР музыкальный руководитель инструктор по физической культуре</p>
4	<p>Образовательная область «Физическое развитие» Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</p> <p><u>гигиенические процедуры:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - полоскание рта после каждого приема пищи (группы детского сада) <p><u>комплекс закаливающих процедур:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - соблюдение температурного режима - соблюдение режима проветривания - соблюдение режима кварцевания спальни и групповых помещений - воздушные ванны - соблюдение питьевого режима <p><u>профилактика плоскостопия</u> (ходьба босиком, по массажным коврикам, по ребристой доске)</p> <p><u>витаминация</u> третьих блюд (витамин «С»)</p>	<p>ежедневно 4 раза в день</p> <p>ежедневно</p> <p>ежедневно согласно графику проветривания</p> <p>ежедневно согласно графику кварцевания</p> <p>ежедневно после дневного сна</p> <p>ежедневно</p> <p>ежедневно</p> <p>ежедневно</p>	<p>медсестра воспитатели</p> <p>медсестра воспитатели</p> <p>воспитатели зам. директора по АХР</p> <p>медсестра воспитатели</p>

Модель двигательного режима

№ п/п	Виды двигательного режима	Продолжительность (мин.)			
		группа раннего возраста	младшая группа	средняя группа	старшая группа
1	Утренняя гимнастика	4 – 5	5 – 6	6 – 8	8 – 10
2	Непосредственно образовательная деятельность /образовательная область «Физическое развитие»/ Физическая культура	10	15	20	25
3	Непосредственно образовательная деятельность /образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»/ Музыкально-художественная деятельность	6	10	13	17
4	Динамические паузы между различными видами непосредственно образовательной деятельности	2 – 3	3 – 5	5 – 7	7 – 10
5	Физкультминутки во время проведения непосредственно образовательной деятельности	1 – 2	2 – 3	2 – 3	3 – 5
6	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке: - утренней - вечерней	10 – 15	15 – 20	20 – 25	25 – 30
		10 – 15	15 – 20	20 – 25	25 – 30
		в дни проведения регламентированной образовательной деятельности по физической культуре			
		5 – 10	5 – 10	8 – 12	10 – 15
7	Самостоятельная двигательная активность на прогулке: - утренней - вечерней	25 – 30	30 – 35	35 – 40	40 – 45
		30	35 – 40	40 – 45	45 – 50
		20 – 25	25 – 30	30 – 35	35 – 40
8	Самостоятельная двигательная активность в помещении и прочие движения в режиме дня	20 – 25	25 – 30	30 – 35	35 – 40
9	Бодрящая гимнастика после дневного сна	-	5 – 6	6 – 8	8 – 10
10	Индивидуальная работа с детьми по развитию Движений	5 – 7	7 – 10	10 – 12	12 - 15

11	Формы активного отдыха: - физкультурный досуг /1 раз в месяц/ - физкультурный праздник /2 раза в год/	- -	20 – 30 -	20 – 30 до 60	30 – 40 до 90
12	Работа с семьей по приобщению к здоровому образу жизни: - День здоровья для детей и родителей /в дни недельных каникул - последняя неделя февраля /	-	20 – 25	20 – 30	30 – 45

Тематический план физкультурных праздников и физкультурных досугов

Физкультурные праздники:

Название праздника	Сроки проведения
Физкультурный праздник «Папа, мама, я – физкультурная семья!» (средняя группа)	Февраль
Совместный с родителями (папами) физкультурный праздник «Богатырские бои», посвященный Дню защитника Отечества (старший возраст)	февраль
«Летние старты»	август

Физкультурные досуги:

Темы досугов /младший возраст/	Темы досугов /старший возраст/	Сроки проведения
«Мы в лесок пойдем, мы грибок найдем»	«Огородники»	сентябрь
» «Кто-кто в теремочке живет?»	«Перелетные птицы»	октябрь
«Веселый светофор»	«Автомобили и пешеходы»	ноябрь
«Новогодние игрушки»	«Карнавал животных»	октябрь
«Зимние забавы» (на улице) январь		январь
«Чтобы сильным быть»	«Буду в Армии служить»	февраль
«Мамины помощники»	«Подвижные народные игры»	март
«Веселая физкультура»	«Космическое путешествие»	апрель
«В гостях у насекомых»	«Военный парад»	май

Двигательный режим в группе раннего возраста

№ п/ п	Виды двигательной активности	ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ	Всего (мин.)
1	Утренняя гимнастика	4 – 5	4 – 5	4 – 5	4 – 5	4 – 5	20 – 25
2	Непосредственно образовательная деятельность (образовательная область «Физическое развитие») Физическая культура		10		10	10	30
3	Непосредственно образовательная деятельность (образовательная область «Художественно-эстетическое развитие») Музыкально-художественная деятельность	6		6			12
4	Динамические паузы между различными видами непосредственно образовательной деятельности	-	-	-	-	-	-
5	Физкультминутки во время проведения непосредственно образовательной деятельности	1 – 2	1 – 2	1 – 2	1 – 2	1 – 2	5 – 10
6	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке: - утренней - вечерней	10 – 15 10 – 15	5 – 10 5 – 10	10 – 15 10 – 15	5 – 10 5 – 10	5 – 10 5 – 10	35 – 60 35 – 60
7	Самостоятельная двигательная активность на прогулке: - утренней - вечерней	25 – 30 30	25 – 30 30	25 – 30 30	25 – 30 30	25 – 30 30	125 – 150 150
8	Самостоятельная двигательная активность в помещении и прочие движения в режиме дня	20 – 25	20 – 25	20 – 25	20 – 25	20 – 25	100 - 125
9	Бодрящая гимнастика после дневного сна	-	-	-	-	-	-
10	Индивидуальная работа с детьми по развитию движений	5 – 7	5 – 7	5 – 7	5 – 7	5 – 7	25 – 35
	Итого в неделю	111 - 135	105 - 129	111 - 135	105 - 129	105 - 129	537 – 657
11	Физкультурный досуг			-			-
	Итого в месяц						537 – 657

Двигательный режим в младшей группе

№ п/ п	Виды двигательной активности	ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ	Всего (мин.)
1	Утренняя гимнастика	5 – 6	5 – 6	5 – 6	5 – 6	5 – 6	25 – 30
2	Непосредственно образовательная						

	деятельность (образовательная область «Физическое развитие») Физическая культура		15		15	15	45	
3	Непосредственно образовательная деятельность (образовательная область «Художественно-эстетическое развитие») Музыкально-художественная деятельность	10		10			20	
4	Динамические паузы между различными видами непосредственно образовательной деятельности	3 – 5		3 – 5		3 – 5	9 – 15	
5	Физкультминутки во время проведения непосредственно образовательной деятельности	2 – 3	2 – 3	2 – 3	2 – 3	2 – 3	10 – 15	
6	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке: - утренней - вечерней	15 – 20 15 – 20	5 – 10 5 – 10	15 – 20 15 – 20	5 – 10 5 – 10	5 – 10 5 – 10	45 – 70 45 – 70	
7	Самостоятельная двигательная активность на прогулке: - утренней - вечерней	30 – 35 35 – 40	30 – 35 35 – 40	30 – 35 35 – 40	30 – 35 35 – 40	30 – 35 35 – 40	150 – 175 175 – 200	
8	Самостоятельная двигательная активность в помещении и прочие движения в режиме дня	25 – 30	25 – 30	25 – 30	25 – 30	25 – 30	125 – 150	
9	Бодрящая гимнастика после дневного сна	5 – 6	5 – 6	5 – 6	5 – 6	5 – 6	25 – 30	
10	Индивидуальная работа с детьми по развитию движений	7 – 10	7 – 10	7 – 10	7 – 10	7 – 10	35 – 50	
	Итого в неделю	152 - 185	134 - 165	152 - 185	134 - 165	137 - 170	709 – 870	
11	Физкультурный досуг	20 – 30 (1 раз в месяц)						20 – 30
	Итого в месяц							729 – 900

Двигательный режим в средней группе

№ п/п	Виды двигательной активности	ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ	Всего (мин.)
1	Утренняя гимнастика	6 – 8	6 – 8	6 – 8	6 – 8	6 – 8	30 – 40
2	Непосредственно образовательная деятельность (образовательная область «Физическое развитие») Физическая культура		20		20	20	60

3	Непосредственно образовательная деятельность (образовательная область «Художественно-эстетическое развитие») Музыкально-художественная деятельность	13		13			26
4	Динамические паузы между различными видами непосредственно образовательной деятельности	5 – 7		5 – 7			10 – 14
5	Физкультминутки во время проведения непосредственно образовательной деятельности	2 – 3	2 – 3	2 – 3	2 – 3	2 – 3	10 – 15
6	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке: - утренней - вечерней	20 – 25 20 – 25	8 – 12 8 – 12	20 – 25 20 – 25	8 – 12 8 – 12	8 – 12 8 – 12	64 – 86 64 – 86
7	Самостоятельная двигательная активность на прогулке: - утренней - вечерней	35 – 40 40 – 45	35 – 40 40 – 45	35 – 40 40 – 45	35 – 40 40 – 45	35 – 40 40 – 45	175 – 200 200 – 225
8	Самостоятельная двигательная активность в помещении и прочие движения в режиме дня	30 – 35	30 – 35	30 – 35	30 – 35	30 – 35	150 – 175
9	Бодрящая гимнастика после дневного сна	6 – 8	6 – 8	6 – 8	6 – 8	6 – 8	30 – 40
10	Индивидуальная работа с детьми по развитию движений	10 – 12	10 – 12	10 – 12	10 – 12	10 – 12	50 – 60
	Итого в неделю	187 - 221	165 - 195	187 - 221	165 - 195	165 - 195	869 - 1027
11	Физкультурный досуг	20 – 30 (1 раз в месяц)					20 – 30
	Итого в месяц						889 - 1057

Двигательный режим в старшей группе

№ п/п	Виды двигательной активности	ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ	Всего (мин.)
		время (мин.)					
1	Утренняя гимнастика	8 – 10	8 – 10	8 – 10	8 – 10	8 – 10	8 – 10
2	Непосредственно образовательная деятельность (образовательная область «Физическое развитие») Физическая культура		25		25	25	75
3	Непосредственно образовательная деятельность (образовательная область «Художественно-эстетическое развитие») Музыкально-художественная	17		17			34

	деятельность							
4	Динамические паузы между различными видами непосредственно образовательной деятельности	7 – 10 7 – 10	7 – 10	7 – 10 7 – 10	7 – 10	-	42 – 60	
5	Физкультминутки во время проведения непосредственно образовательной деятельности	3 – 5	3 – 5	3 – 5	3 – 5	3 – 5	15 – 25	
6	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке: - утренней - вечерней	25 – 30 25 – 30	10 – 15 10 – 15	25 – 30 25 – 30	10 – 15 10 – 15	10 – 15 10 – 15	80 – 105 80 – 105	
7	Самостоятельная двигательная активность на прогулке: - утренней - вечерней	40 – 45 45 – 50	40 – 45 45 – 50	40 – 45 45 – 50	40 – 45 45 – 50	40 – 45 45 – 50	200 – 225 225 – 250	
8	Самостоятельная двигательная активность в помещении и прочие движения в режиме дня	35 – 40	35 – 40	35 – 40	35 – 40	35 – 40	175 – 200	
9	Бодрящая гимнастика после дневного сна	8 – 10	8 – 10	8 – 10	8 – 10	8 – 10	40 – 50	
10	Индивидуальная работа с детьми по развитию движений	12 – 15	12 – 15	12 – 15	12 – 15	12 – 15	60 – 75	
	Итого в неделю	232 - 272	203 - 240	232 - 272	203 - 240	196 - 230	1066 - 1254	
11	Физкультурный досуг	30 – 45 (1 раз в месяц)						30 – 45
	Итого в месяц							1096 - 1299

2.4.5. Система дополнительного образования

Система дополнительного образования включает в себя образовательную деятельность с детьми во всех группах детского сада, которую проводит педагог дополнительного образования по образовательным программам:

- «АБВГД-йка» /развивающие игры для детей 3-6 лет по обучению чтению/
- «Играем в школу» /подготовка к школьному обучению /для детей 6-7 лет/

Проектирование образовательного процесса в системе дополнительного образования АБВГД-йка» /развивающие игры для детей 3-6 лет/

младший возраст

№ п/ п	Наименование разделов образовательной технологии	Месяцы учебного года
1	Мониторинг развития детей	сентябрь
2	Развивающие игры и игровые упражнения для развития сенсорных представлений: использование эталонов для	октябрь-апрель

	обследования предметов, их сравнения, группировки и квалификации; ориентировки в пространстве	
3	Развивающие игры и игровые упражнения для развития восприятия, внимания, зрительной памяти	октябрь-апрель
4	Развивающие игры и игровые упражнения для развития слухового внимания и фонематического слуха: различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук	октябрь-апрель
5	Развивающие игры и игровые упражнения для расширения кругозора и развития речи: расширение и активизация словаря, формирование грамматического строя речи, связной речи, словотворчество	октябрь-апрель
6	Пальчиковые игры	октябрь-апрель
7	Игры и игровые упражнения, игровые ситуации для знакомства с буквами (наглядный, речевой материал, стихи про буквы, тактильные игры, лепка букв, выкладывание букв из счетных палочек и веревочек, разного материала-дерева, косточек, семечек, ткани, ниток и т.п.) -гласные А О У Ы Э -гласные Я Е Ё И Ю - согласные - мягкий, твердый знаки	октябрь ноябрь ноябрь-март март
8	Игры и игровые упражнения, игровые ситуации: слитное пропевание двух рядом стоящих букв - слитное пропевание двух рядом стоящих гласных - слитное пропевание гласной и согласной букв - слитное пропевание согласной и гласной букв	март март-апрель апрель
9	Мониторинг развития детей	май

«АБВГД-йка» /развивающие игры для детей 3-6 лет/

старший возраст

<i>№ п/п</i>	<i>Наименование разделов образовательной технологии</i>	<i>Месяцы учебного года</i>
1	Мониторинг развития детей	сентябрь
2	Развивающие игры и игровые упражнения для развития слухового внимания и фонематического слуха: - определение места звука в любой позиции слова (начало, середина, конец) - произнесение слова изолированными звуками - знакомство с гласными звуками - знакомство с согласными звуками - знакомство с твердыми и мягкими согласными - знакомство со звонкими и глухими согласными	октябрь-декабрь январь-февраль март март апрель
3	Развивающие игры и игровые упражнения для расширения кругозора и развития речи: расширение и активизация	октябрь-апрель

	словаря, формирование грамматического строя речи, связной речи, словотворчество	
4	Разучивание скороговорок	октябрь-апрель
5	Развивающие игры и игровые упражнения для развития восприятия, внимания, памяти, мышления, воображения, логические игры	октябрь-апрель
6	Развивающие игры и игровые упражнения для развития пространственной ориентировки: координатная сетка (15-20 квадратов)	ноябрь
7	Повторение букв (наглядный, речевой материал) - гласные - согласные	октябрь октябрь-ноябрь
8	Игры, игровые упражнения, игровые ситуации: слитное прочтение двух рядом стоящих букв, трехбуквенных слов - слитное прочтение двух рядом стоящих гласных, гласной и согласной букв - слитное прочтение согласной и гласной букв - чтение трехбуквенных слов	октябрь октябрь-ноябрь ноябрь ноябрь
9	Игры, игровые упражнения, игровые ситуации: чтение слов разной сложности - чтение однослоговых слов со стечением нескольких согласных в конце слова - чтение однослоговых слов со стечением нескольких согласных в начале слова - чтение двухслоговых слов с открытым слогом - чтение двухслоговых слов с одним закрытым слогом, с двумя закрытыми слогами	декабрь декабрь декабрь февраль
	- чтение трехслоговых слов - чтение слов с мягким, с твердым знаком	февраль февраль
10	Развивающие игры и игровые упражнения со словами: составление слов из предложенных букв, грамматическая арифметика	ноябрь-февраль
	- замена и добавление букв в словах, чтение слов в обратном порядке, исключение лишних слов (родственные слова), изографы, подбор слов к рифме	март-апрель
11	Мониторинг развития детей	май

«Играем в школу» /подготовка к школьному обучению для детей 6 лет/

<i>№ п/ п</i>	<i>Наименование разделов образовательной технологии</i>	<i>Месяцы учебного года</i>
1	Мониторинг личностной готовности детей к школьному обучению	сентябрь
2	Развивающие игры и игровые упражнения для развития восприятия, внимания, памяти, мышления, воображения,	октябрь-апрель

	логические игры, игры для развития комбинаторных умений	
3	Развивающие игры и игровые упражнения для развития пространственной ориентировки: координатная сетка (20-30 квадратов), использование алгоритмов, графические диктанты	ноябрь-декабрь
4	Формирования образности связной речи через использование выразительных средств языка: фразеологизмы, пословицы, поговорки	октябрь-апрель
5	Развивающие игры и упражнения для расширения кругозора и развития речи: расширение и активизация словаря, формирование грамматического строя речи, связной речи, словотворчество	октябрь-апрель
6	Развивающие игры и игровые упражнения: знакомство со словом (значение слова; слова, обозначающие предметы, действия, признаки предметов)	октябрь
7	Развивающие игры и игровые упражнения: знакомство со словом (синонимы, антонимы, омонимы, сложные слова, родственные слова)	ноябрь
8	Развивающие игры и игровые упражнения со словами: (способы словообразования, составление слов с помощью цифровой шифровки, составление рифм, отгадывание ребусов, составление слов из слогов, из букв другого слова)	декабрь
9	Развивающие игры и игровые упражнения: знакомство с предложением (знаки препинания, виды предложений: повествовательные, восклицательные, вопросительные; предложения простые и распространенные, составление схемы предложения)	декабрь-январь
10	Развивающие игры и игровые упражнения: звуковой анализ (слова короткие и длинные, определение позиции звука в слове, последовательность звуков в слове, звуковая линейка)	февраль
11	Развивающие игры и игровые упражнения: звуковой анализ (характеристика звуков: гласные и согласные, твердые и мягкие согласные, звонкие и глухие, парные согласные, йотированные звуки, твердый и мягкий знак; составление звуковых схем слов, алфавит)	март-апрель
12	Развивающие игры и игровые упражнения: знакомство со слогом, определение количества слогов в словах, знакомство с ударением	апрель
13	Игровые упражнения и игровые ситуации «Что я знаю о школе?»: формирование первичных представлений о школе и школьной жизни	февраль-апрель
14	Мониторинг готовности детей к школьному обучению детей	май

2.4.6. Система взаимодействия с семьями воспитанников

НАПРАВЛЕНИЯ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ:

- ИЗУЧЕНИЕ СЕМЬИ (анкетирование, семейное портфолио);
- ИНФОРМИРОВАНИЕ РОДИТЕЛЕЙ (стенды, собрания, сайт);

- СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТСКОГО САДА И СЕМЬИ (по реализации ОП ДО);
- КОНСУЛЬТИРОВАНИЕ РОДИТЕЛЕЙ ПЕДАГОГАМИ И СПЕЦИАЛИСТАМИ;
- ПРОСВЕЩЕНИЕ РОДИТЕЛЕЙ (открытые занятия, дни открытых дверей);
- ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ПРАКТИКУМЫ , МАСТЕР-КЛАССЫ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ;
- СОВМЕСТНЫЕ ВЕЧЕРА ВСТРЕЧИ РОДИТЕЛЕЙ, ДЕТЕЙ И ПЕДАГОГОВ «ВМЕСТЕ-ДРУЖНАЯ СЕМЬЯ!»;
- ФЕСТИВАЛИ, КОНКУРСЫ СЕМЕЙНОГО ТВОРЧЕСТВА.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) **и продуктивной** (производящей субъективно новый продукт) **деятельности**, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. *Профессиональное развитие педагогов*, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

<i>Направление развития детей</i>	<i>Содержание предметной образовательной среды</i>
1. Социально - коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - уголки «Я живу в России» в группах старшего возраста с изображением государственных символов ,с макетом в виде карты России с символами обозначающими ее характерные особенности - игровые центры - сюжетно ролевых игр в каждой возрастной группе - игровой комплекс для развертывания сюжетно – ролевой игры «Семья» в младше – средней группе - уголки театрализованной деятельности - дидактические , развивающие, настольно – печатные игры и пособия - уголок ОБЖД (включая «Школу дорожной безопасности») в группах старшего возраста - уголки социально – эмоционального развития выставки семейного творчества
2. Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - зона познавательного развития - обучающие центры с набором дидактических игр и пособий в каждой возрастной группе - уголок развития элементарных математических представлений - зона опытно – экспериментальной деятельности - зона экологического развития - центры развивающих игр «Умники и умницы» в группах старшего возраста - центры строительно – конструктивных игр
3. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - зона речевого развития - библиотеки детской художественной литературы в каждой возрастной группе
4. Художественно – эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - музыкально – физкультурный зал - музыкальные уголки - мини – костюмерные - зона художественной деятельности - альбомы для ознакомления с видами искусства

	- альбомы для ознакомления с народными промыслами - выставки детского творчества
5. Физическое развитие	- музыкально – физкультурный зал (оснащен необходимым спортивным оборудованием и инвентарем) - физкультурные уголки в каждой возрастной группе - уголки ОБЖ (раздел «Здоровье и эмоциональное благополучие ребенка») в группах старшего возраста - медицинский кабинет с необходимым медицинским оборудованием: весы, ростомер, кварцевая передвижная лампа и др. - кварцевые лампы в каждой возрастной группе - спортивно оздоровительная площадка на территории школы

3.3. Кадровые условия реализации Программы

Реализация Программы осуществляется:

- 1) *педагогическими работниками* в течение всего времени пребывания воспитанников в Учреждении.
- 2) *учебно-вспомогательными работниками* в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в Учреждении.
- 3) иными педагогическими работниками, вне зависимости от продолжительности пребывания воспитанников в Учреждении.

3.4. Режим пребывания детей

младшей группы

- Утренний прием, утренняя гимнастика 7.30-8.20
- Подготовка к завтраку, завтрак 8.20-8.55
- Игры, подготовка к занятиям 8.55-9.00
- Образовательная деятельность 9.00-9.45
- Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд) 9.45-12.00
- Возвращение с прогулки, игры 12.00-12.20
- Подготовка к обеду, обед 12.20-12.50
- Подготовка ко сну, сон 12.50-15.00
- Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры 15.00-15.25
- Подготовка к полднику, полдник 15.25-15.50
- Игры, самостоятельная деятельность детей, занятия 15.50-16.30
- Подготовка к прогулке, прогулка 16.30-17.50
- Возвращение с прогулки, игры 17.50-18.15
- Подготовка к ужину, ужин 18.15-18.45
- Игры, уход домой 18.45-19.00

средней группы

- Утренний прием, игры, утренняя гимнастика 7.30-8.30
- Подготовка к завтраку, завтрак 8.30-8.55
- Игры, подготовка к занятиям 8.55-9.00
- Образовательная деятельность 9.00-10.40; 16.00-16.25
- Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки 10.40-12.30
- Подготовка к обеду, обед 12.30-13.00
- Подготовка ко сну, сон 13.00-15.00
- Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры 15.00-15.25
- Полдник 15.25-15.50
- Игры, самостоятельная деятельность детей, кружки 15.50-16.30
- Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки, игры 16.30-18.15
- Подготовка к ужину, ужин 18.15-18.45
- Игры, уход домой 18.45-19.00

старшей группы

- Утренний прием, игры, утренняя гимнастика 7.30-8.30
- Подготовка к завтраку, завтрак 8.30-8.55
- Игры, подготовка к занятиям 8.55-9.00
- Образовательная деятельность 9.00-10.40; 16.00-16.25
- Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки 10.40-12.30
- Подготовка к обеду, обед 12.30-13.00
- Подготовка ко сну, сон 13.00-15.00
- Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры 15.00-15.25
- Полдник 15.25-15.50
- Игры, самостоятельная деятельность детей, кружки 15.50-16.30
- Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки, игры 16.30-18.15
- Подготовка к ужину, ужин 18.15-18.45
- Игры, уход домой 18.45-19.00

3.5. Материально-техническое обеспечение образовательной программы дошкольного образования НОУ «Славянская школа Кирилла и Мефодия»

Материально-техническое оснащение и оборудование, пространственная среда НОУ «Славянская школа Кирилла и Мефодия» соответствуют санитарно-гигиеническим требованиям, требованиям пожарной безопасности и обеспечивают условия для реализации образовательной программы дошкольного образования.



3.6. Краткая презентация образовательной программы дошкольного образования НОУ «Славянская школа Кирилла и Мефодия»

Образовательная программа дошкольного образования НОУ «Славянская школа Кирилла и Мефодия» создана как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста от 2 до 7 лет.

Программа разработана с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15), обладающей модульным характером представления ее содержания, отраженном в конструировании основной образовательной программы дошкольной образовательной организации на материалах примерно общеобразовательной программы дошкольного образования «Детство» Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти

образовательных областях:

1. Социально-коммуникативное развитие
2. Познавательное развитие
3. Речевое развитие
4. Художественно-эстетическое развитие
5. Физическое развитие

Парциальные программы:

- ✓ З.А.Михайлова, Иоффе Э.Н. Математика от трёх до семи. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС,2009.;
- ✓ О.А.Воронкевич, Добро пожаловать в экологию- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС,2007.;
- ✓ Д.Г.Шумаева Как хорошо уметь читать. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС,2010.;
- ✓ Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», Творческий Центр Сфера, М., 2009.;
- ✓ О.С.Ушакова Программа развития речи для дошкольников 3-7лет, Творческий Центр Сфера, 2009.;
- ✓ О.С.Ушакова Знакомим дошкольников 3-7 лет с художественной литературой, Творческий Центр Сфера, 2010.;
- ✓ Л.Л.Мосалова Я и мир. Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.;
- ✓ Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет, Мозаика синтез, М., 2010.;
- ✓ Н.Н.Авдеева, О.А.Князева, Р.Б.Стеркина, Основы безопасности жизнедеятельности дошкольников.;
- ✓ Т.И.Данилова, Программа «Светофор», Обучение детей дошкольного возраста ПДД, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.;
- ✓ Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет, 2011.;
- ✓ В.Г.Алямовская «Ясли-это серьезно», М., Линка - Пресс, 1999.;

✓ О.Л.Князева. М.Д.Маханёва «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», Санкт-Петербург, «Детство-Пресс», 1998.

Педагогические технологии:

- ✓ речетворство, мнемотехника (старший возраст);
- ✓ Б.П.Никитин «Интеллектуальные игры», М., 1998.;
- ✓ З.А.Михайлова «Игровые занимательные задачи для дошкольников», М., 1990.;
- ✓ «Давайте поиграем» Игры с логическими блоками Дьенеша, С-ПБ, 2005.;
- ✓ Л.В.Ковинько «Секреты природы - это так интересно!», М., 2004.;
- ✓ М.И.Чистякова «Психогимнастика», М., 1995.;
- ✓ И.Н.Агафонова «Экспресс – диагностика готовности к школе», С-ПБ, 1997.;
- ✓ В.В.Цвынтарный «Играем пальчиками и развиваем речь», С-ПБ, 1997.

Программа дополнительного образования:

- ✓ Английский язык для малышей / развивающие игры для детей 3-7 лет.;
- ✓ Нравственные основы христианства для детей 3-7 лет.;
- ✓ «АБВГ-дейка»/ развивающие игры для детей 3-6 лет.
- ✓ «Играем в школу»/ подготовка к школьному обучению для детей 6-7лет.

Авторские образовательные технологии педагогов НОУ «Славянская школа в честь раноапостольных Кирилла и Мефодия»:

- ✓ «Использование мультимедийных презентаций в познавательном развитии старших дошкольников» (педагог Пекуш Е.Н);
- ✓ «Использование мультимедийных презентаций в непосредственно образовательной деятельности старших дошкольников» (педагог Пекуш Е.Н);
- ✓ «Использование метода моделирования в творческом процессе придумывания подвижных игр дошкольниками» (педагог Тюрюханова Н.В.);
- ✓ «Развивающая сказкатеропия для младших дошкольников» (педагог Гришакова В.Р);
- ✓ «Использование техники квиллинга в художественной деятельности детей старшего дошкольного возраста» (педагог Гладкова И.А.);
- ✓ «Развитие мелкой моторики у детей раннего возраста с использованием технологии «Волшебный мир прищепок» (педагог Цабека Т.В);
- ✓ «Современные технологии формирования основ музыкальности у детей раннего возраста» (педагог Леонова М.В).

В основу построения образовательного процесса положен комплексно-тематический принцип, предусматривающий объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой «темы», с приоритетным использованием метода проектной деятельности. Реализация образовательной программы осуществляется в формах, специфических для детей дошкольного возраста: игровая деятельность, коммуникативная,

познавательная- исследовательская деятельность, двигательная, трудовая, изобразительная, музыкально-художественная, чтение художественной литературы, конструктивная деятельность. Программные задачи решаются в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов. Программа определяет основные направления взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников НОУ «Славянская школа Кирилла и Мефодия»:

- изучение семьи (анкетирование, семейное портфолио);
- информирование родителей (информационные стенды, родительские собрания, сайт дошкольного образовательного учреждения);
- консультирование родителей педагогами и специалистами;
- просвещение родителей (открытые занятия, Дни открытых дверей);
- педагогические практикумы, проведение мастер-классов;
- совместная деятельность детского сада и семьи по реализации образовательной программы (участие в итоговых мероприятиях проектов, совместные праздники, досуги, выставки совместных работ детей и родителей);
- совместные вечера встречи родителей, детей и педагогов «Вместе – дружная семья!»;
- фестивали, конкурсы семейного творчества.

Методическое обеспечение по курсу «Нравственные основы Христианства»

✓ Бородина А.В. Основы православной культуры: Мир вокруг нас и внутри нас: Учебное пособие для 2 (1-3) или 2 (1-4) классов общеобразовательных школ, лицеев, гимназий. - М: Православная педагогика, 2003. - 224 с.

✓ Священник Богдан Огульчанский. Божий мир и я. Основы христианской культуры.: пособие для начальных классов общеобразовательных школ. - Киев: Изд. дом "АДЕФ-Украина", 2003. - 62 с.

✓ Тарасар К.С. Наша жизнь с Богом: пособие по катехизации для детей младшего школьного возраста. - Спб.: Санкт-Петербургское христианское просветительское общество "Кредо", 1998. - 110 с.

✓ Тарасар К.С. С нами Бог. - Спб.: Санкт-Петербургское христианское просветительское общество "Кредо", 2000. - 96 с.

✓ Сулова Л.В. Мироведение: Комплекс методических разработок. - Клин: Христианская жизнь, 2004 - 384 с.

✓ Сулова Л.В. Методика православной педагогики: Часть 1. Педагогика. Школа. Человек. - Клин: "Христианская жизнь, 2000. - 64 с.

- ✓ Священник Сергей Коротких. Мир Божий: Основы православной культуры и нравственности. Материалы для школьных уроков. Часть 1. М.: , 2003. - 152 с., ил.
- ✓ Шевченко Л.Л. Православная культура: Методическое пособие для учителей: 1-й год обучения. - М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2004. - 120 с
- ✓ Шевченко Л.Л. Православная культура: Наглядное пособие "Иллюстрации": 1-й год обучения. - М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2004. - 112 с.: ил.
- ✓ Православная культура в школе. Сентябрь. Учебно-методическое пособие. - М.: Изд. дом "Покров", 2003. - 320 с.
- ✓ Уроки русской литературы: Православная культура в школе. - М.: "Духовные истоки", 2004. - 224 с.
- ✓ Афанасьева С. Основы христианской культуры: Уроки для младшего возраста (5-7 лет). 87 с.
- ✓ Протоиерей Евгений Шестун. Православная школа . - Самара: ФГУП "Изд. "Самарский дом печати", 2004. - 368 с.